C le magazine

N°44
Octobre
2007

L'EMPIRE DES SCIENCES

Clermont l'Hérault · Montpellier · Gignac · Millau · Aniane · Bédarieux · Le Caylar · Pézenas · Lodève · St Guilhem

70.000 PERSONNES QUI VIVENT ET BOUGENT EN CŒUR D'HÉRAULT !

GRATUIT

sortieOuest

SAISON 2007 - 2008

OCTOBRE - DÉCEMBRE

OCTOBRE

[illegible]
[illegible]

Les Ogres de Barback
[illegible]

[illegible]
[illegible]

Stacey Kent
[illegible]

Henry VI
[illegible]

NOVEMBRE

[illegible]
[illegible]

La trilogie de la villégiature
[illegible]

Timon d'Athènes
William Shakespeare | [illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

DÉCEMBRE

[illegible]
[illegible]

Huis clos
Jean-Paul Sartre | [illegible]

WEEK-END : 8 ET 9 DÉCEMBRE

Les rendez-vous de Bayssan !
Venez y voir pour le croire !
[illegible]

WEEK-END : 20 AU 22 DÉCEMBRE

Les rendez-vous de Bayssan !
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
Retrouvez tout le programme détaillé sur [illegible]

domaine de Bayssan

N°44 - octobre 2007

Les plumes : Eric Alain, Isabelle Pahl, Benjamin Karchen, Philippe Huppé, Bernard Fichet, Frédéric Feu, Claude Bermejo, Tante Elbasi, Eric Erogul et Cie…
Les coups de pattes : Gisèle, Delphine, Mokhsine Diouf, Aziz, Les Voix, …
Illustrateurs : Philippe Gerbaud pour les canards ; ZAB pour les Burn's
Couverture : © C le mag
Coordination : Isa, Steph et Eric
PAO / Graphisme : Média Cité
Pré-presse : Euromedit
Imprimeur : JF Impression - Montpellier

PUBLICITÉ & COURRIER
NOUVELLE ADRESSE :
C LE MAG / Régie Média Cité
10, rue de la Sous-préfecture
34700 Lodève
Tél.: 04 67 44 50 21
mediacite.lodeve@wanadoo.fr
internet : www.c-lemag.com

Contacts commerciaux :
Magalie Erouart • Tél.: 06 12 12 14 19
Eric Alain • Tél.: 06 13 30 39 06

Dépôt légal ISSN : 1765-0704
Publié par
les Editions du Centre Hérault
s.a.r.l. au capital de 1.000 euros
R.C.S. Clermont l'Hlt n°450 786 876

Directeur de la publication :
Eric Alain

La reproduction des textes et articles *est autorisée, sous réserve de la mention suivante : "source : C-le magazine".*

La reproduction des illustrations et photos *publiés dans C le magazine est interdite. Tous droits réservés.*
Les textes et photos publicitaires qui sont communiqués à C le magazine sont sous la responsabilité de l'annonceur.
Les tarifs, dates et horaires de l'agenda sont donnés à titre indicatif, se renseigner auprès des organisateurs.

PROCHAIN CANARD :
novembre 2007

sommaire

LÉGENDE
LES TITANS DU CAROUX
P16

TAPAÏDÉ
DE TOUTES CES PETITES IDÉES REÇUES
P18

HÉRAULTSTORY'S
HISTOIRES ET ANECDOTES LOCALES
P19

EDITO

Il était une fois un petit canard qui faisait du ***vélo (p21)*** sur ***le pont de Gignac (p19)***. Soudain, ***un Titan (p16)*** déguisé en ***toréador (p18)*** lui barra la route. Pas dégonflé, notre palmipède prit son ***accélérateur de particules (p12)*** et le désintégra sur le champ. Il n'était pas question d'arriver en retard ***au théâtre*** ce soir là ! ***(p20)***, on y servait des ***Pélardons*** chauds avec du ***thé (p26)*** !

Bonne lecture à tous !

