www.c-lemag.com

C le magazine

Actualités du Centre-Hérault

mensuel

OFFERT
par votre revendeur

avril 2005

Le silence des agneaux

LE BOSC
multi-vitaminé

OCTON
Le PARC attractif

DECIBELS
Ça rend sourd !

65.000 personnes qui vivent et bougent en Cœur d'Hérault

Prix indicatif : 2€

FAÇADE CHAUX - PEINTURE INT./EXT. - PIGMENTS
VITRERIE - REVÊTEMENT SOLS/MURS -PAPIER PEINT

Magasin Droguerie

exemple de réalisation

Artisan Peintre

Laurent & Valérie DUFAU
ex "MAISON LUCHAIRE"

10, rue Victor Hugo - 34800 Clermont l'Hérault
Tél./Fax : 04 67 96 03 94

"Petite fille, je me demandais quand j'en aurais.
Jeune fille, j'avais envie qu'ils plaisent aux garçons.
Maman, j'avais un peu peur d'allaiter.
Aujourd'hui, je n'ai plus envie
de me poser de questions."

Ne doutez plus de la santé de vos seins.

Le cancer du sein, vous y pensez ? Désormais, à partir de 50 ans, vous recevrez tous les deux ans une invitation pour une radio des seins. Ce sont vos "rendez-vous santé +". Ils sont simples, gratuits et réalisés dans les meilleures conditions de qualité. Parlez-en avec votre médecin.

N° Vert 0 800 131 231
www.rendezvousanteplus.net

selon rendez-vous santé +

l'Assurance Maladie
dépistages 34

N°17 - Avril 2005

Rédacteurs : Eric Alain, Isabelle Pahl, Estelle et Benjamin Karchen, Bernard Fichet, Laurent Puech, Tante Elbasi, Achille Pluton et Cie…
Ont participé à ce n° : Eric Erogul, Nanou, Gisèle, Delphine, Jean-Pierre D.
Illustrateurs : Philippe Gerbaud pour les canards ; Degui et Isa
Couverture : les agneaux vus par C le mag.
Coordination : Isa, Steph et Eric
PAO / Graphisme : Média Cité
Pré-presse : Euromedit
Imprimeur : Impact - St Gély du Fesc

PUBLICITÉ & COURRIER :
Régie Média Cité / C LE MAG
4, av. Denfert 34700 Lodève
Tél.: 04 67 44 50 21
mediacite.lodeve@wanadoo.fr
internet : www.c-lemag.com
Fax : 04 67 44 42 95

Dépôt légal ISSN : 1765-0704
Publié par
les Editions du Centre Hérault
s.a.r.l. au capital de 1.000 euros
R.C.S. Clermont l'Hlt n°450 786 876
Directeur de la publication :
Eric Alain

La reproduction des **textes et articles** est autorisée, sous réserve de la mention suivante : "source : C-le magazine, le mensuel d'actualités du Centre-Hérault, www.c-lemag.com".

*La reproduction des **illustrations et photos** publiés dans C le magazine est interdite. Tous droits réservés.*
Les textes et photos publicitaires qui sont communiqués à C le magazine sont sous la responsabilité de l'annonceur.
Les tarifs, dates et horaires de l'agenda sont donnés à titre indicatif, se renseigner auprès des organisateurs.

PROCHAINE PARUTION :
Vendredi 6 mai 2005

SOMMAIRE

ON EN PARLE PAGES 8 ET 9

ASSOCIATION PAGES 16 ET 17

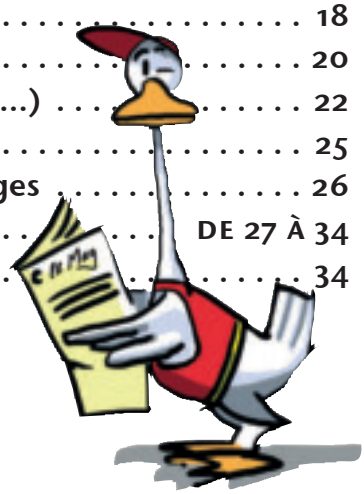
INITIATIVE PAGES 14 ET 15

AGENDA PAGES 27 À 34

N°17. Après une visite éclair sur *la planète Mars* en compagnie d'*un raptor* aux grandes *oreilles,* nos amis palmipèdes sont partis à *Octon* chercher les oeufs de *PARC* (étonnant, cette année ils étaient en forme d'*artichaut*). Ensuite direction *Le Bosc* pour une dégustation de *fruits frais,* histoire d'avoir la pêche ! Puis nos amis finiront leur journée bien remplie près d'*une bergerie* avec des potes autour d'un méchoui.

Bonne lecture à tous.

Repères 5
Actualités 7
On en parle 8
Agneaux & brebis 10
Le Bosc multivitaminé 14
Le PARC d'Octon 16
Culture 18
La bonne oreille 20
Loisirs (Ciné, BD,...) 22
Recette et vins 25
Les hommes rouges 26
L'agenda . . . . . DE 27 À 34
Abonnez-vous 34



Les CABARETS du RIRE

Du 16 au 24 avril 2005

À 16h
en plein air
Place du Globe

À 18h
sous chapiteau
Quai du Centre-port

Spectacles gratuits tous les jours

Exposition de photos

Tableaux sonores

Spectacles pour enfants

Le Cap d'Agde

Office Municipal du Tourisme

AGDE
LE CAP D'AGDE

04 67 01 04 04 www.capdagde.com

Vide-grenier et arbre sculpté, Le Caylar

Espaces culturels

LODEVE

- **Cinéma Luteva**
  Boulevard Joseph Maury
  Tél.: 04 67 96 40 23
- **Théâtre Luteva**
  Boulevard Joseph Maury
  Tél.: 04 67 44 15 90
- **Musée Fleury**
  Square Georges Auric
  Tél.: 04 67 88 86 10
- **Médiathèque**
  Square Georges Auric
  Rue de la République
  Tél.: 04 67 88 86 08

GIGNAC

- **Médiathèque**
  22, place du Jeu de Ballon
  Tél.: 04 67 57 03 83

ST ANDRE de Sangonis

- **Bibliothèque**
  5, rue des Fontaines
  Tél.: 04 67 57 39 08

CLERMONT L'HERAULT

- **Cinéma Alain Resnais**
  Rue Roger Salasc
  Tél.: 04 67 96 21 06
- **Théâtre**
  Allée Salengro
  Tél.: 04 67 96 31 63
- **Espace "les Pénitents"**
  Rue Henri Martin
  Tél.: 04 67 96 39 32
- **Bibliothèque**
  16, rue Louis Blanc
  Tél.: 04 67 96 05 77

ANIANE

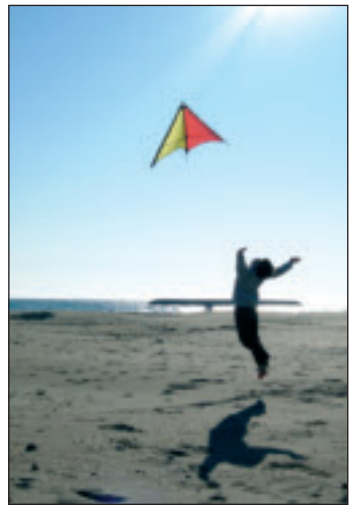
- **Théâtre du Milieu du Ciel**
  Boulevard Félix Giraud
  Tél.: 04 67 57 01 40

PAULHAN

- **Bibliothèque J. Grizard**
  20, Bd de la Liberté
  Tél.: 04 67 25 00 89

Offices de tourisme

- **CDT MAISON DE PAYS**
  A75 : Aire du Larzac
  34520 LE CAYLAR
  Tél : 04 67 44 56 05
- **CLERMONTAIS-SALAGOU**
  9, rue Doyen René Gosse
  34800 CLERMONT L'HLT
  Tél : 04 67 96 23 86
- **GORGES ET VALLÉE D'HÉRAULT**
  Place du Général Claparède
  34150 GIGNAC
  Tél : 04 67 57 58 83
- **LARZAC MÉRIDIONAL**
  4, place de l'Horloge
  34520 LE CAYLAR
  Tél : 04 67 44 51 52
- **LODÉVOIS**
  7, place de la République
  34700 LODEVE
  Tél : 04 67 88 86 44
- **MILLAU – SUD AVEYRON**
  1, place du Beffroi
  12100 MILLAU
  Tél : 05 65 60 02 42
- **PAULHAN**
  65 bis, cours National
  34230 PAULHAN
  Tél : 04 67 25 15 14
- **PAYS DES MONTS ET DES SOURCES**
  Le village 34260 AVENE
  Tél : 04 67 23 43 38
- **PÉZENAS – VAL D'HERAULT**
  1, place Gambetta
  34120 PEZENAS
  Tél : 04 67 98 86 80
- **SAINT GUILHEM LE DÉSERT**
  2, rue de la Font du Portal
  34150 ST GUILHEM
  Tél : 04 67 57 44 33



Marchés du Terroir

- **ANIANE :** Jeudi matin.
- **ASPIRAN :** Lundi et jeudi matin.
- **CANET :** Mardi et jeudi matin.
- **CLERMONT L'HÉRAULT :** Mercredi matin.
- **GIGNAC :** Samedi matin
- **LAMALOU LES BAINS :** Mardi, jeudi et samedi matin.
- **LE BOUSQUET D'ORB :** Samedi matin.
- **LE CAYLAR :** Dimanche matin.
- **LODÈVE :** Samedi matin.
- **MILLAU :** Vendredi matin.
- **MONTAGNAC :** Vendredi matin.
- **MONTARNAUD :** Mercredi et dimanche matin.
- **MONTPEYROUX :** Jeudi matin.
- **NANT :** Mardi matin.
- **NÉBIAN :** Mardi, jeudi et vendredi matin.
- **PAULHAN :** Jeudi matin.
- **PEZENAS :** Samedi.
- **St ANDRÉ DE SANGONIS :** Mardi et vendredi matin.
- **St JEAN DE FOS :** Mardi matin.
- **St PARGOIRE :** Mardi matin.

1ER - 22 AVRIL 2005

Rencontres méditerranéennes

MUSIQUE DANSE LITTERATURE THEATRE POESIE GASTRONOMIE

vendredi 1er et samedi 2

L'Hérault accueille Barcelone et Sarajevo
sur les allées Paul Riquet
à Béziers

du jeudi 7 au dimanche 17

« La montagne d'argent »,
création danse
de Léonardo Montecchia
à Montpellier

vendredi 8 et samedi 9

« La Turquie et ses écrivains »
à Bédarieux

« Iopippoejulie »,
création du Teatro La Ribalta
à Montpellier
et Clermont-l'Hérault

vendredi 15

« Faits et gestes d'Orient »
de Fatna Pham
à Marseillan

Nuit poétique
à Montpellier

RENSEIGNEMENTS
04 67 67 60 60
www.cg34.fr

défi temps libre

S'épanouir dans un monde qui change
André Vezinhet et les conseillers généraux

Département Hérault
Conseil Général

Services citoyens

Le 25 mars dernier, la première pierre de la Maison des services publics a été posée dans la ZAE " Les Rocailles ", au Caylar. Cette structure propose de regrouper dans un bâtiment unique : la Poste, les services administratifs de la mairie du Caylar et du SIVOM du Larzac ainsi que les permanences de la CAF, de la CPAM, du percepteur et de la Communauté de communes du Lodévois-Larzac. Ce nouvel équipement devrait à terme faciliter la vie du citoyen et permettre de développer d'autres services. Le Département participe financièrement à ce projet à hauteur de 99.000 euros.

Concours terroir

Viticulteurs et amateurs de bons vins, participez au concours des vins primés sur le terroir 2005 ! Les participants sont les caves coopératives et particulières situées sur les cantons de Aniane, Clermont l'Hérault et Gignac (42 communes). Ce concours est ouvert aux vins d'AOC, vins de Pays et vins mutés carthagène millésimés. La dégustation des vins se fera le vendredi 13 mai de 9h à 12h30, au Lycée agricole de Gignac. Les jurys, composés de professionnels et d'amateurs, établiront le palmarès de cette 19e édition. Inscriptions : Communauté de communes "Vallée de l'Hérault", 100 Chemin Marc Galtier 34 150 Gignac. Tél. 04 67 57 04 50

Passeport

Samedi 9 avril, de 9h à 12h, le collège du Salagou de Clermont l'Hérault accueillera la 3e édition de : " Un métier, passeport pour l'avenir ". Objectif : informer les élèves (et les parents) sur le choix d'un métier puis trouver un emploi. Les scolaires, à partir de la classe de 4e mais aussi les hors scolaires de moins de 26 ans, pourront rencontrer des professionnels et des acteurs de la formation afin de se sensibiliser sur leur métier de demain.
Tél : 04 67 88 95 50.

AQUABLUE

La Communauté de communes du Clermontais crée l'événement en lançant la réalisation d'un centre aquatique sur le site de l'Estagnol à Clermont l'Hérault. Afin de répondre aux attentes de la population, cette structure comprendra un bassin sportif, un bassin ludique et un bassin multifonction. Seront également aménagés des espaces pour enfants (zone rocheuse, jeux d'eau, cascades, boule à vagues, toboggans...) ainsi qu'un centre de remise en forme. Pas moins de 6.000 m² de plages minérales et végétales et 5.000m² de bassins de plein air viendront jouxter ce bâtiment d'une surface couverte de 4.000 m². Ce pôle de loisirs, à terme, devrait accueillir des structures comme un bowling et des restaurants. A suivre.