Repères 7
Actualités 8
On en parle 10
Dossier 12
Légendes 16
Tapaïdé 18
Hérault story's 19
Association 20
Only 4 U 21
Un mois une voix 22
Portrait craché 23
Loisirs (Ciné, BD, Informatique...) 24
Cuisine et thé 26
Le Marketon en Cœur d'hérault ..... 27 à 32
L'agenda ..... 33 à 39
Jeux (Sudoku, Cmélé ...) 40

© Ph. Gerbaud

Le Programme

7h00	**Accueil des exposants**
9h00	**Ouverture du marché des Produits du Terroir**
10h30	**Salle des associations au dessus de la mairie : Conférence avec le Professeur Henri Pujol : "Olive, huile et santé"**
10h30	**Atelier du goût pour les enfants**
11h30	**Inauguration officielle**
12h00	**Apéritif animé**
12h30	**Repas campagnard à base de Produits du terroir, (réservation à l'huilerie de Clermont l'Hérault au : 04 67 96 10 36, au prix de 15 euros par personne)**
15h30	**Salle des associations au dessus de la mairie : Conférence technique avec Jean-Michel Duriez : Conduite du verger oléicole, maladie phytosanitaire.**
15h45	**Atelier du Goût, "Olives de table"**
16h30	**Spectacle : "1907 Tripes de l'archiviste" par Humani Théâtre**
17h30	**Finale du concours du meilleur Confiseur**

Eveil Sensoriel,
Animations musicales
et Baptême en Hélicoptère
toute l'après-midi !

THÉÂTRE DE CLERMONT L'HÉRAULT

SCÈNE CONVENTIONNÉE POUR LES ÉCRITURES POÉTIQUES ET SCÉNIQUES

Une nouvelle saison démarre, pleine de surprises et d'émotions !...

Vendredi 5 octobre - 20h45

Bouge plus ! de Philippe Dorin

Théâtre tout public - à voir en famille - (1h)

Un spectacle burlesque comme un catalogue de l'essentiel de la famille. A ne pas manquer !

Vendredi 12 - 19h et Samedi 13 octobre - 20h45

Le dernier jour d'un condamné de Victor Hugo

Théâtre dès 11 ans - (1h)

Adaptation, mise en scène et jeu Luc Sabot

Un poignant réquisitoire contre la peine de mort. Un spectacle de théâtre qui parle de vie avec un récit chargé d'humilité. Avec force et humanité.

Jeudi 18 octobre - 19h

Ouverture Inédite Soirée Archipel n°1

Tout public - (2h30)

Une soirée "maison" interactive avec Denis Guenoun, philosophe, auteur de théâtre et comédien, du Slam avec l'association Lâche les mots, et des artistes musiciens et comédiens...

Mardi 23 octobre - 20h45

Conférence sur Jean Jaurès et l'Occitanie Par Jean-Louis Blénet

Mercredi 24 et samedi 27 octobre - 15h

Icône, de l'ombre à la lumière

Théâtre jeune public dès 4 ans - (50 mn)

Un "mini-opéra de chambre noire" chantant la naissance de la lumière.

Mercredi 7 - 19h et **dimanche 11 novembre** - 17h **Les musiciens de Brême**

Vendredi 9 novembre - 20h45 **Le pêcheur et sa femme**

Samedi 10 novembre - 20h45 **Hansel et Gretel**

Nicole et Martin 3 spectacles d'après les Frères Grimm

Tout public dès 7 ans - Esplanade de la gare

Sous la coupole du chapiteau blanc, un spectacle merveilleux, drôle, magique, ingénieux et d'une telle poésie... avec du théâtre, de la musique, du jonglage et de l'acrobatie...

Tarifs 12€ et 8€ sauf Icône - 7€

Conférence : Entrée libre

Ouverture Inédite : 3€ - gratuit pour les abonnés

Tous les spectacles sont accessibles avec la carte d'abonnement, non nominative : 8 entrées pour 48€

3 places maximum par spectacle

RÉSERVATIONS

04 67 96 31 63

Abonnez-vous !

SAISON 2015

CEMÉA
LANGUEDOC-ROUSSILLON

RENCONTRES DE THEATRE AMATEUR

du 1er au 4 novembre 2007
Le Pouget (34)

Renseignements et inscriptions

CEMEA Le Clos Barlet, 501 rue Métairie de Saysset
34070 Montpellier

Tél : 04 67 04 35 60 - Fax : 04 67 54 79 30

courriel : cemealr@wanadoo.fr - www.cemealr.org

© C lemag

Canadair au Lac du Salagou

Cinéma, Théâtre, Expos, Livres…

LODEVE

Cinéma Luteva
Boulevard Joseph Maury
Tél.: 04 67 96 40 23

Théâtre Luteva
Boulevard Joseph Maury
Tél.: 04 67 44 15 90

Musée Fleury
Square Georges Auric
Tél.: 04 67 88 86 10

Médiathèque
Square Georges Auric
Rue de la République
Tél.: 04 67 88 86 08

GIGNAC

Médiathèque
22, place du Jeu de Ballon
Tél.: 04 67 57 03 83

St ANDRE de Sangonis

Bibliothèque
5, rue des Fontaines
Tél.: 04 67 57 90 46

CLERMONT L'HERAULT

Cinéma Alain Resnais
Rue Roger Salasc
Tél.: 04 67 96 21 06

Théâtre
Allée Salengro
Tél.: 04 67 96 31 63

Espace "les Pénitents"
Rue Henri Martin
Tél.: 04 67 96 39 32

Bibliothèque
16, rue Louis Blanc
Tél.: 04 67 96 05 77

ANIANE

Théâtre du Milieu du Ciel
Boulevard Félix Giraud
Tél.: 04 67 57 01 40

PAULHAN

Bibliothèque J. Grizard
20, Bd de la Liberté
Tél.: 04 67 25 00 89

Offices de tourisme

CDT MAISON DE PAYS
Aire A75 - 34520 LE CAYLAR
Tél : 04 67 44 56 05

CLERMONTAIS - SALAGOU
9, rue Doyen René Gosse
34800 CLERMONT L'HERAULT
Tél : 04 67 96 23 86

LODEVOIS
7, place de la République
34700 LODEVE - Tél : 04 67 88 86 44

PEZENAS - VAL D'HERAULT
1, place Gambetta 34120 PEZENAS
Tél : 04 67 98 36 40

PAULHAN
65 bis, cours National - 34230 PAULHAN
Tél : 04 67 25 15 14

PAYS DES MONTS ET DES SOURCES
34260 **AVENE** Tél : 04 67 23 43 38
34650 **LUNAS** Tél : 04 67 23 76 67

LODEVOIS - LARZAC
Place de l'Horloge 34520 LE CAYLAR
La Baume Auriol St Maurice Navacelle
Tél : 04 67 44 51 52

ST GUILHEM - VALLEE D'HERAULT
Parc de Camalcé - 34150 GIGNAC
Tél : 04 67 57 58 83
Rue Font du Portal - 34150 ST GUILHEM
Tél : 04 67 57 44 33

LAMALOU-LES-BAINS
1, av, Capus 34240 LAMALOU-LES-BAINS
Tél : 04 67 95 70 91

BEDARIEUX
19, av. Abbé Taroux - 34600 BEDARIEUX
Tél : 04 67 95 08 79

MILLAU - SUD AVEYRON
1, place du Beffroi - 12100 MILLAU
Tél : 05 65 60 02 42

CAP D'AGDE
Rd-Pt Bon Accueil 34300 LE CAP D'AGDE
Tél : 04 67 01 04 04

BEZIERS
29, av. Saint Saëns 34500 BEZIERS
Tél : 04 67 76 84 00

MONTPELLIER
La Comédie 34000 MONTPELLIER
Tél : 04 67 60 60 60

© C lemag

Le village de Soubès

Radios locales FM du territoire

FRANCE BLEU HERAULT
101.1 - 100.6 MHz

RFM
99.3 MHz

RADIO TOTEM
98.1 MHz

RADIO ST AFFRIQUE
88.5 - 96.7 MHz

RADIO LODEVE
98.7 - 104.5 - 107 MHz

RADIO PAYS D'HERAULT
89 - 96.7 - 102.9 MHz

Marchés du Terroir

ANIANE : Jeudi matin.