Nature en fête

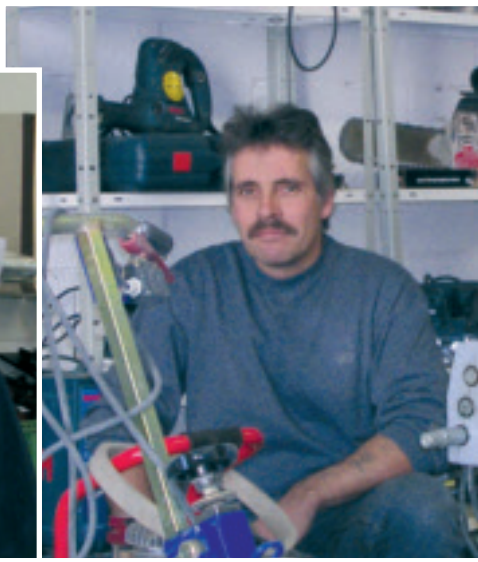
Le dimanche 15 mai prochain aura lieu, au lac du Salagou, la 11e édition du " Festival Nature du Lodévois ", organisée par la Communauté de communes du Lodévois. Les loisirs sportifs de nature seront à l'honneur : randonnées pédestres accompagnées ou libres (4 circuits), une rencontre interclubs de cerf-volants, une compétition de nage en eau libre. Il y aura également des démonstrations de gonflage de voiles de parapentes et baptêmes avec Cultur'ail. Le centre de loisirs du Lodévois, Vent d'Aventure, Vianatura ainsi que les clubs de canoë-kayak peaufinent leur participation.
Contact : 04 67 88 86 29

A la loc !

Après avoir traversé de nombreuses villes françaises, **Mr et Mme Collignon** se sont installés à **Clermont l'Hérault**. Ils y ont créé, le 1er avril 2003, la « société Clermont Location », spécialisée dans la location de matériel de bricolage et de jardinage. Actuellement seuls à proposer ce service, leur clientèle s'étend du Caylar à Pézenas et de Bédarieux à Juvignac.
Contact : 04 67 88 75 41

Les bons plans

Après **Pézenas** et **Clermont l'Hérault**, c'est maintenant à **Lodève** que « Surplus Habitat » vient d'ouvrir son troisième magasin. Du matériel neuf (avec défaut d'aspect ou reprise d'usine), c'est tout l'électroménager, la literie ou le petit mobilier que vous pourrez acquérir dans cette nouvelle caverne aux trésors. Vous serez accueillis par **Jean-Marc**.
Contact Lodève : 17, Bd Jean Jaurès.



Le rat tom du n°16

L'entreprise « A vos impressions » est bien installée à Gignac mais elle est née à Aniane. Non mais !

Bonne bouille

Francine Hilari a ouvert, le 18 mars dernier, dans la grand rue de **Lodève** son magasin : « Petites bouilles ». On peut y acheter des vêtements, des jouets et tout le nécessaire de puériculture, en occasions ou dépôt vente, pour les enfants de 0 à 6 ans. Francine, qui fut nourrice, tient ainsi à créer un tissu relationnel avec les parents, les grands parents et les nourrices de la ville, afin de répondre à toutes leurs attentes.
Contact : 04 67 44 12 43.

L'effet Fées

Voilà trois ans que **Sabine** a ouvert le magasin « Les Fées » à **Lodève.** Outre le prêt à porter féminin, elle propose une gamme de grandes marques pour habiller hommes et femmes de tous âges et aussi une carte de fidélité. A l'occasion du troisième anniversaire du magasin, une tombola gratuite est organisée avec de nombreux cadeaux à gagner.
Contact : 04 67 44 02 93

© Photos C le mag, sauf mentions

Débat des barres

Le logement social était le thème de l'émission mensuelle de C le magazine « Débats en haut », animée par **Benjamin** sur Radio Lodève le mois dernier. Il recevait (de g. à d.) : **Mr Rey** (directeur de l'Union régionale des offices HLM), **Mme Bascoul** (Responsable de l'association Consommation Logement Cadre de Vie) et **Mr Boyer** (Directeur adjoint de Hérault Habitat).

Frédéric : nettoyeur !

Frédéric Decanis a créé en septembre 2002 la société « Net Plus Services », entreprise spécialisée dans le nettoyage de locaux professionnels mais aussi chez les particuliers. Depuis trois ans, Frédéric n'a cessé de développer cette structure, notamment en embauchant un salarié puis en acquérant récemment un nouveau véhicule afin d'aller encore plus loin.
Contact : 04 67 44 07 49

5217

Agneaux et Brebis

NAISSANCES. La production de cette bergerie est en moyenne de 350 agneaux par an, dont 80 doubles et 5 triplés. Les mise-bas ont lieu début décembre. A la naissance, les agneaux sont « bouclés », c'est-à-dire qu'ils sont identifiés par une étiquette plastifiée posée sur leur oreille. Les étiquettes de couleur jaune sont destinées aux mâles, les vertes pour les femelles. Sur cette boucle est inscrit le numéro de la mère. Une deuxième boucle, de couleur saumon, identifie l'année de naissance, la commune et l'éleveur. Les agneaux restent un mois avec leur mère. 30% des naissances sera destiné au renouvellement du cheptel de la bergerie, les autres agneaux seront vendus.

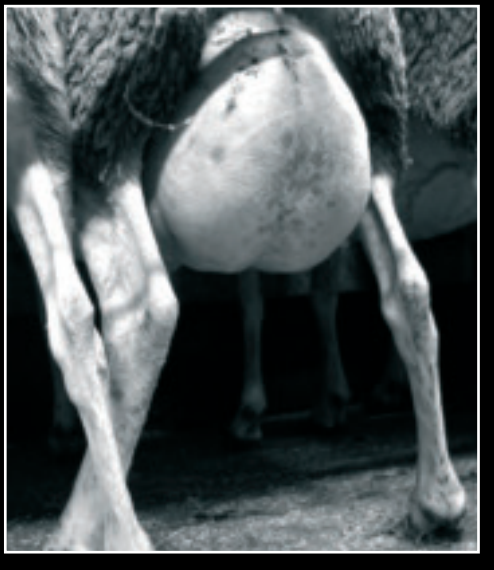
AGNELLES. Les agnelles gardées pour le renouvellement sont sevrées avec un poids minimum de 13 kg. Toutes ces femelles ont la queue coupée dès le premier jour, afin de préserver l'hygiène et l'accessibilité des mamelles. Jusqu'à atteindre le poids de 25 kg, elles se nourriront d'aliments en libre-service. Quand elles auront dépassé ce poids, elles seront alimentées d'orge et de tourteau. La ration d'aliments diminuera pour être remplacée par des rations de foin. Les agnelles doivent atteindre 40 kilos au 15 juillet. Elles resteront dans la bergerie.

REPRODUCTION. Une agnelle qui est née en décembre mettra bas en décembre de l'année suivante, par procédé d'insémination artificielle (IA) : 17 jours avant l'insémination qui a lieu vers le 15 juillet, les chaleurs des brebis sont bloquées artificiellement. 2 jours avant l'IA, les chaleurs sont déclenchées. Ce système présente l'avantage de grouper les naissances en décembre. Le taux de réussite de l'IA est de 65% en général. 15 jours après l'IA sont lâchés les béliers, qui couvrent alors les brebis qui n'ont pas été fécondées. Les saillies peuvent durer jusqu'au 15 octobre. Le temps de gestation dure 5 mois.

BREBIS ET LAIT. Les brebis passent l'hiver dans la bergerie et ne sortent que début avril. La bergerie compte 330 brebis laitières de race Lacaune. La production de lait est destinée à la société Roquefort. A 18h, les agneaux sont séparés des mères, jusqu'à 21h. La traite dure ¾ d'heure. La production de lait est en moyenne de 2,5 à 3 litres de lait, soit en moyenne 250 à 300 litres de lait par an. Une excellente brebis peut donner jusqu'à 535 litres de lait par an (record). Le pic de production de lait a lieu 3 semaines environ après les mise-bas. La traite dure

Photographies :
Eric Alain & Jean-Pierre D.

Merci à Michel et Ludovic Camplo,
Bergerie de Sorbs, Larzac, Hérault



2 mn par brebis. Les gobelets servant à la traite sont ensuite lavés pendant trois quart d'heure. Tout le lait tiré durant la période de l'agnelage et jusqu'au sevrage est détruit. Cela évite les risques de contamination et de germes. Durant cette période, les brebis sont traites qu'une fois par jour, le soir. Sinon, la traite a lieu 2 fois par jour, le matin et le soir. Les analyses de listéria sont effectuées début janvier, avant la remise en production pour le lait destiné à la société Roquefort. La moyenne d'âge des brebis est d'environ 4 ans. Les plus vieilles ont 7 ans. Il y a 14 producteurs laitiers sur le canton du Caylar et trois mille producteurs pour l'ensemble du bassin de Roquefort. ■

Le Bosc : *une commune multivitaminée !*

Commune atypique du Centre Hérault regroupant 11 hameaux *(voir encadré ci-dessous)*, Le Bosc mène depuis 2001 une action forte et unique en France basée sur l'alimentation des enfants.
La commune de Le Bosc, située à proximité de l'A75 entre Clermont l'Hérault et Lodève, a entrepris une véritable démarche d'utilité publique en faveur de l'alimentation des enfants de la commune. Son maire, Daniel Guibal, accompagné de ses conseillers municipaux, sont partis d'un constat alarmant : en France, 25% des enfants sont considérés en surpoids, dont 15% sont obèses. De plus, chaque année, ce chiffre augmente de 10%.

Document Le Bosc

Distribution des fruits aux enfants par « l'ambassadrice ».

Daniel Guibal : « *Notre commune regroupe 100 enfants. Nous avons voulu, en tant qu'adultes et responsables, donner un signe fort en prenant nos enfants par la main, en les accompagnant dans une démarche d'amélioration de nos habitudes alimentaires. Souvenons-nous du lait, du jus de raisin ou de pomme, des boissons chocolatées mises à disposition dans les écoles, après-guerre. Tous cela était dans un esprit, un schéma intellectuel, les enfants étaient dans une situation de carence alimentaire. Aujourd'hui, nous sommes dans un cas différent, dans une situation de consommation abondante et mal équilibrée.* »

L'idée est simple et s'appuie sur des chiffres connus de tous : nous savons qu'un enfant ayant de bonnes habitudes alimentaires, entre l'âge de 3 ans et jusqu'à 7-8 ans, conservera 40% de ses acquis alimentaires à l'âge adulte.

Passage à l'acte

La commune a donc décidé d'offrir des fruits à volonté à tous ses enfants, lors des récréations.
Après avoir collecté diverses informations sur des expériences similaires, menées de façon ponctuelle dans d'autres régions de France, le projet a immédiatement séduit la population et les responsables locaux. Une véritable solidarité communale s'est mise en place.
« *Après une étude prévisionnelle, nous nous sommes aperçus que cette opération était peu onéreuse. Pour donner une image, c'est le prix annuel, pour la commune, d'un feu d'artifice qui durerait 20 minutes ! Alors que là, nous faisons un feu d'artifice permanent de vitamines pour les enfants* ».
En chiffres, cela revient à 8.000 euros par an. Chiffre dérisoire en regard de la santé et du plaisir apportés aux enfants.

L'ambassadrice des fruits

Sur la forme, la démarche est travaillée sur le plaisir, afin de pérenniser l'action.
Une ambassadrice des fruits a été choisie. Elle-même est maman et aussi grand-mère. Chaque jour, la commune est livrée en un point central par un fournisseur de fruits. Ensuite, l'ambassadrice

Une commune de 11 hameaux

11 hameaux et villages composent la commune de Le Bosc : Cartels, Laulo, Le Bosc, Le Viala, Loiras, Le Mas Lavayre, Saint-Alban, Saint-Fréchoux, Saint-Julien, Saint-Martin et Sallèles. D'une surface de 3.000 ha, la commune compte 500 ha de vignoble AOC (2 millions de ceps de vigne) et 100 ha d'oliviers. 3 échangeurs relient la commune à l'A75. La ZAE la Méridienne, dont le concept est harmonieusement intégré au paysage (hauteur limitée des bâtiments, aménagement paysagé par une végétation locale (oliviers…), est déjà très largement occupée par des entreprises. Près de 100 ha (PLU en cours), répartis dans les différents hameaux, devraient être libérés prochainement pour l'accueil de nouveaux résidents.

compose ses paniers en osier et part distribuer les fruits dans les trois écoles. Les 100 enfants de la commune bénéficient de ce service tous les jours, en milieu de matinée et en milieu d'après-midi. Les récréations sont décalées en conséquence, la distribution s'effectuant sous les préaux. Les enfants se jettent littéralement sur les fruits. C'est assez fabuleux, ils en consomment presque à se gaver ! 10h30, 10h45, c'est souvent le moment de la fringale : là, l'enfant peut consommer une petite banane, une part d'ananas, une orange… En fait, ce sont des brochettes et des plateaux de fruits qui leur sont proposés, ce qui contribue également à la découverte de tous ces aliments. Fruits frais et fruits secs sont mélangés. Pour le moment, il n'y a pas de jus de fruits.