ASPIRAN : Lundi et jeudi matin.

BEDARIEUX : Lundi matin.

CANET : Mardi et jeudi matin.

CLERMONT L'HERAULT : Mercredi matin.

GIGNAC : Samedi matin

LAMALOU LES BAINS : Mardi, jeudi et samedi matin.

LE BOUSQUET D'ORB : Samedi matin.

LE CAYLAR : Dimanche matin.

LODEVE : Samedi matin.

MILLAU : Vendredi matin.

MONTAGNAC : Vendredi matin.

MONTARNAUD : Mercredi et dimanche matin.

MONTPEYROUX : Jeudi matin.

NANT : Mardi matin.

NEBIAN : Mardi, jeudi et vendredi matin.

PAULHAN : Jeudi matin.

PEZENAS : Samedi.

St ANDRE DE SANGONIS : Mardi et vendredi matin.

St JEAN DE FOS : Mardi matin.

St PARGOIRE : Mardi matin.

© Philippe Gerbaud

Con…tradiction

Dans le cadre du projet de réforme de la carte judiciaire, le Tribunal de Commerce et du Conseil de Prud'hommes localisé sur Clermont l'Hérault pourrait disparaître. Quelle contradiction que de créer, avec le soutien de l'Etat, une maison de l'emploi en 2006 au niveau du Pays Cœur d'Hérault et d'envisager en 2007 un redéploiement qui supprimerait le Tribunal de Commerce ! Le Président du Pays Cœur d'Hérault vient d'adresser un courrier, contre cette initiative au Président de la Cour d'Appel de Montpellier.

Truffe en or

La Région Languedoc-Roussillon a signé un protocole de coopération avec la Fédération Française de la Trufficulture, notamment pour lutter contre les importations de truffes de moindre qualité (Asie). Sachez que la trufficulture permet de mettre en valeur les friches et terrains abandonnés, de restaurer la biodiversité tout en freinant la propagation des incendies. La production de truffes assure également le maintien des activités agricoles familiales.

Vidange

Le barrage du Salagou devrait être inspecté sans vider le Lac, début 2008. Tous les 10 ans, une expertise est en principe réalisée en vidant totalement le plan d'eau. Mais les conséquences écologiques et socio-économiques liées à ce vidage sont tellement importantes (destruction des écosystèmes, tourisme en déficit, 4 ans pour remplir le lac…) que l'assemblée départementale a demandé une dérogation auprès des services de l'état afin d'utiliser des moyens subaquatiques (plongeurs, robots…).

Big entreprises

En octobre (du 22 au 26), des grandes entreprises de l'Hérault vous accueillent : Altrad, Areva, Avène, Cameron, Dell, Fe Industries, La Salvetat, Mécanic-Sud Industrie, Mercadis, Midi Libre, Orchestra, Owens Illinois… L'an dernier, vous avez été nombreux à pousser les portes des entreprises partenaires des Journées Portes Ouvertes organisées par le Département. Profitez donc de cette occasion rare de les voir vivre de l'intérieur. Vous êtes invités à les visiter et ainsi à découvrir les métiers et les savoir-faire des hommes et des femmes qui contribuent au développement économique de notre territoire.

• Le programme des Saisons du Lodévois-Larzac hivernal démarre : spectacles, débats, expositions, rencontres, patrimoine, tout un panel d'activités culturelles dont le coup d'envoi est donné le 5 octobre à St Etienne de Gourgas. www.charte.lodevoislarzac.fr

---

Cars

En 2006, l'association « Demain la Terre ! » initiait la mise en place d'un car à pattes (pedibus : ramassage scolaire à pied des enfants sur le trajet de l'école par les parents d'élèves, à tour de rôle) pour les écoles maternelle et primaire Les Tourettes et De Laures de Gignac. Soutenue par les partenaires locaux et régionaux et grâce à l'investissement des parents d'élèves et des enseignants gignacois, cette ligne de car fonctionne presque tous les jours matin et soir. Cet été, un circuit sécurisé et une signalétique appropriée ont été installés par la commune.

Certificat bio

Plus de 600 dossiers de demande d'aide à la certification Bio ont déjà été déposés et plus de 300 ont déjà été validés par le Conseil régional du Languedoc-Roussillon. Ne soyez pas les derniers ! Pour des raisons de comptabilité publique, les dossiers de demande d'aide pour l'année 2007 doivent impérativement parvenir à la FRAB-LR avant le 15 octobre 2007.

Contact : Arielle Bourgeon, FRAB LR, Mas de Saporta, CS50023, 34875 LATTES cedex. Tél. : 04 67 06 23 48 - Fax : 04 67 06 23 49 - Mail : arielle.frablr@wanadoo.fr

Bien vu !

Les communautés de communes du Lodévois-Larzac, du Clermontais et de la Vallée de l'Hérault mettent en place une signalisation permettant d'indiquer dans nos villages les prestataires touristiques, les services publics et les éléments forts du patrimoine. Cela permet une uniformisation de la signalisation et la limitation des enseignes sauvages défigurant le paysage.

Moitié-moitié

Egalité professionnelle entre hommes et femmes. En décembre 2006, la région Languedoc-Roussillon compte 172 479 demandeurs d'emploi dont 52,8 % sont des femmes. En 2006, globalement, elles ont moins profité que les hommes de la baisse du chômage en région, et notamment celles qui recherchent un emploi à temps plein et à durée indéterminée (57% des femmes). 50% des femmes restent concentrées sur 8 métiers et elles sont minoritaires dans le privé. Enfin, chez nous, 37% des femmes et 8% des hommes travaillent à temps partiel. Au niveau national, le gouvernement prépare la conférence tripartite sur l'égalité professionnelle qui se déroulera le 26 novembre.

Grand ménage

Dans le cadre de l'Opération Grand Site « St-Guilhem-le-Désert – Gorges de l'Hérault », la Communauté de communes Vallée de l'Hérault a pour projet une vaste opération d'aménagement des abords du Pont du Diable sur les communes d'Aniane et St-Jean-de-Fos. Les travaux ont débuté à Aniane, à proximité de l'ancienne carrière, dès le 3 septembre 2007 et devraient durer près de deux ans. Une mise en service provisoire des principaux aménagements du projet est prévue pour la saison 2008 avant l'ouverture définitive en 2009.

• La ligne aérienne Montpellier- Madrid va ouvrir le 1er février 2008. Ce liaison va permettre à notre région d'être en connexion avec l'ensemble du réseau d'Iberia vers l'Espagne, mais aussi vers 17 destinations d'Amérique latine. Elle permettra également de stimuler la fréquentation de notre région par la population madrilène (les Espagnols occupent déjà le 2e rang des visiteurs européens dans la Région).

Boire un petit coup

Laëtitia Malchirant a repris le Café de la Place au **Caylar**. *«Originaire du Larzac, j'ai déjà fait plusieurs saisons dans la restauration et dans ce café même. Le jour où il a été à la vente, je l'ai acheté. Outre l'activité de bar-tabac, je prévois d'organiser différentes soirées à thème».*

Contact : 04 67 44 50 18.

Cœur expos

Fatna Mironneau, décoratrice, a repris l'ancien établissement des Meubles Papot au 2 bd Jean Jaurès à **Lodève**. *«Je travaille avec des artistes d'ici et d'ailleurs. Mon objectif est de créer un lieu de rencontre et d'échange au cœur d'expositions multi-culturelles. Et prochainement, mon fils Mehdi devrait rejoindre l'entreprise».*

Contact : 04 67 88 54 04.

La dernière maison

Martine Baisset, Nicolas Vigne (à d.) et leur équipe ont créé de toutes pièces L'Oustal, dans la ZAE du Capitoul à **Lodève.** *«A l'époque où nous étions ambulanciers, nous avions créé une activité de pompes funèbres. Après avoir revendu le Centre Ambulancier, nous avons construit un bâtiment pour y réaliser une maison funéraire, prenant en charge le défunt et sa famille de A à Z».*

Contact : 04 67 44 45 46.