Les enfants nous disent merci

« Depuis quatre ans, les enfants sont très heureux de cette initiative et ne se lassent pas. De plus, il n'y a pas d'obligation à consommer ni d'interdiction particulière : chaque enfant, s'il le souhaite, peut amener son goûter. Ils ont vraiment pris l'habitude du réflexe fruit et consomment pratiquement quatre fruits différents par jour. Pour combattre l'obésité, c'est excellent. Et puis il y a aussi la notion de partage. »

L'opération, parrainée par le professeur Pujol (président de la Ligue contre le cancer), est un véritable succès : 36.000 fruits par an sont consommés. Et le 27 novembre 2004, le 100.000e fruit consommé a été fêté, lors d'une après-midi récréative.

Document Archétype

Esquisse du projet...

Le grand projet

Mais Daniel Guibal et son équipe ne souhaitent pas en rester là.

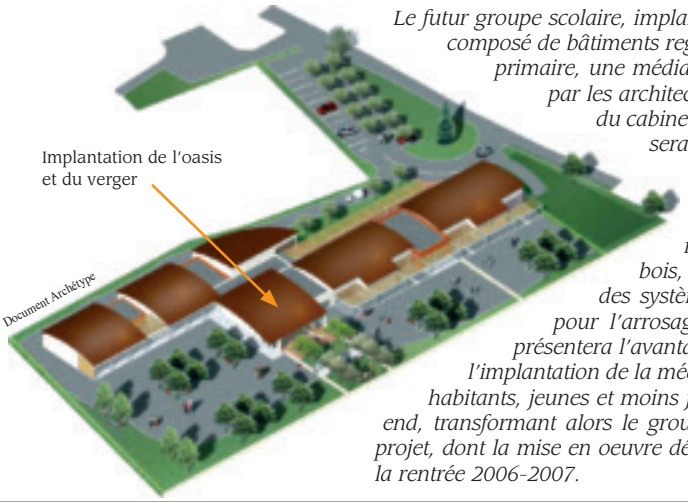
« nous allons regrouper, d'ici la rentrée 2006, les 3 écoles dans un lieu unique : un groupe scolaire de 8.000 m² dans le hameau de Saint Martin ».

Ce groupe scolaire *(voir encadré)*, regroupant école maternelle, école primaire et médiathèque, aura la particularité d'avoir un espace dédié aux fruits et légumes. La surface consacrée, environ 70 m², sera en position centrale, entre les cours de maternelle et de primaire, afin qu'aux récréations les enfants bénéficient d'un véritable lieu de vie, sous la forme d'une oasis décorée de façon très ludique. Près de ce lieu sera implanté un verger-potager, qui sera là pour apporter une pédagogie très simple, à savoir comment poussent fruits et légumes. De là, les enfants pourront voir et découvrir les fruits, puis ensuite les mixer et les consommer. Ce sera aussi un formidable espace dont disposeront les enseignants pour leurs activités pédagogiques complémentaires.

Bénéficiant d'un cadre environnemental exemplaire, avec un système d'administration participatif, la commune de Le Bosc a su intégrer de façon remarquable le facteur humain dans son développement, à l'image de cette action unique en France envers les enfants.

Eric Alain ■

UN GROUPE SCOLAIRE INTÉGRANT UNE OASIS ET UN VERGER



Le futur groupe scolaire, implanté sur le hameau de Saint Martin, sera composé de bâtiments regroupant des classes de maternelle et de primaire, une médiathèque, une oasis et un verger. Conçue par les architectes Pascal Thibault et C. Cari-Mantrand du cabinet Archétype de Lodève, cette construction sera en adéquation avec la démarche HQE (Haute Qualité Environnementale), puisqu'elle sera bâtie à l'aide de matériaux naturels comme la brique rouge en terre cuite, des poutres en bois, des toitures en cuivre, mais aussi avec des systèmes de récupération des eaux de pluie pour l'arrosage des plantations. Ce groupe scolaire présentera l'avantage d'être ouvert vers l'extérieur, grâce à l'implantation de la médiathèque qui sera accessible à tous : les habitants, jeunes et moins jeunes, pourront même y venir le week-end, transformant alors le groupe scolaire en véritable lieu de vie. Le projet, dont la mise en oeuvre débutera en mai prochain, sera livré pour la rentrée 2006-2007.

P.A.R.C.: UN RÉSEAU CULTUREL

C'est à la nouvelle municipalité d'Octon que revient l'initiative d'avoir créé, en février 2002, l'association P.A.R.C (Pôle artistique et réseaux culturels) dans le but de redynamiser l'ancien Village du Livre, rebaptisé depuis lors " Village des Arts et Métiers ".

Celui-ci, situé à l'entrée d'Octon, au Hameau Ricazouls, abrite plusieurs artistes résidents. Ces derniers, et c'est là une originalité octonnaise, financent en partie le PARC, dans la mesure où la commune d'Octon reverse 10% des loyers perçus à cette association. Actuellement, après l'arrivée récente de deux nouveaux artistes : Gwen Gérard, experte en " installations " et le peintre Xavier Moreno, il ne reste plus qu'un grand atelier à louer.

PARTICIPER AU BRASSAGE DES GÉNÉRATIONS EN Y ASSOCIANT LES ARTS

Selon Myriam Brusque, présidente du PARC, « *ce ne sont pas les demandes qui manquent, mais plutôt les conditions permettant à certains artistes de s'installer à Octon. En effet, à une exception près, les artistes doivent se trouver un logement en dehors de leur atelier. Aussi, connaissant les problèmes démographiques actuels dans notre région, certains d'entre eux reculent devant ces démarches* ».

6 à 7 expositions par an

Depuis maintenant trois ans, le PARC s'est donné pour mission d'organiser 6 à 7 expositions par an. Des expositions qui font appel à des gens connus, mais aussi à des artistes locaux, voire aux résidents du Village des Arts et Métiers.

« *L'un de nos buts*, précise encore Myriam Brusque, *c'est qu'à chaque exposition, une rencontre ait lieu avec le public. Ce qui fut le cas l'an passé avec l'exposition sur la gravure, où trois graveuses de la région, Joan Bell, Bernadette Lecomte et Sophie Vigneau, se sont succédées pour animer des ateliers sur place, chacune d'entre elles dévoilant sa manière de travailler* »

Des ateliers qui parfois dépassent le cadre de l'exposition pour aller à la rencontre des écoliers du regroupement pédagogique d'Octon-Salasc. Car c'est encore là une des spécificités du PARC de ne pas se cantonner au seul public local, mais de déborder sur la périphérie. En témoignent encore les contacts pris l'an passé avec Maïthé Valles-Bled, conservateur du Musée Fleury de Lodève et organisatrice du Festival « Voix de la Méditerranée ». A l'occasion de ce dernier festival, et dans le cadre d'une exposition « Textes et images » regroupant 8 maisons d'éditions régionales de livres de bibliophilie, un cabaret poétique animé par Tom Torrel, compositeur et interprète a pu être intégré au programme des « Jeudis Octonnais » de l'été.

Guilhem Dardé, Judith Rothchild, Myriam Brusque (Présidente) et Marc Lintott

© C-lemag

Des " Ricazoulades " au " Lapinou Land "

Mais on pourrait aussi parler de ces « Ricazoulades » qui ont permis aux 8 artistes résidents de mettre en espace leurs oeuvres, avec la lumière comme élément fédérateur, avant de clore cette manifestation par un repas convivial et un concert de rock. Une opération qui sera reconduite cette année, en automne. A signaler encore l'exposition « Lapinou Land » de Frédéric Jammes, à base de peinture, dessins, photos numériques, télé et installation, menée en partenariat avec l'association « Les Tas d'Urgence », et qui, à elle seule, a accueilli 565 visiteurs sur les 2600 visiteurs reçus en 2004.

Projets 2005

Il va sans dire que le PARC a déjà quelques projets pour cette année 2005. Ceux-ci ont d'ailleurs débuté à la fin du mois de mars, avec, dans le cadre des « Rencontres Méditerranéennes », l'accueil en résidence de la troupe de comédiens « La Ribalta », qui donnera un spectacle le samedi 9 avril à Clermont-l'Hérault. Suivra,

© Eric Alain

L'ancien Village du Livre, au hameau de Ricazouls sur la commune d'Octon, rebaptisé «Village des Arts et Métiers»

du 23 avril au 22 mai, une exposition intitulée « La Déesse / The Goddess » qui présentera sur ce thème les oeuvres d'une quinzaine d'artistes vivant en France et en Angleterre, faisant partie du collectif « Chaîne de Papier » *(voir pages culture)*. A cette occasion, des échanges sont prévus entre les artistes de ce collectif et ceux qui exposeront dans le même temps au salon du papier et du livre « Artpage 5 » de Nébian. En fin d'année scolaire, les enfants du regroupement pédagogique d'Octon-Salasc seront invités à présenter leurs oeuvres au Village des Arts et Métiers d'Octon. Enfin, du 14 au 31 juillet, dans le cadre des « Voix de la Méditerranée » de Lodève, une exposition devrait être consacrée au graveur grec Christos Santamouris. Restent encore quelques événements à définir pour la fin de l'année, comme celui des prochaines Ricazoulades.

Des nouveaux partenariats

Comme on a pu le constater, le PARC a fondé ses actions en laissant une large part au partenariat : mairies d'Octon et Salasc, Office culturel du Clermontais, Communauté de communes du Clermontais, Agence Coeur d'Hérault. Cette année, le PARC compte étendre ou développer ce partenariat.

En premier lieu avec l'école d'Octon, suite au projet pédagogique des instituteurs tendant à développer la pratique des arts plastiques avec des intervenants, mais aussi avec les artistes exposants au PARC. Le point d'orgue de ce travail sera naturellement concrétisé par la présentation artistique des travaux des enfants évoquée ci-dessus.

Un autre partenariat devrait être engagé avec la « Manufacture des Paysages », association travaillant à la sensibilisation et à la protection du patrimoine architectural de la vallée du Salagou. L'association, présidée par Bernard Kohn, pourrait proposer cette année, sous forme d'université d'été ouverte à des lycéens ou des étudiants en architecture, des ateliers de réflexion sur l'environnement, l'urbanisme et le paysage. Lesquels pourraient déboucher sur une exposition au Village des Arts et Métiers.

Le PARC entend également poursuivre son partenariat avec l'association « Les Tas d'Urgence », organisatrice de concerts et d'événements dans la région, dont le Printemps de Bouses. Ces types d'événements, en mobilisant la jeunesse, participent au brassage des générations et des populations, tout en associant arts plastiques, créations musicales et nouvelles technologies de la communication.

Ainsi donc, depuis sa création, l'association PARC a su créer une dynamique et conforter son réseau. Acteur culturel à part entière, son équipe de bénévoles démontre s'il en est nécessaire que l'enthousiasme et la volonté d'agir peuvent concourir au dynamisme culturel et économique des zones rurales de cette région.

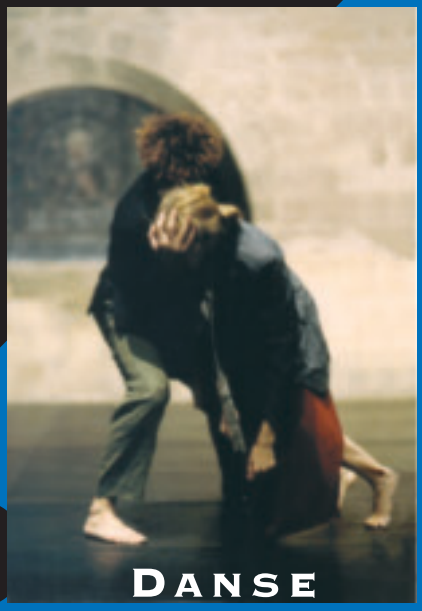
Bernard Fichet

Contacts :
P.A.R.C
Mairie d'Octon
Tél : 04.67.96.08.52.

Lodève

Le Sortilège des Alca Torda

L'Alca Torda est le nom scientifique des pingouins. Animal fragile handicapé dans le vol, mais très organisé et sécurisé en groupe, il est inspirateur.
Dans cette pièce, les cinq personnages et les musiciens tentent d'organiser le chaos, de reconnaître et cadrer leurs espaces, de trouver leurs marques, de « notifier » leur identité. Ils enfilent des « peaux » pour être ou pour paraître.
Naviguant entre le volontaire et l'involontaire, ordre et désordre se côtoient. La relation à deux est opaque. Quelle qu'en soit la forme, se retrouve toujours la problématique de l'espace investi, de l'espace à investir.
Envolées lyriques, échappées belles, certes, mais aussi aspiration de l'individu dans le groupe, corps obéissant et contenu « scolaire », cherchant son espace, marquant son territoire.
Musique et danse sont les éléments clés de cette pièce à découvrir.