Banco !

Alexandre Andrieu est le nouveau directeur de la banque CIC qui a pris ses quartiers au 18 bd de la Liberté à **Lodève**. *«Nous avons choisi cette ville car elle dispose d'un fort potentiel de proximité (A75, Montpellier, Béziers…). Le Centre-Hérault se développant démographiquement, nous proposons un service de bancassurance, produit dont nous sommes leader».*
Contact : 04 67 44 99 80.

© Bilhac

Laquée

Joelle Bilhac a ouvert le salon de coiffure Brillance à l'espace les Terres Rouges, rue des Tourterelles à **Ceyras**. *«J'ai décidé de m'installer à mon compte après 11 ans d'activité. Je souhaitais m'installer sur un village dans lequel il n'y avait pas de concurrence. Les locaux disponibles étaient neufs, j'ai saisi l'opportunité».*
Contact : 04 67 88 55 32.

© Photos C le mag sauf mentions

Resto en Garrigue

Maya Codomier a créé la brasserie Codo's sur la ZAE la Garrigue à **St André de Sangonis**. *«Nous possédions un bâtiment sur cette zone d'activités et on a décidé de le transformer en resto-brasserie, ouvert uniquement le midi. Cela permet aux gens qui travaillent aux alentours de se restaurer rapidement».*
Contact : 04 67 92 46 04.

Abygaelle & Raphaël

Raphaël Souchier (Expert à la Commission européenne) s'est fait tirer le portrait par l'artiste **Abygaelle** pendant le temps de l'émission «**Portrait craché**» de **Benjamin Karchen** en patenariat avec **C le magazine** sur **Radio Lodève**. Pour l'écouter c'est mardi 9 octobre à 12h30 et à 19h30 et le samedi 13 octobre à 19h. Pour la voir, c'est en **page 23 du mag !**

VENEZ FÊTER LA SCIENCE AVEC NOUS !

© CERN

© Digital reproduction Science Views.com

La Fête de la Science est une manifestation nationale organisée par le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche qui est gratuite et ouverte à tous. Elle aura lieu cette année la semaine du 8 au14 octobre 2007… et nous ne pouvons que vous conseiller d'aller y faire un tour !

Elle concerne toutes les sciences : sciences de la vie et de l'univers, mathématiques et sciences physiques, sciences humaines et sociales, environnement et développement durable…
Les thématiques phares de l'édition 2007 sont :
- Aux frontières de la connaissance, les instruments de la science
- L'Année Polaire Internationale
- L'aventure spatiale, 50 ans après le lancement du 1er Spoutnik

La Fête de la Science est coordonnée en Languedoc-Roussillon par le réseau « ConnaiScience », réunissant autour de la DRRT, la DRAF, le Rectorat et la Préfecture de Région les universités, les institutions de recherches (CNRS, INSERM, INRA…), des musées et centres de culture scientifique et technique.
L'idée est de faire communiquer entre elles toutes ces structures à vocation scientifique ou faisant de la vulgarisation à l'échelle de la région Languedoc-Roussillon, à commencer par celles de Montpellier.
L'important est que les universités, les écoles et organismes de recherche valorisent mieux et expliquent mieux leurs compétences en matière scientifique, notamment pour susciter de nouvelles vocations chez les plus jeunes… et c'est plus difficile qu'il n'y parait !
La science et le savoir humain en général ne sont pas si simples à expliquer au grand public, et les travaux des laboratoires ne sont pas toujours faciles à mettre à la portée du grand public…

Déjà, on peut dire que la diffusion de la culture scientifique et technique présente encore des lacunes en Languedoc-Roussillon…

Hors quelques rares exceptions : le patrimoine historique mis en valeur grâce au travail des ethnologues ou certaines disciplines qui bénéficient de structures de vulgarisation et de diffusion grand public (planetariums, aquariums…).
D'autre part, le morcellement des universités en groupes de disciplines leur permet d'avoir une gestion avec une relative indépendance, mais qui les place très bas dans l'échelle des classements mondiaux, basés sur le nombre de communications émises. Bien évidemment, ce sont les grosses entités universitaires qui remportent régulièrement la palme.
Etant donnée la masse d'étu-

diants et de profs présents en Languedoc Roussillon entre Nîmes, Montpellier et Perpignan, il serait tout à fait intéressant de ce point de vue de pouvoir communiquer au nom d'une seule et même université... mais cela passerait forcément par une remise en cause du système éducatif français, d'où le problème !