Vendredi 15 avril. 21h.
Salle Ramadier
Le Sortilège des Alca Torda
Compagnie Florence Saul et les musiciens du groupe Boris et les Quincaillers

Tarifs : 18 euros et réduit : 16 euros
Tél : 04 67 44 24 60

Castelnau le Lez

Théâtre

Les Valeureux

Approchez Mesdames et Messieurs, approchez ! Venez voir le plus grand cabaret forain du monde.
Venez rire à ventre déboutonné, venez vous épanouir la rate ! Venez vous distraire, on n'est rien dans la vie sans plaisir ! Dépêchez-vous il ne reste que quelques places ! Vente-réclame de tout numéro ! Prix imbattables et étudiés ! La direction ne recule devant aucun sacrifice !
Venez trembler avec les voltigeurs, les funambules, les danseurs de cordes. Venez admirer les découpeurs de silhouettes, les dompteurs de fauves, les magiciens.
Venez voir ces inconnus du macadam, ces buveurs d'infinis qui improvisent avec rien, une simple flaque d'eau.
Venez écouter tous ces bailleurs de balivernes qui vous conteront des histoires à mourir debout.
Venez vous voir enfin, peuple de badauds embabouinés et rêveurs, venez retrouver votre enfance, cela ne dure qu'un déjeuner de soleil mais il vous nourrira pour longtemps.

Tout public à partir de 7 ans
Durée 1h20

22 et 23 avril à 21h
24 avril à 16h
Espace Culturel André Malraux
10, avenue de la Moute
34170 Castelnau le Lez
Humani Théâtre
04 67 93 74 63
Tarifs : 9 euros, réduit : 7 euros, gratuit : -12 ans

Aniane / Clermont / Montpellier

Les Lunatiques : 9e Rencontre Litteraires et théâtrales

Exposition

Pauline Sales est née en 1969. Elle est comédienne et auteur. Sa première pièce « *Dépannage* » a été créée au festival de Blayes dans une mise en scène de Laurent Laffargue. A Londres en 2000, elle est invitée en résidence au Royal Court et l'année suivante, on lui passe commande d'une pièce courte : « *Il aurait suffi que tu sois mon frère* », qui sera représentée à Londres en mars 2002. Puis, s'enchaîneront « *La Bosse* », « *Cake !* », « *Le Groenland* », « *L'infusion* »... jusqu'à sa prochaine pièce : « *Désertion* », commande de la comédie de Valence, et mise en scène par Philippe Delaigue.

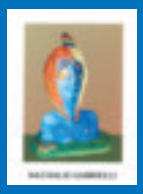
Rencontre avec le public
jeu.7 avril à 19h à Aniane (Eglise St-Jean-Baptiste, bd Saint-Jean)
ven.8 avril à 19h à Montpellier (La Baignoire 7, rue Brueys)
Tél : 04 67 60 88 93

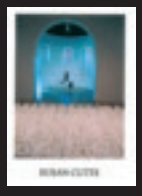
Rencontre avec les jeunes
Lun.11 avril de 13 à 15 heures.
Collège Clémence Royer à Montpellier.
Mar.12 avril de 10 à 12 heures.
Lycée de Clermont-l'Hérault.

Octon

La Déesse - The Goddess

Exposition





Cette exposition est organisée par l'Association « Chaîne de Papier » et se compose des travaux de cinq artistes Anglais et de dix artistes du Gard et de l'Hérault, tous spécialisés dans le domaine artistique relatif au papier.
C'est Jan Fairnbairn-Edwrds, artiste plasticienne anglaise et vivant dans les Cévennes qui en est l'initiatrice.
Les artistes ont été invités à produire trois œuvres ayant pour thème « La Déesse » et dont le matériau de base est le papier. Sculptures, tableaux, peintures, photographies, collages seront mis en espace dans la salle d'exposition. Les murs, le sol, les tiroirs et étagères de la grande bibliothèque serviront de support.
L'association « Chaîne de papier » et Jan Fairnbairn-Edwrds donnent à P.A.R.C., la primeur de cette exposition qui sera par la suite présentée en Angleterre et aussi dans d'autres villes de notre région.

Du samedi 23 avril au dimanche 22 mai.
Salle d'exposition du village des Arts et Métiers.
Tél : 04 67 96 08 52

Pézenas

Printival Boby Lapointe

Festival

6e édition pour ce festival qui depuis l'an 2000 rend hommage à l'esprit farceur de l'enfant du pays. En douze ans de carrière seulement, Boby Lapointe, né le 16 avril 1922 à Pézenas, aura profondément marqué l'histoire de la chanson française avec des succès tels que « Framboise » et « La maman des poissons ».
Six jours de festival pour une programmation consacrée en grande partie à cette fameuse nouvelle scène française, mêlée à d'autres artistes plus confirmés. Le projet de l'équipe du Printival est de faire découvrir aux printivaliers de jeunes talents de la chanson. Neuf artistes ou groupes en émergence pour cette édition : *Monsieur Lune, Karpatt, Pistons Flingeurs, Gildas Thomas, Jérémie Kisling, Dorval.* Spéciales découvertes (dim.17) avec *Nicolas Jules, Fabien Martin et le Weepers Circus* et tout le long de la semaine les artistes reconnus : *Hubert-Félix Thiefaine, Vincent Roca, Aldebert, Gilbert Laffaille, Nilda Fernandez.*

Printival BOBY LAPOINTE
du mar.12 au dim.17 avril.
Tél : 04 67 21 02 87

La bonne OREILLE

Quelle est la différence entre la musique et du bruit ? Plusieurs réponses sont possibles.

1 Le bruit fait mal aux oreilles alors que la musique est agréable.
2. On aime la musique, on n'aime pas le bruit.
3. La musique fait du bien, le bruit rend fou.
4. Aucune différence, pourquoi ?
Il va sans dire que la réponse n°4 est un fan de radio genre RTS.
Je vous assure, j'ai essayé de parfaire mon éducation musicale auprès de vous les jeunes : c'est une catastrophe.
Franchement, enchaîner en boucle : «Get Right» ou la «trompette» de Jennifer Lopez, «Call on me» ou «bilibilibi» pendant 3 plombes d'Eric Prydz, «The world is mine» mais pas le mien c'est sûr de David Guetta, «un monde parfait et vive l'enfer» d'Ilona, ont de quoi vous rendre bon pour l'asile.
La musique, les mélodies, les vraies voix se sont définitivement envolées. Elles sont devenues un pur produit de consommation, un véritable acharnement thérapeutique. Il y en a partout :dans les grandes surfaces, dans les voitures, dans les cars, dans les walk-mans, à la plage… Partout

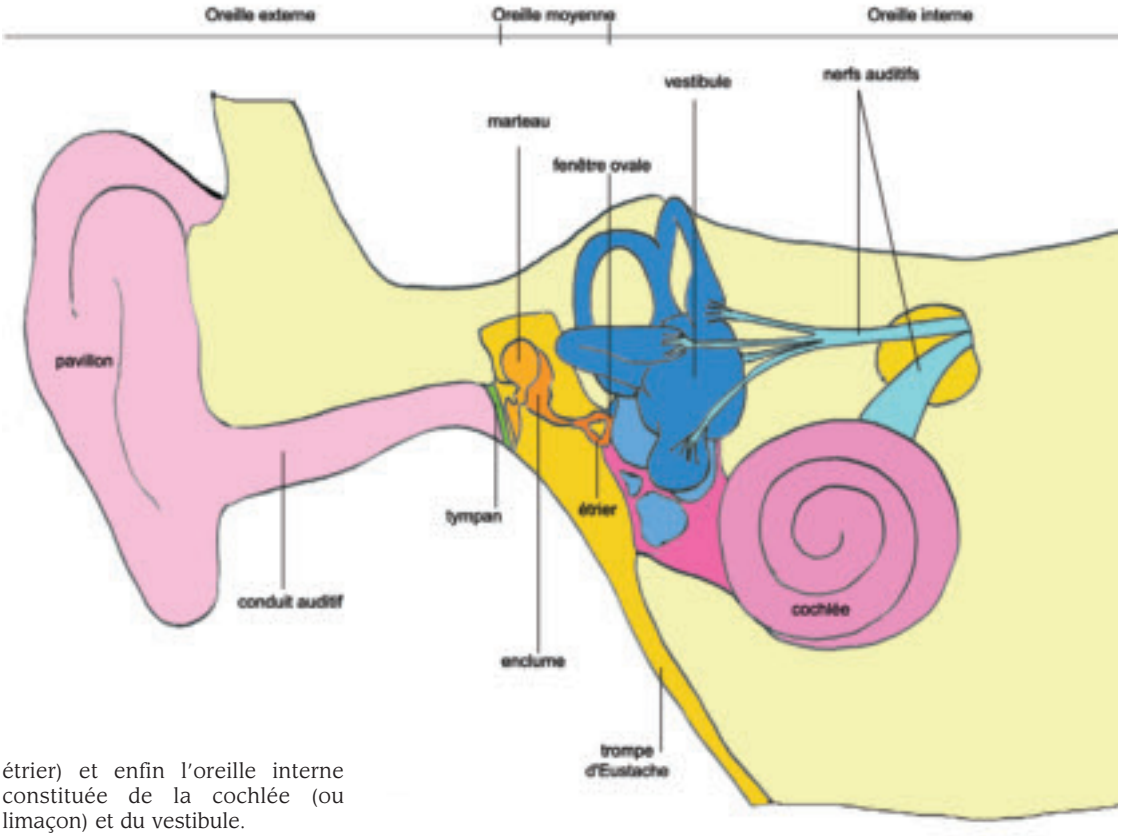
La cacophonie est une erreur de la nature

je vous dit. Parfois chez les potes aussi… (sympathique quand elle est en fond, insupportable quand elle couvre les voix) : la cacophonie est une erreur de la nature, ne l'encourageons pas !
De toute évidence, il existe une mutation de la musique dans notre société aujourd'hui, indépendamment des goûts musicaux qui évoluent et qui changent d'une génération à l'autre. En effet, la musique est de moins en moins considérée comme un art à part entière (telle que la peinture), mais plutôt comme un véritable business lucratif. Les " Star ac'" et autres émissions du même acabit ont fleuri ; ainsi avec trois notes et des cris de veaux affamés, on peut devenir riche et célèbre quasi instantanément. Ce fantasme infantile et sa pensée magique ont pris forme et engendrent une drôle de société " schizophrène ".

Comme dit le chanteur Kent dans le journal Charlie Hebdo du 23 février 2005, « *La musique n'est plus une évasion, elle est une aliénation ou, au mieux, une distraction. Elle est faite pour acheter plus, patienter sans réfléchir, fuir le silence et ses questionnements. (…) Il n'est plus question d'expression artistique mais de mégaoctets (…) A force d'être trop présente, la musique est devenue transparente.* »
Il finit son article par une citation de Karl Marx qui résume bien la situation actuelle : « *La société qui décidera de la mort de l'Art sera celle qui l'assumera au point de le rendre quotidien* » Dont acte.
Hou ! là là, ça chauffe les neurones, hein les jeunes ? OK, je vous l'accorde, je me suis, encore une fois, laissée aller… mais ça fait tellement de bien. A présent que ma " petite " intro est terminée, étudions d'un peu plus notre sujet principal : ces organes mystérieux qui entourent notre cerveau, j'ai nommé les oreilles.

Ouïe-ouïe

Elles nous permettent d'entendre (oui, c'est l'ouïe) mais d'avoir aussi le sens de l'équilibre. Je vous conseille maintenant de bien regarder le schéma ci-joint parce que cela devient complexe. Figurez-vous qu'il y a trois parties dans l'oreille : l'oreille externe, avec son joli pavillon (joli, c'est de l'humour, parce que, entre nous, ces espèces de bouts de chair tordus qui dépassent de la tête, on a vu mieux) et son conduit auditif. Puis, l'oreille moyenne avec son tympan et ses assemblages d'os, les osselets (marteau, enclume,



étrier) et enfin l'oreille interne constituée de la cochlée (ou limaçon) et du vestibule.

Comment ça marche ?

Alors voilà, les sons que nous captons sont en fait des ondes sonores produites par les vibrations des molécules d'air. Ces ondes sonores entrent dans notre oreille, puis atteignent le tympan qui se met à vibrer et transmet ces vibrations aux osselets. Ceux-ci vont les amplifier considérablement (environ 25 fois) et à leur tour les transmettront à la fenêtre ovale du vestibule. Que deviennent ces petites vibrations ? C'est la cochlée (on dirait un coquillage) tapissée de milliers de cellules en formes de cils, qui va se charger de convertir l'énergie mécanique de ces vibrations sonores en influx nerveux via le nerf auditif. Opération nécessaire pour atteindre notre cerveau qui ne parle que cette langue ! Le nerf auditif achemine cet influx jusqu'aux centres auditifs de notre cerveau et celui-ci va se mettre au boulot : je décode, j'interprète, j'aime, j'aime pas…
Je vous passe les détails, comme la trompe de l'éléphant, pardon, la trompe d'Eustache, qui sert à égaliser les pressions de l'air de chaque coté du tympan ; l'oreille interne qui est responsable du contrôle de la position et des mouvements de notre tête à chaque instant (l'utricule, le saccule et les canaux semi-circulaires qui font un travail de folie pour contribuer à cet équilibre), c'est vraiment hallucinant !

Nous n'avons pas encore eu l'occasion de parler de la puissance du son. Elle se mesure en décibels (dB) et quand elle atteint les 120 dB : attention à la grosse douleur, parce que c'est son seuil maximal. La fréquence du son (nombre de vibrations par seconde) est exprimée en hertz (Hz). Une oreille normale perçoit des sons de fréquences comprises entre environ 20 Hz (sons graves) et 20.000 Hz (sons aigus).
Pensez à chouchouter vos petites oreilles car les niveaux sonores trop élevés et de longue durée peuvent provoquer des dommages irréversibles au niveau de la cochlée.
Un petit détour du côté de nos amies les bêtes : les chiens, les chauves-souris, les dauphins par exemple, peuvent percevoir des ultrasons (qui se situent au dessus de 20.000Hz) respectivement de 40.000, 120.000 et 200.000 Hz ! Quant aux éléphants c'est l'inverse, ils perçoivent les infrasons, c'est-à-dire les signaux inaudibles pour l'homme, en dessous de 20Hz. Allez, à la prochaine !

Tante Elbasi ■

Devinettes

1. En vieillissant, les cellules de nos oreilles internes s'affaiblissent et on entend moins bien, comment ça s'appelle ?
Réponse : la presbyacousie.

2. Où sont les tympans chez une sauterelle ?
Réponse : sur ses pattes avant !

CINÉMA

C MON PARI

Le cercle : The ring 2

Film américain (2003) *de Hideo Nakata*
Avec *Naomi Watts, Simon Baker, David Dorfman*
Genre : Horreur/Fantastique
Durée : *1h 50 mn.*

Six mois après les horribles événements qui leur avaient fait fuir Seattle, Rachel Keller et son jeune fils Aidan se sont réfugiés à Astoria, dans l'Orégon. La journaliste espère oublier ses épreuves dans cette paisible bourgade côtière, mais de nouvelles menaces ne tardent pas à planer sur sa vie. Un crime énigmatique, commis à l'aide d'une cassette trop familière, donne l'alerte : l'esprit de Samara n'a pas renoncé à sa vengeance et Rachel va devoir enquêter sur le lointain passé de la fillette pour arrêter le cycle infernal de ses violences maléfiques...

Bououh ! C'est parti pour les frissons du mois ! Si vous avez, comme moi, survécu au premier opus, vous devriez vous en sortir sur le deuxième... quoi que... vu les extraits ce n'est pas évident, ça m'a l'air bien « glauquissime » !
Gore Verbinski qui a réalisé le premier volet américain (The Cercle) n'était pas disponible pour cette suite et on a donc fait appel à Hideo Nakata qui est à l'origine de la saga japonaise (The ring). A noter que cette suite américaine est originale, ce n'est pas le remake du Ring 2 japonais. « *Cette fois, l'histoire fait davantage appel aux émotions et les personnages ont pris de l'épaisseur. La connexion existe avec le premier film, mais on gagne en ampleur sur ces deux aspects* » nous dit la productrice. A tenter donc. Allez ! ne faites pas les mijaurées (même vous les hommes), quelques petits cauchemars et ça repart !

I.Pahl ■

VIDÉO

LE COUP DE COEUR

Mensonges & trahisons

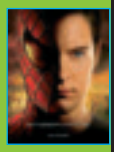
Film Français *de Laurent Tirard*
Avec *Edouard Baer, Marie-Josée Croze, Clovis Cornillac.*
Genre : *comédie*
Durée : 1h30.

Je désespérais de vous parler d'un bon petit film ! Je l'ai enfin trouvé avec cette comédie douce-amère. On fond devant le charme et le désabusement du personnage principal interprété par Edouard Baer (Astérix et Cléopâtre, le Bison...) qui excelle dans l'ironie et la nonchalance. Quant à Marie-José Croze qui l'accompagne (retenez bien son nom), elle transperce littéralement l'écran par son charme et sa gravité. Elle nous avait déjà bouleversé dans l'excellent « Les invasions barbares » en junkie paumée (c'est peut-être un pléonasme d'ailleurs : junkie paumée non ?).
C'est l'histoire de ce couple donc, des états d'âme de Monsieur pour être précis, qui, écrivain dans l'ombre, puisqu'il est " nègre ", a parfois du mal à assumer son rôle. Franchement, sa confrontation avec un footballeur célèbre (vous savez, le genre : un muscle et deux cerveaux) qui veut sortir un livre sur sa vie (interprété par Clovis Cornillac plus vrai que nature), vaut son pesant de pistaches-cacahouètes. Ne pas se priver, re-donc.

I.Pahl ■

NEWS...NEWS...NEWS...

Et de 3 !



« Spider-Man 3 » arrive en 2007 sur nos écrans avec la même équipe ! Chouette !

Dallas

Hollywood 1pitoyable avec les spectateurs : c'est Robert Luketic, le réalisateur de « La Blonde contre-attaque » qui adaptera au cinéma la célébrissime série télévisée.

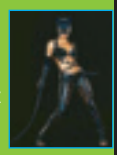
W2

Wonder Woman au cinéma et réalisé par Joss Whedon (le créateur de la série télévisée "Buffy contre les vampires") c'est parti !

Rayon X

Matthew Vaughn prendra la relève de Bryan Singer pour diriger le troisième volet de la saga "X-Men".

Voir Big navet



Qui va à la chatte perd sa place : Halle Berry est en lice pour le Razzie Award (prix pour la plus mauvaise actrice) pour son «Catwoman».

LE BIG NAVET

Catwoman

Film Américain *de Pitof*
Avec *Halle Berry, Sharon Stone, Benjamin Bratt*
Genre : *Fantastique !*

Dans le rôle " kitchos-vulgos-sado-maso " je demande Halle Berry. La pauvre, on est mal à l'aise pour elle, tant elle se tortille dans tous les sens pour faire chatte tout en faisant claquer son fouet sur le sol. Miaou ! HOUUU ! Les scènes de combat entre « Catmadame » et Sharon Stone sont à se tordre de rire... C'est pitoyable... mais qu'est-ce qu'on se marre! !

I.Pahl ■

LIVRE

DANIEL GOSTAIN
« Verbes, Sujets et Cie »

Verbes, Sujets et Compagnie
Texte : *Daniel Gostain*
Illustration : *Joëlle Dreidemy*
Editeur : *Bayard Jeunesse*
Parution : *2005*

Avouez, que vous en bavez avec vos gamins pour les aider à ingurgiter la grammaire française ! ne mentez pas ! les conjugaisons, les compléments circonstanciels de temps, les pronoms, les déterminants, les temps simples et composés, les COD, les COI, les CC, c'est l'enfer ! Rien n'a changé, nos enfants souffrent comme nous souffrions.
Et bien, sachez que grâce à « Verbes, Sujets et Compagnie », tout peut changer. Daniel Gostain avec son héros « Aimer » nous racontent une histoire formidable pleine d'aventures et de rebondissements et nous font passer admirablement la pillule !
Mention spéciale pour les illustrations et la mise en page particulièrement réussies. Jacques Lévine (docteur en psychologie) termine sa préface par ses mots : « *Ce livre n'est donc pas qu'un simple divertissement. Il influe profondément (...) sur les conditions de renouvellement de la pédagogie.* »
N'hésitez plus une seconde ! En plus il y a tout plein de jeux, c'est drôlement bien...

I.Pahl ■

INFORMATIQUE

Téléphonie sur ADSL

Un bon nombre d'opérateurs proposent aujourd'hui une offre couplée Internet et téléphonie illimitée. Comment cela fonctionne ? Le téléphone passe en fait, de manière numérique, à travers l'accès ADSL. Comme ce dernier permet des débits supérieurs à la ligne classique on peut, de cette façon, offrir des services supplémentaires. Le protocole utilisé est le VoIP (Voice over IP) ou Voix sur IP. IP étant le protocole de base d'Internet. La qualité est excellente mais pour profiter du service il faut que l'accès ADSL fonctionne. Donc en cas d'arrêt momentané du service ou de coupure du courant, votre téléphone ADSL ne fonctionne plus. Sinon c'est un des moyens les plus économiques de passer ses appels en France.

© Kezako

Eric Erogul ■

Retrouvez plus de détails sur www.kezako-info.com

L'OBJET INSOLITE

Taille réelle d'environ 10 cm.
Pièce en métal

Envoyez votre réponse sur www. c-lemag.com, rubrique : « écrivez-nous ».
Réponse dans le prochain numéro.

Réponse de l'objet insolite du C le mag n° 16 : C'était un ustensile permettant de faire des copeaux de beurre.

Parcours Forestiers Ludiques et Pédagogiques

La Forêt d'Acrobates

de 8 à 99 ans

La Forêt d'Acrobates
Base départementale de Bessilles
34 530 MONTAGNAC
Tél : 06 07 13 43 80
Email : email@la-foret-dacrobates34.com
www.la-foret-dacrobates34.com

Située dans une pinède plusieurs fois centenaire, sur l'ancien domaine de l'abbaye de Valmagne, la forêt d'Acrobates vous emmène sur un parcours ludique d'une soixantaine de jeux à la portée de tous.
Evoluez dans les arbres, de difficultés en difficultés, en parfaite sécurité sur des parcours tracés.
Partez à la découverte de la faune et de la flore locales sur des parcours tracés et commentés.

Prenez de l'altitude et découvrez le littoral méditerranéen comme vous ne l'avez jamais vu ...

En famille,
entre amis, collègues de travail...

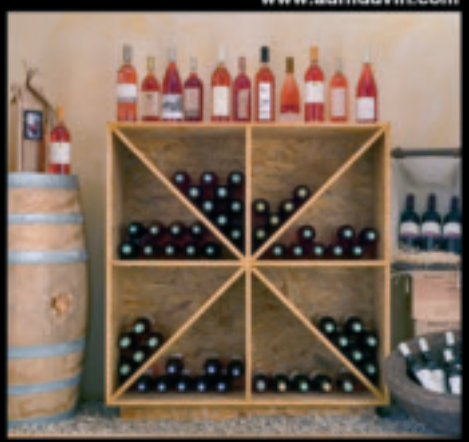
Animations adaptées à tous vos projets :
Anniversaire, Festivité, Projets éducatifs,
Enterrements de vie de garçon/fille ...

OUVERT TOUTE L'ANNÉE	SUR RÉSERVATION
HORS SAISON du 15 février au 15 novembre	
Week-end, Jours fériés, Vacances Scolaires	14h – 18 h
EN SAISON du 15 juin au 15 septembre	
OUVERT TOUS LES JOURS	9h – 19h

Au fil du vin

caviste

www.aufilduvin.com



rencontres d'avril
samedi 16
Domaine Virgile Joly
samedi 23
Domaine Calage Resseguier

à votre service du lundi après midi au dimanche matin
allées Roger Salengro
Clermont l'Hérault
04 67 44 73 86

Recette, *par Nanou*

Artichauts farcis «à ma façon»

© C-lemag

Pour 4 personnes

Ingrédients : *quatre artichauts et deux tomates.*

La farce : *400 g de chair à saucisse, 1 oignon, 2 gousses d'ail, du persil, 1 poignée de mie de pain, un peu de lait, 1 œuf, 1 bouillon de volaille (facultatif). Poivrer. Ne pas saler.*

Préparation de la farce. Hacher l'oignon, les gousses d'ail et le persil. Ajouter la mie de pain bien essorée après l'avoir trempée dans le lait et le cube de bouillon de volaille que vous émiettez entre vos doigts. Poivrer. Ajouter l'œuf. Bien malaxer.

Laver les 4 artichauts. Bien les essorer. Couper le bout des feuilles. Ecarter les feuilles puis remplir de farce. Faire chauffer de l'huile d'olive dans une cocotte en fonte.

Poser les artichauts côté chair et les faire dorer 10 mn. Retourner les artichauts. Ajouter un demi verre d'eau et 2 tomates coupées en dés.

Faire cuire une demi-heure ou un quart d'heure à la cocotte minute. Vérifier la cuisson en enlevant la feuille d'un artichaut. Servir sur un plat accompagné de tomates.

Vins et terroirs

Les Vins de Pays : à découvrir

Les Vins de Pays représentent plus de 75% de la production départementale.

Les conditions de production de ces vins offrent une garantie d'origine, de qualité et de naturel qui les placent parmi les meilleurs vins français. Ils doivent être issus de cépages recommandés. Trois catégories de Vins de Pays sont sélectionnés dans le département de l'Hérault, pour une production moyenne de 4,5 millions d'hectolitres. Comme pour les appellations, ils doivent respecter des conditions de production et sont agréés après être passés devant une commission de dégustation.

Les Vins de Pays de zone

Ces vins sont produits par des vignobles déterminés situés dans des zones reconnues par un decret qui en fixe l'étendue. Les critères contraignants portent sur les rendements, les degrés, ou les cépages. On dénombre 26 zones dans l'Hérault.

Les Vins de Pays de l'Hérault

Ce sont des Vins de Pays à dénomination départementale. Le rendement ne doit pas être supérieur à 90 hectolitres/hectare et le degré naturel égal ou supérieur à 10°. Ils font l'objet d'une sélection très stricte au moment des vendanges. Issus de cépages recommandés, ces vins offrent une gamme variée aux consommateurs.

Les Vins de Pays d'Oc

Le décret du 15 octobre 1987 réglemente les Vins de Pays d'Oc. Ils peuvent être revendiqués par les producteurs des 4 départements suivants : Aude, Gard, Hérault, Pyrénées-Orientales. Ils doivent respecter des conditions strictes tant en ce qui concerne l'encépagement que les caractéristiques organoleptiques. Certains Vins de Pays sont véritablement exceptionnels, à l'image de ceux produits au Mas de Daumas Gassac (Aniane).