N'oublions pas non plus que la communication au sein de la famille est primordiale pour l'avancée des connaissances. On n'apprend pas tout en classe ! On apprend dans des discussions avec sa famille, ses amis mais aussi grâce à la TV

> la communication au sein de la famille est primordiale pour l'avancée des connaissances

et aux médias. Encore faut-il se donner le temps de se parler (!) et d'avoir les outils pour vérifier les connaissances acquises. Bien sûr, cette transmission de connaissances fourmille d'erreurs, d'incompréhensions… et l'important est d'avoir les outils critiques pour savoir à quel moment on est dans l'erreur. Tout l'intérêt des centres de culture scientifique réside dans le fait qu'ils donnent ces repères.

Le cabinet de curiosités me parait l'un des meilleurs moyens pour parvenir à redonner le lien entre toutes les matières. Il est une invention du temps des Lumières et un savant montpelliérain, amateur d'art et collectionneur, en avait constitué l'un des plus célèbres : Joseph Bonnier de la Mosson. C'est son cabinet de curiosités que racheta Buffon (visible à la Médiathèque du Muséum d'Histoire Naturelle de Paris).
Si vous voulez en savoir plus, n'hésitez pas à venir assister à l'animation « Le Zoo excentri-

Le 1er Festival du film scientifique de Montpellier !

(du 11 au 13 octobre 2007)
Montpellier organise son propre festival. Le but est de rendre accessible au plus grand nombre ces connaissances scientifiques et techniques à travers des découvertes passionnantes. Ainsi les 15 films sélectionnés s'adressent aux primaires, collégiens, lycéens et au grand public ! Certains scientifiques ou réalisateurs seront présents.

Lycées en Fête !

(Aude, Gard, Hérault, Lozère, Pyrénées-Orientales)
Cette année, plus de la moitié des lycées de la région participent à cette opération et fêtent la science dans leurs murs. Ils proposent en partenariat avec les établissements de recherche et les universités des conférences, des expositions, des films, des visites de laboratoires, des sorties sur le terrain …

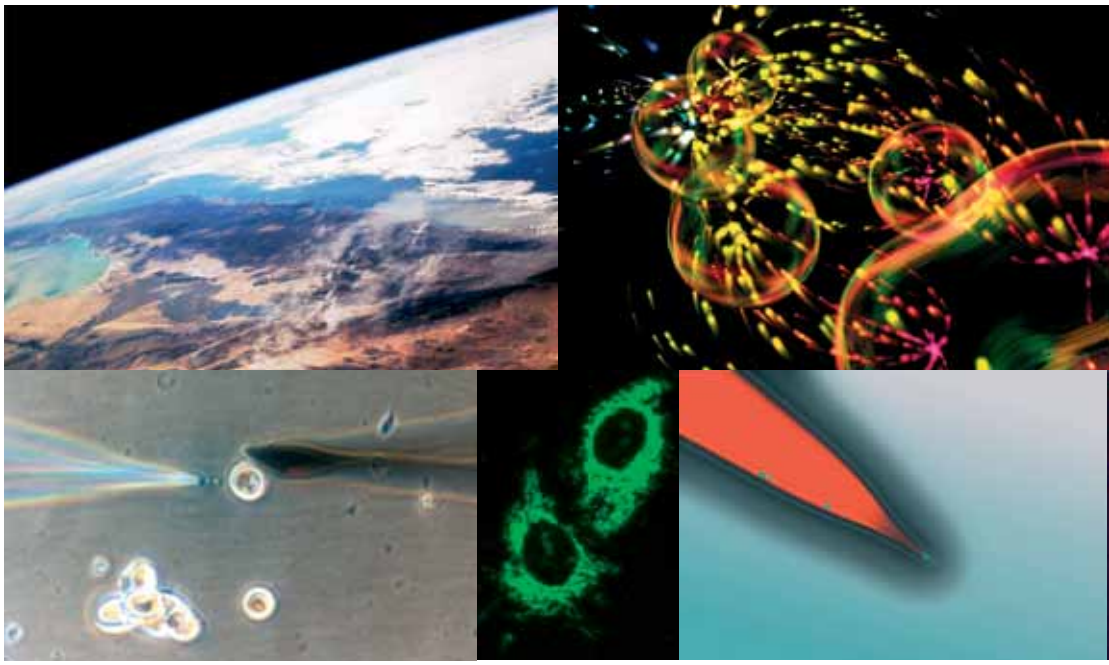
Atelier de découverte « Prends-en de la graine ! »