© C-lemag

source : vignerons coopérateurs de l'Hérault.

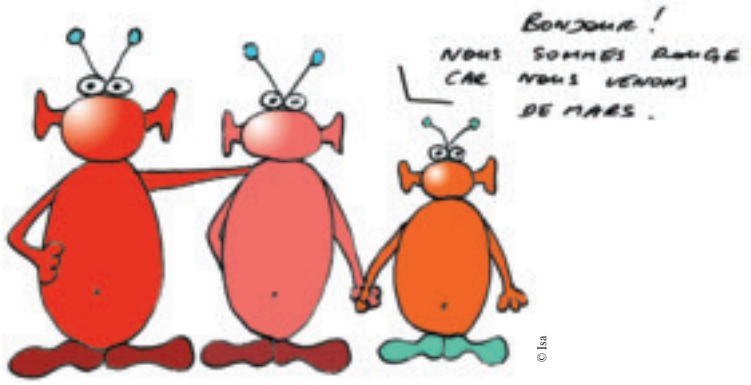
L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. Consommez avec modération.

Esprit critique, es-tu là ? *par Laurent Puech*

LES PETITS HOMMES ROUGES

La passion est une des plus fantastiques spécificités de l'être humain. C'est un carburant puissant et précieux, qui comme la foi peut soulever des montagnes. Il arrive aussi qu'elle nous égare. Emportés par celle-ci, nous nous mettons à ne voir que ce qui concorde avec elle. Nous pouvons le constater en amour : l'être aimé a toutes les qualités et aucun défaut... Du moins durant la période de passion, laquelle a une durée variable selon les personnes (de 5 minutes à quelques années). Normalement, la lucidité revient un jour et le constat nouveau peut parfaitement coexister avec une bonne dose de passion. C'est du moins le schéma classique. Car il est des passionnés qui jamais ne perdent en intensité, quitte à se laisser emporter par des affirmations manifestement exagérées. Ainsi en est-il de Fanchon Pradalier-Roy, une astrologue fort sympathique installée en Centre-Hérault. Dans son livre Pour comprendre l'astrologie (Ed. du Rocher, 2002), elle s'émerveille de l'intuition des astrologues du passé : « *On peut prendre l'exemple de Mars à qui l'on a toujours attribué la couleur rouge et l'élément fer. Lorsque l'astronomie a pu analyser de façon précise cette planète, on a effectivement trouvé du fer dans sa composition dominante.* »

EMPORTÉS PAR LA PASSION, NOUS NOUS METTONS À NE VOIR QUE CE QUI CONCORDE AVEC ELLE



Notre astrologue semble oublier que les astrologues d'hier comme d'aujourd'hui travaillent par analogie : ce qui est en haut est comme ce qui est en bas. Ainsi, la couleur rouge de Mars, visible à l'œil nu, ressemble à ces terres riches en oxydes de fer dont la couleur est elle aussi rouge. Quoi d'étonnant alors que l'attribution de l'élément Fer à la planète rouge ?
Vivant non loin du Salagou, Madame Pradalier-Roy avait tous les éléments pour comprendre comment ses prédécesseurs avaient pu tomber juste sans qu'il y ait là quelque chose d'extraordinaire. Mais quand la passion l'emporte, que vaut le raisonnement hypothético-déductif ?

Le petit coin de l'explorateur *par Achille Pluton*

NEUQUENRAPTOR ARGENTINUS: *Le raptor du sud*

Incroyable ! Figurez-vous qu'une équipe de paléontologues a identifié une nouvelle espèce de raptors qui avait été découverte en Argentine. Les raptors (dont le célèbre velociraptor) font partie d'une famille de dinosaure carnivore, bipède et au déplacement rapide.
Baptisé le Neuquenraptor argentinus, ce nouveau venu qui vivait il y a 90 millions d'années, ne laisse aucun doute quant à son origine filiale : une griffe en forme de faucille sur le second orteil de chaque pied qui est très caractéristique.
Mais le plus troublant dans cette histoire, fut le lieu de la découverte (Hémisphère Sud) alors que les espèces de raptors ont toujours été découvertes dans l'Hémisphère Nord. Ce raptor a dû avoir un ancêtre commun avec ses cousins avant que la Pangée ne se divise en deux. Etonnant non ?
(La Pangée étant le continent formé il y a 240 millions d'années, et qui regroupait toutes les terres émergées. Au Jurassique, la Pangée se morcela en 2 parties : la Laurasie et le Gondwana.)

Source : www.futura-sciences.com

Supplément Spectacles de **C le magazine**

L'AGENDA

AVRIL 2005

LODEVE

DU 30 AVRIL AU 8 MAI 2005

Fête de la St Fulcran

DU SAMEDI
30 AVRIL
AU LUNDI 2 MAI

SALON DE L'AUTO

Fête foraine, animations...

DIMANCHE 1ER
ET LUNDI 2 MAI

COMMERCE EXPO

FOIRE

Vide-grenier le mer. 4 mai

JEUDI 5 MAI

LODÈVE PRINTEMPS

FLEURS, JARDINS
POTERIES...

Lodévois Commerçants Artisans

Renseignements exposants

04 67 44 43 66

Ville de Lodève
Porte de la Méditerranée

ANIANE

Jusqu'au lun.16 mai. Exposition. LE TOUR DE JULES VERNE EN 40 AVENTURES et Conférence « Jules Verne, technicien de l'impossible » animée et construite sur des recherches originales de Frédéric Feu et Pierre Lagrange. Pour célébrer le centenaire de la mort de Jules Verne, cette exposition parcourt divers mondes de l'auteur. Un pari : voyager avec Jules Verne au plus profond de ses aventures réalistes. En 5 mondes exotiques du plus froid au plus chaud, du plus dangereux au plus poétique, le visiteur rencontre avec nostalgie et amusement des contrées excentriques, des situations surréalistes. Il découvre les péripéties tirées de grands récits de l'écrivain et des références à ses précurseurs, ses meilleurs imitateurs ou héritiers. Du roman à la bande dessinée, du cinéma au monde réel, le public retrouve de vieilles connaissances… **Chapelle des Pénitents. Tél : 04 67 57 01 40**

Ven.15.21h. Cinéma. L'Association « Le Petit Ciné » propose **SOIGNE TON GAUCHE** de Jacques Tati, film de 12 mn datant de 1936. Ainsi que Charlot garçon de café, Charlot et les saucisses, Complications, d'une durée de 45 mn. (A partir de 5 ans). **Salle du CAS. Tél : 04 67 57 33 45. Tarifs : 4,5 et 3 euros.**

Sam. 30 et dim.1er mai. Jardin et nature. Sixième édition de **AU BONHEUR DES JARDINS.** Manifestation sur le thème du jardin et de la nature. Un temps d'échange de boutures, semis et graines est prévu le samedi. **Domaine St Laurent, route de la Boissière. Vivre à Aniane. Tél : 04 67 57 77 34.** Entrée gratuite.

les fées
Prêt-à-Porter Féminin
JOYEUX ANNIVERSAIRE
REDUCTIONS...REMISES
...PROMOS...
TOMBOLA gratuite du 07/04 au 20/04
ESPRIT
Jacques Ruc
animale
ESPRIT ACCESSOIRES
8, rue Neuve des Marchés
34700 LODEVE
Tél/Fax : 04 67 44 02 93

BÉDARIEUX

Ven.8. De 15h à 18h30. Spectacle autour de l'Espagne dans le cadre des Rencontres Méditerranéennes. **COULEURS D'ESPAGNE** de Susana Azquinezer avec Jean-Baptiste Rousseau à la guitare. **A la médiathèque, 21 rue Auguste Renoir. Tél : 04 67 95 99 70.**

Ven.8.18h. Café poétique dans le cadre des Rencontres Méditerranéennes. **LA TURQUIE ET SES ÉCRIVAINS** rencontre avec Nedim Gursel et Enis Batur. **Salle Achille Bex. Tél : 04 67 95 77 25.** Accès libre

Ven.8.21h. Spectacle dans le cadre des Rencontres Méditerranéennes. **FAUT PAS PAYER** de Dario Fo interprété par la Cie Conduite intérieure. **Salle Léo Ferré. Tél : 04 67 95 08 79.** Tarifs : 11 et 7,5 euros.

Sam.9. 15h30. Café poétique dans le cadre des Rencontres Méditerranéennes. **LA TURQUIE ET SES ÉCRIVAINS** rencontre avec Seyhmus Dagtekin. **Médiathèque. Tél : 04 67 95 99 70.**

Sam.7 mai. 21h. Concert. ALTER & CO. Issu d'un collectif toulousain d'une trentaine de personnes venant de groupes tels que Spook & the Gauy, Beautés Vulgaires ou encore Jam Session Banda, Alter & Co est avant tout une aventure humaine et musicale.
Sa musique énergique s'appuyant sur une section cuivre funk-ska-rock et une rythmique latin-metal-hip hop, trouve écho dans des textes résolument humanistes. **Espace Léo Ferré. Tél : 04 67 95 59 52.** Tarifs : 11 et 7,5 euros .

BÉZIERS

Sam.9.19h30. Danse. BALLET DE PÉKIN. Un programme affirmant la qualité des danseurs et un sérieux chorégraphique indéniable qui devraient désormais valoir à la Compagnie de Pékin une place sur la scène internationale. **Au théâtre municipal. Tél : 04 67 28 40 75**

Jeu.14.20h. Théâtre. L'HOMME AUX SEMELLES DES VENTS Marie-Christine Barrault et le Quatuor Ludwig s'emparent des mots de Arthur Rimbaud. Une soirée pour tous les amateurs de belles-lettres et de belles notes. **Au théâtre municipal. Tél : 04 67 28 40 75.**

CANET

Jusqu'au dim. 10. Salon. 2e SALON DES ARTS PLASTIQUES. Exposition de peintures, sculptures d'artistes locaux. Organisé par le foyer rural. **Espace socio culturel. Tél : 04 67 88 77 41**

LE CAYLAR

Sam.9 et dim.10. Environnement. CONTE & RANDO. Commission environnement du groupe Ceméa Languedoc-Roussillon. Samedi : soirée contes avec Christian Dur et dimanche : randonnée et visite du site de Cantercel. **Au Caylar. Tél : 04 67 44 29 00.**

CLERMONT L'HERAULT

Jusqu'au sam.30 avril. Exposition. PATRICK DUPERRON. Comme Miro dont il revendique volontiers l'influence, il est daltonien et bien que sa palette soit concentrée sur la vivacité des couleurs primaires, son style personnel s'impose. Les œuvres de cet artiste au regard aiguisé, tracent une histoire qui commence par un trait et finit par un point mais ses ambitieux projets sont sans frontière. **Agence Galerie 1, Place de la République. T : 04 99 91 44 44.**

Du ven.8 au dim.10. 10h-12h et 15h-18h. Exposition dans le cadre des Rencontres Méditerranéennes. **EXILS,**

HISTOIRES D'IMMIGRATION récits de vie et témoignages autour de l'immigration espagnole. **Espace Georges Brassens. Tél : 04 67 96 23 86. Entrée gratuite.**

Sam.9.21h. Création théâtrale dans le cadre des Rencontres Méditerranéennes. **IOPIPPOEJULIE** de la compagnie Teatro La Ribalta. Une nouvelle fois, le Teatro La Ribalta propose une création inspirée du conte. Il s'agira d'Hansel et Gretel, Le petit Poucet, Pollicino, trois versions d'une même histoire de voyage vers l'inconnu et de rencontres effrayantes. **Théâtre. Tél : 04 67 96 31 63.** Tarif : 5 euros.

Dim.10.14h30. Spectacle et musiques dans le cadre des Rencontres Méditerranéennes. Avec le groupe **AL KIVIR** (Flamenco fusion), le groupe **IBERIA** (Colonie espagnole de Béziers) et **MIRANA** (danse orientale et animation). **Espace Georges Brassens. Tél : 04 67 96 23 86.** Entrée gratuite.

Dim.10.15h. Cinéma. Connaissance du monde. **EGYPTE ÉTERNELLE.** Film de Vincent Halleux. Au Théâtre. Tél : 04 67 96 31 63. Tarifs : 7,6 et 3,50 euros.

Du ven.22 au dim. 24. Manifestation. LES OLIVETTES OCCITANES. Les huiles d'olives de Clermont l'Hérault sont renommées pour leurs qualités aromatiques et la diversité de ses fruits. A découvrir... Organisé par l'association de défense de l'oléiculture. **Avenue Wilson. Tél :04 67 88 08 47**

GIGNAC

Jusqu'au 15. Exposition sur la **CITOYENNETÉ. Médiathèque. Tél : 04 67 57 03 83**

Du ven.8 au sam.30. Exposition. Peintures de **NICOLAS CISCO SIMEONE** et Machines volantes, automates, de **DIDIER PAUZIÉ**, dit « Popo «. **Médiathèque. Tél : 04 67 57 03 83**

Sam.9. Festivités. RENCONTRES MÉDITERRANÉENNES. Salle culturelle. Tél : 04 67 57 01 70

Sam.16.20h30. Concert. PHILIPPE CORNIER. La guitare à travers les siècles, pour ce nouveau récital. **Eglise de Gignac.** Tarif : 10 euros

Sam.23. Animation. SOIRÉE AFRICAINE. Salle Polyvalente. Tél : 04 67 57 01 70

Mar. 26 et mer.27 de 14h30 à 16h30. Atelier vacances. Pliages, **ORIGAMI** et papier froissé. Animé par Chantal et Odile. Sur inscription à partir de 8 ans. **Médiathèque. Tél : 04 67 57 03 83.**

Dim. 1er mai. Course cycliste. LA CLOVIS DELCLAUD. Organisé par la Roue libre. 04 67 57 01 70.

Du mer.4 au sam.7. mai. Fête locale. FÊTE DE L'ANE. Grande fête rendant hommage à l'Ane, sauveur de Gignac, lors du combat entre Sarrazins et Gignacois au VIIIe siècle. Depuis, il est devenu le symbole de la résistance locale et est fêté en conséquence. **Centre ville. Tél : 04 67 57 01 70**

Pour mai, envoyez vos programmes sur www.c-lemag.com avant le 15 avril

Suite de l'Agenda, pages suivantes...

Restaurants

Saveurs au Grand Sud

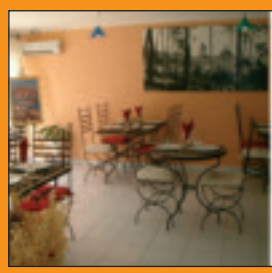
Restaurant - Salon de thé
Cuisine du Sud

1, place de la République
34700 LODEVE
Tél : 04 67 88 70 29

Chez Pierrot et Nana

Plats aveyronnais
Cuisine traditionnelle

3, avenue Denfert
Place du Grand Soleil
34700 LODEVE
Tél : 04 67 44 02 23



Entre Terre et Mer

Spécialités Poissons
et Fruits de Mer

Salle de réception - 15 personnes
4, av. Paul Teisserenc
34700 LODEVE
Tél : 04 67 96 01 98

La Chamelle

Spécialités orientales
Traiteur - Salon de thé

Fermé le dimanche soir, le lundi soir et le mercredi.
49 bis, Grand'Rue
34700 LODEVE
Tél : 04 67 96 01 63

Restaurateurs :

VOTRE ANNONCE ICI

Renseignements et devis :
Tél : 04 67 44 50 21
ou
mediacite.lodeve@wanadoo.fr

Philly's

Crêperie
Salon de thé - Snack

Service non-stop de 11h à 23h
2 salles - sur place / à emporter
1, rue Victor Hugo (face lycée)
34800 CLERMONT L'HT
Tél : 04 67 44 51 19

LODÈVE

Jusqu'au sam.16 avril. Animation PARCOURS SENSORIEL.
Un jeu créé par le service pédagogique d'Agropolis Muséum Découverte du patrimoine alimentaire de la Méditerranée au travers de l'évocation des 5 sens. Un jeu qui éveille la mémoire et le plaisir des sens pour les plus grands et qui le stimulera pour les plus jeunes... **Médiathèque. Tél : 04 67 88 86 08**

Jusqu'au sam.30 avril. Exposition peinture. JEAN-PAUL AGOSTI. Musée fleury. Tél : 04 67 88 86 10.

Ven.8.21h.Soirée nomade. MOUCHE ET LILI EIFFEL. Lili asticote les mots pour trouver les meilleurs vers… Mouche picore malignement son clavier pour tenter de faire avaler les plus sordides histoires d'amour… **Salle du Peuple à la Mairie. Tél : 04 67 88 65 57**
Tarif : 7 euros.

Sam.9.14h30. Spectacle de marionnettes. MARINE Par la Cie Eller-Peyraud. Elle s'appelle Marine, et habite une drôle de maison au bord de l'océan. Son papa est gardien de phare, et tous les soirs dans son bateau, avec son ours, elle va écouter le chant des baleines.
Une nuit catastrophe ! l'ours tombe à l'eau. Sans hésiter Marine plonge à son secours, et pour la petite fille commence alors une aventure sous-marine au pays des poissons, à la recherche de son ami en peluche...
Elle rencontrera le poisson zèbre, le mérou grognon, la pieuvre envahissante, le crabe et son nez rouge et bien d'autres encore...
Mais son ours, où est-il ?
Au Théâtre Luteva. Tél : 04 67 88 86 08.
Tarif : 3,20 euros.

Dim.10. de 20h à 22h. Emission Radio. MON PAYS : LA FRANCE animée par Alzira Borginho qui recevra l'anglais Anthony White et l'italien Angelo Crotti (Commedia del Arte). **Sur Radio Lodève.**

Ven.15.21h. Danse. LE SORTILÈGE DES ALCA TORDA. Cie Florence Saul et les musiciens du groupe Boris et les Quincaillers. L'Alca Torda est le nom scientifique des pingouins. Animal fragile handicapé dans le vol, mais très organisé et sécurisé en groupe, il est très inspirateur…**Salle Ramadier. Tél : 04 67 44 24 60.** Tarifs : 18 et 16 euros.

Sam.23.19h. Signature-événement du troisième livre de Jean-Daniel Dupuy **LES NOCES DE CARTON** à la librairie **Un point un trait, 23, rue de la République. Tél : 04.67.88.11.27**

Du sam. 30 avril au jeu.5 mai. Manifestation. Le sam.30 : **SALON DE L'AUTO**, concessionnaires et garages, voitures anciennes. Les dim.1er et lun.2 mai : **COMMERCE-EXPO** de Lodève commerçants artisans. Le jeu.5 mai : **LODÈVE PRINTEMPS**, exposition-vente de fleurs, jardinerie, poteries, avec Joël Avril. **En centre-ville. Tél : 04.67.44 43 66.**

MILLAU

Jusqu'au ven.8.21h. Manifestation. TOURISME ET LOISIRS NATURE Rencontres nationales du tourisme et des loisirs sportifs de nature. **Salle des fêtes. 05-65-59-59-90**

Sam.16.21h. Concert. MICHÈLE TORR. Salle des Fêtes, avenue Charles de Gaulle. Tél. : 05 65 60 02 42.

MONTPELLIER

Jusqu'au ven.8 20h30. Danse. MAURICE BÉJART. Wien, wien, nur Du allein. Adagietto. Serait-ce la mort ? Bhakti. **Le Corum. Opéra Berlioz. Tél : 0 800 600 740**

Jusqu'au ven.15.Exposition. MOI ET SOI. Peintures de Pascal Mahaud de la Contrie, inspirées par le personnage de Pinocchio, explorant le rapport entre le réel et l'imaginaire et la notion d'identité dans la société. **Théâtre Jean Vilar. Tél : 04 67 40 41 39**

Du jeu.7 au dim.17. Spectacle danse dans le cadre des Rencontres Méditerranéennes. **POTOSI. LA MONTAGNE D'ARGENT** de la Cie de la Mentira. Création du chorégraphe Léonardo Montecchia, ateliers du regard et initiations à la danse et aux sens. **La Chapelle, 170 rue Joachim du Bellay. Tél : 04 67 42 08 95.** Tarifs : 10 et 8 euros.

Ven.8.20h30. Création théâtrale dans le cadre des Rencontres Méditerranéennes. **IOPIPPOEJULIE** de la compagnie Teatro La Ribalta. *(voir Clermont).* **Théâtre d'O salle P. Puaux. Tél : 04 67 67 73 73.** Tarifs : 13 et 9 euros.

Ven.8.et sam.9 20h.Spectacle Comique en deux parties de Philippe Caubère. **ARIANE ET FERDINAND**. Après Claudine ou l'éducation, Le Théâtre selon Ferdinand, 68 Octobre et 68 Avignon, Philippe Caubère présente les deux derniers épisodes de L'homme qui danse. Si Claudine, figure maternelle, a peu à peu relâché son emprise, c'est au tour d'Ariane (Mnouchkine), seconde mère, celle de théâtre, tant aimée et tant redoutée, d'envahir le spectacle - et la vie - de Ferdinand et de l'entraîner dans un récit où lui-même n'aurait jamais osé s'aventurer. **Théâtre Jean Vilar, 155 rue de Bologne. Tél : 04 67 40 41 39.** Tarifs : 13 et 10 euros.

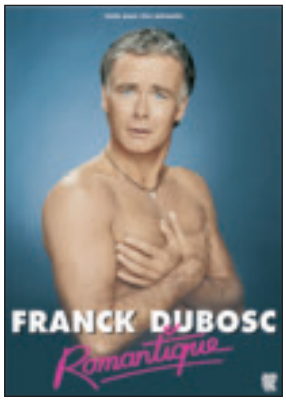
Du mar.12 au sam.16 avril. 20h45 ou 19h (selon les jours).**Théâtre. EXECUTEUR**

14 d'Adel Hakim. Exécuteur 14 propose la « topographie mentale » d'un individu qui aurait vécu une guerre civile. Il s'agit d'emmener le spectateur, détail après détail, événement après événement, reconstitution après reconstitution, dans un voyage, en compagnie de cet individu, un voyage vers un pays intérieur, inconnu, a priori incompréhensible, complexe, protéiforme. Et de tenter d'établir une carte de ce monde qui se trouve être celui de la terreur. Ce n'est pas un récit, ce n'est pas une histoire. C'est une expérience qui est proposée.
Au Théâtre Grammont.
Tél : 04 67 60 05 45.

Jeu.14.21h. Concert. THIBAUD COUTURIER. De retour du Québec, où T. Couturier a amorcé une carrière plus que prometteuse, le chanteur toulousain revient en France pour une tournée nationale à l'occasion de la sortie de son nouvel et troisième album, « l'ivresse des vaincus », nouvel opus très soigné, aux textes finement travaillés et aux musiques très diverses. **Théâtre de l'Inédit 47, rue Chaptal.**
Tél : 04 67 04 08 61.
Tarifs : 10 et 7 euros.

Ven.15.21h15. Concert dans le cadre des Rencontres Méditerranéennes. **DRISS EL MALOUMI.** S'appuyant sur une formation musicale classique arabe et occidentale, Driss El Maloumi puise dans la profondeur de l'âme soufie mais aussi dans tous les genres de la tradition orientale pour créer une couleur musicale où s'exprime sa culture berbère.
Théâtre de l'Université Paul-Valéry (Route de Mende).
Tél : 04 67 67 69 06.

Mer.13. 20h. Concert. WALLEN.
Au Rockstore. Tarif : 23 euros.



Mer.13. 20h30. Spectacle. FRANCK DUBOSC « Romantique ». **COMPLET. Au Zénith sud. Tél : 0467 64 68 83.**
Tarif : 35,20 euros.

Ven.15. 20h30. Concert Symphonique. ORCHESTRE NATIONAL DE MONTPELLIER. Turina, Khatchaturian, Debussy.
Le Corum. Salle Pasteur.
Tél : 04 67 61 67 61

Dim.17. 15h. Concert. LA PLUS GRANDE GUINGUETTE DU MONDE. Avec toutes les stars de l'accordéon : A. Verchuren, L.Ledrich, M.Pruvot… **Au Zénith sud. Tél : 04 67 64 68 83.**

Sam.30. 20h30. Spectacle. BATTLE ATTITUDE. Au Zénith sud. Tél : 04 67 64 68 83.

Mer.4 mai. 20h30. Concert. ISABELLE BOULAY. Au Zénith sud. Tél : 04 67 64 68 83.
Tarif : 40 euros.

Pour mai, envoyez vos programmes sur www.c-lemag.com avant le 15 avril

Suite de l'Agenda, pages suivantes…

Restaurants

Pizzeria La Teranga
Pizzas au feu de bois
Paninis, vente à emporter
4, Place du Marché
34700 LODEVE
Tél : 04 67 44 78 90

Restaurateurs :
VOTRE ANNONCE ICI
Renseignements et devis :
Tél : 04 67 44 50 21
ou
mediacite.lodeve@wanadoo.fr

Les Templiers
Cuisine traditionnelle
Brasserie le midi en semaine
Fermé le mercredi
Route de la Couvertoirade
34520 LE CAYLAR
Tél : 04 67 44 90 90

RADIO LODEVE
Votre Radio Locale
104,5 MHz 98,7 MHz 107 MHz
TOUS LES SAMEDIS
à 20h et 22h
" CULTURE CLUB "
l'émission de CHRIS
dance- techno - music club - imports

MONTPEYROUX

Du lun.25 au dim.1er mai. Exposition peinture dans le cadre du « Festival des arts » **CHRISTIANE BASTIDE.** « A mon arrivée dans le Sud il y a 7 ans, ma palette s'est teintée de gris, blanc, bleu, jusqu'au noir profond. La lumière de l'Hérault est forte, cruelle, dure. La terre craque, des blessures profondes apparaissent, rouges... l'arbre se crevasse. Mon regard se rapproche de l'objet, cherche sa profonde vérité intérieure, je me laisse emporter par une rencontre fortuite, inévitable, ne faisant qu'un avec ma toile, aucune règle ne m'aide.
Une nécessité, une puissance qui vous prend, vous porte, à une vérité abstraite au-delà des apparences, où rien ne peut plus se figer.»
Salle des Micocouliers.

Ven.8.20h. Poésie. VAGUES D'ÉCUMES. Arlette Rives et Marion Gineste. Accompagnement musical et chant : Amaury Giraud. paroles de plumes, mots de femmes, poèmes à savourer, le temps d'un accord une heure de suspension poétique où se rencontrent deux plumes, où se racontent deux âmes, où se tricotent des maux de femmes, mots tissés des corps à cordes sensibles, notes magiques pour un accord aigu. **Restaurant « Les vins de l'Horloge ». Tél : 04 67 44 49 80.**

Dim.10. Animation. 4e édition de **TOUTES CAVES OUVERTES**. Nombreuses animations sur le thème du vin seront proposées tout au long de la journée.

OCTON

Du sam.23 au 22 mai. Exposition. LA DÉESSE. Le thème de la déesse sera décliné avec le papier comme seul matériau. Pôle Artistique et Réseau culturel. **Mairie. Tél : 04 67 96 08 52** *(voir pages culture)*

Dim.10.17h30. Chants polyphoniques. Quintette de voix de femmes : **ANNACRUZ.** Le groupe offre à chacun de ses concerts, de la Russie à l'Espagne en passant par la Grèce, la Bulgarie ou la Lituanie, une balade entre la sobriété des mélodies traditionnelles et les harmonies sophistiquées des arrangeurs contemporains. **Eglise d'Octon. Tél : 04 67 44 49 41.** Tarifs : 5 euros (enfants : gratuit)

PAULHAN

Dim.10.17h30. Concert dans le cadre des Rencontres Méditerranéennes. **TOLÉRÉ AVEC FETHI TABET. Salle des fêtes. Tél : 04 67 25 39 72.** Entrée libre.

PÉZENAS

Sam.9.17h. Conférence. CONSTRUIRE À PÉZENAS du Moyen-Age au XVIIIème siècle, dans le cadre du Pays d'Art et d'Histoire et animée par Jean Nougaret, conservateur en chef du patrimoine. **Salle Bonnafous. Tél : 04 67 98 36 40.** Gratuit.

Du mar.12 au dim.17. Festival. 6e PRINTIVAL BOBY LAPOINTE. Depuis l'an 2000 ce festival rend hommage à l'esprit farceur de l'enfant du pays. Présence de nombreux artistes ainsi que la découverte de jeunes talents de la chanson. **Foyer des campagnes. Tél : 04 67 21 02 87** *(voir pages culture).*

Du lun.18 au jeu.21. Stage pour adultes animé par Laurence Vigné. Dans le cadre du festival **AVRIL DES CLOWNS. L'Illustre Théâtre, 22 av. de la gare du Midi. Tél : 04 67 98 09 91.**

Du ven.22 au sam.30. Festival AVRIL DES CLOWNS. Nombreux spectacles avec des artistes venus des quatre coins de la France. Spectacle, concert, conte, cirque, fanfare,danse,crétion… **L'Illustre Théâtre, 22 av. de la gare du Midi. Tél : 04 67 98 09 91.**

Sam.30.17h. Conférence. LA PEINTURE EN LANGUEDOC aux XVIIe et XVIIIe siècles, dans le cadre du Pays d'Art et d'Histoire et animée par Felix Laurent doctorat en histoire de l'art. **Au musée de Vulliod Saint Germain. Tél : 04 67 98 36 40.** Gratuit..

Ven.6 et sam.7 mai.21h. Théâtre. EXECUTEUR 14 d'Adel Hakim. *(voir Montpellier Théâtre de Gramont).* **A l'illustre théâtre. Tél : 04 67 98 09 91.**

SÉRIGNAN

Jeu.14.19h30. Exposition. A MAINS NUES. Une installation vivante avec la participation du sculpteur Tigrane Mesrobia.. En 1964, Alberto Giacometti réalise en 18 après-midis le portrait du critique d'art James Lord. Giacometti pensait tout en

peignant et Lord a tout transcrit. Un «impossible idéal» s'exprime là dans l'acte créatif, avec ses aspirations et ses énigmes. Il dépasse bien largement la peinture et c'est en l'occurrence un sculpteur et son modèle qui nous livreront, pour partie, le journal de cette saisissante rencontre. **Parc de La Cigalière. Tél : 04 67 32 63 23.** Tarifs : 8 et 5 euros.

SÈTE

Sam.9.19h. et mer.13.18h30. Théâtre. RENDEZ-VOUS À LA MAISON BLEUE. Compagnie Abbac. La passerelle. Tél : 04 67 74 66 97.

Mar.3 mai.20h30 et mer.4 mai.19h. Théâtre. LE GÉANT DE KAILLASS de Peter Turrini. Mise en scène de Charlie Brozzoni. **Théâtre Molière. Tél : 04 67 74 66 97.**

Jusqu'au 30 avril. Exposition. LES HOMMES DE SUCRE Musée International des Arts Modestes. **MIAM. 23 quai Maréchal de Lattre de Tassigny. Tél. 04.67.18.64.00.**

ST ANDRÉ DE SANGONIS

Jusqu'au ven.15. Exposition vivante. PONTS ET MOULINS et poèmes pour enfants et adultes. **Salle d'exposition de la Bibliothèque. Tél : 04 67 57 90 46.**

Sam.9.17h. Conte. A L'ENVERS DE LA BRUME les Racontées de Brigitte Beaumont. Mais qu'est-ce qu'une Racontée ? C'est un vieux mot bâti sur le modèle du contenant et du contenu, une cuillerée, un poing une poignée, un ventre une ventrée, une raconteuse, une racontée, pourquoi pas ? Une conteuse qui contiendrait des contes ? **Salle d'exposition de la Bibliothèque. Tél : 04 67 57 90 46.**

Sam.16.14h30. Débat /signature avec l'écrivain **MICHEL CRESPY** de Montpellier pour son ouvrage « Chasseur de têtes ». **Salle d'exposition de la Bibliothèque. Tél : 04 67 57 90 46.**

ST JEAN DE FOS

Sam.16. Journée. Fête. CARNAVAL. Le comité des fêtes organise une grande fête avec un défilé, l'après-midi dans les rues du village. **Tél : 04 67 57 43 22**

Ven.29. Sport. TRANSMASSIF 2005. Septième étape de l'un des plus longs raids multisports d'Europe. Partis de Clermont-Ferrand le samedi précédent et après avoir traversé la Chaîne des Puys, le Cézallier, la Margeride, le Mont Lozère et le Mont Aigoual, le plateau du Larzac, les raideurs arriveront en fin d'après-midi dans la Vallée de l'Hérault. Le lendemain ils achèveront leur périple de 8 jours et arriveront, enfin, à Villeneuve-lès-Maguelone, sur les rivages de la Méditerranée.

Pour mai, envoyez vos programmes sur avant le 15 avril

Suite de l'Agenda, pages suivantes...

ST GUILHEM LE DÉSERT

Exposition permanente.
SAINT-GUILHEM- LE-DÉSERT ET SON PATRIMOINE. A découvrir dans les galeries du cloître de l'Abbaye de Gellone, l'exposition «Saint-Guilhem-le-Désert et son Patrimoine». Cette exposition est proposée et réalisée par l'Association des Amis de Saint-Guilhem-le-Désert. **Hors saison : tous les jours, en semaine de 9h à 12h et de 14h à 17h45. le dimanche de 9h à 11h et de 14h30 à 17h45**

ST JEAN DE VÉDAS

Ven.8.20h. Café littéraire autour de l'Espagne dans le cadre des Rencontres Méditerranéennes. Une soirée placée sous le signe de la convivialité et du partage avec **PEPITO MATEO**, conteur, **JOSÉ MANUEL FAJARDO**, écrivain, **PEPE MARTINEZ** chanteur, accompagnés par le musicien Michel Bismut. **A la médiathèque, 21 rue Auguste Renoir. Tél : 04 67 95 99 70**

Pour mai, envoyez vos programmes sur

SOUBÈS

Sam.16. 18h. Concert. LES NOT'EN'BULLES, Jazz manouche. Ils sont quatre jeunes musiciens étudiants au Conservatoire National de Région et à l'Université de musicologie

de Montpellier. Le groupe est né il y a trois ans du désir commun de partager leur passion. Leur musique chaleureuse et joyeuse se nourrit d'influences multiples, du jazz à la musique classique et du flamenco aux tangos et bossa-nova latines. Dans le cadre des Saisons du Lodévois-Larzac. **Salle des Fêtes.**

RECEVEZ C Le mag CHEZ VOUS !
11 numéros par an pour seulement 20 euros

Retournez ce bulletin à : C le Magazine / Média Cité
Service abonnements - 4, avenue Denfert 34700 LODEVE (France)

❑ Madame ❑ Mademoiselle ❑ Monsieur

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse .....

Code postal .....Ville : .....

Accompagné de votre règlement par chèque de 20 euros pour un abonnement d'1 an (à l'ordre de :"C le magazine")

publicité

ENTREPRISE DE NETTOYAGE
NET'PLUS SERVICES
Nettoyage fin de chantiers, vitres et vérandas, moquette
Téléphone : 04 67 44 07 49 - Portable : 06 75 21 07 57
E.mail : netplusservices@wanadoo.fr

ATELIER MD
Route de Millau RN 9
LODEVE Nord
34700 SOUMONT
Portails, Pergolas, Grilles de défense
Tél.: 04 67 88 72 99 - Port.: 06 61 46 16 27

Artisans, Bâtisseurs,
votre annonce dans cette page.
Appelez
C le magazine au **04 67 44 50 21**

PASSION verte & déco
Ph. HENRY &
E. GAUTHIER
Création, aménagement et entretien de vos jardins et espaces verts
21, Gd Rue 34700 Pégairolles
Tél : 06 09 75 73 59
tél : 06 77 83 39 57

ALOM'S
2 POINTS DE VENTE
Z.I. Sud Tél. 04 67 44 43 10
10, Grand'rue Tél. 04 67 44 39 60
34700 LODEVE
MEUBLES • LITERIE • SALONS

Clermont Location
MATÉRIEL DE BÂTIMENT DE JARDINAGE ET DE BRICOLAGE
Z.I du Carrefour
34800 CLERMONT L'HERAULT
TEL / FAX : 04 67 88 75 41

Réf 706 : Pézenas centre, immeuble soit 4 appartements T2 + studio, 160 m² habitables au total, rdc + 4 étages, revenu global annuel 17 936 €, bel emplacement, très bon état général.
Tél : 04 67 44 22 92
Prix : 230 000 €

Réf 816 : Proche St Gervais Sur Mare, maison en pierres, 107 m² habitables, rdc + 1 étage, jardinet attenant + terrasses, cuisine intégrée, salle à manger voûtée, 2 chambres avec placards, état neuf, chauffage central au fuel, pvc/double vitrage, superbe vue, belles prestations, état neuf.
Tél : 04 67 44 22 92
Prix : 220 000 €

Réf 825 : Proche St Sernin Sur Rance, ancien Corps de ferme restauré, environ 330 m² hab., sur terrain attenant 4000 m², comprenant une maison d'habitation F5, 170 m² habitables rdc +1 étage, un gîte de 90 m² rdc + 1 étage, un autre gîte de 80 m², rdc + 1 étage, piscine, bergerie, très bon état général.
Tél : 04 67 44 22 92
Prix : 415 000 €

Réf 824 : Proche St Sernin Sur Rance, maison en pierres, 3 faces + 1 étage, possibilité 145 m² habitables, sur terrain attenant de 300 m² environ, toutes les rénovations intérieures à prévoir, superbe environnement, à rénover entièrement.
Tél : 04 67 44 22 92
Prix : 129 500 €

Réf 828 : Proche St Sernin Sur Rance, ancienne bergerie indépendante, 17 m² au sol (possibilité rdc + 2 étages), sur terrain attenant environ 400 m², en état de ruines, viabilité en bordure, permis OK pour habitation de 130 m², belle vue, environnement calme.
Tél : 04 67 44 22 92
Prix : 20 600 €

REF 827 : Bédarieux centre, maison de ville, 2 faces, rdc + 3 étages, 80 m² habitables, cave aménageable de 30 m², toutes les rénovations intérieures sont à prévoir, toiture neuve, maison divisible en 3 (studios).

Tél : 04 67 44 22 92
Prix : 60 000 €

«Par notre connaissance du marché immobilier du Centre Hérault et Hauts Cantons, et afin de vous aider à réaliser votre projet de vente, nous vous proposons **une estimation gratuite et réaliste de votre bien** sur simple rdv.»

ROQUES IMMOBILIER

ROQUES IMMOBILIER

11, Grand'Rue 34700 LODEVE
Tél.: 04 67 44 22 92
www.roques-immobilier.com

Trois Terroirs au pied du Larzac

Pégairolles de l'Escalette

Cave coopérative,
34700 Pégairolles de l'Escalette
Tél : 04 67 44 09 93 - Fax : 04 67 44 15 83
ouvert le : Vendredi 8h00-12h00 et 14h00-17h30

Saint Félix de Lodez

Cave coopérative
21, av. Marcelin Albert 34725 Saint Félix de Lodez
Tél : 04 67 96 60 61 - Fax : 04 67 88 61 77
ouvert : 7 jours / 7
de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00

St. Jean de la Blaquière

Cave coopérative,
34700 Saint Jean de la Blaquière
Tél : 04 67 44 90 40 - Fax : 04 67 44 90 42

Beaumes Frères

Votre caviste conseil

Heures d'ouverture :
tous les jours de 8h à 12h et 14h à 19h.
samedi matin de 8h30 à 12h30

32, Av. de Fumel - 34700 Lodève - Tél : 04 67 44 01 65

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. Consommez avec modération.