Plusieurs petits ateliers bourrés d'interactivité à l'attention du jeune public, mais où les plus grands trouveront également de quoi satisfaire leur curiosité : Une graine, c'est quoi? Quelles techniques plus folles les unes que les autres sont mises en oeuvre pour assurer leur dissémination dans la nature? Pourquoi et comment conserver les graines face au changement climatique ou à la perte de biodiversité? ...et encore plein d'autres questions liées à la graine!
Ainsi découverte de la graine, état de vie ralentie mais essentiel dans la reproduction de la plante, lui permettant non seulement d'éviter la rudesse de certaines saisons (sécheresse, froid…) mais aussi de conquérir de nouveaux territoires.

3 © FFeu

4 © FFeu

5 © FFeu

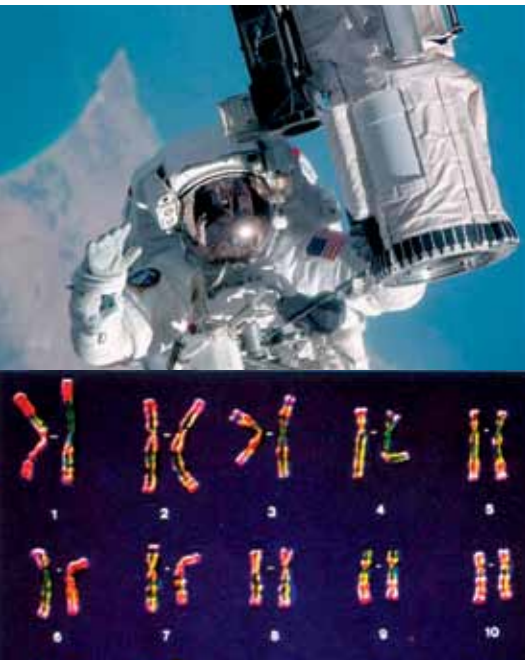


que de Monsieur Buffon» dans le cadre de la Fête de la Science au Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique du Coeur d'Hérault à Aniane le vendredi 12.10 à 21h. En prélude à l'année Darwin (2009 célèbre le bicentenaire de la naissance du célèbre naturaliste en 1809 et le cent-cinquantenaire de la parution de son « Origine des espèces »), cette conférence pour toute la famille à partir de 7 ans présentera un bestiaire original recensant des animaux extraordinaires et mythiques autour de Buffon, Linné, Pavlov… il ne serait pas étonnant d'y retrouver le yéti, le monstre du Loch Ness, des créatures d'Harry Potter ou Pokemons. Une occasion d'aborder des notions scientifiques, sans que l'on ne s'en aperçoive… ou presque !
L'animation est faite pour que cessent les très mauvaises interprétations qui sont faites du classement des espèces et de la théorie de l'évolution, et pour que l'on comprenne en particulier pourquoi aujourd'hui beaucoup de scientifiques veulent changer les critères de ce qui définit une espèce. La science avance et les résultats sont vraiment très intéressants pour tout le monde. Non, l'évolution n'est pas la survivance du plus fort c'est beaucoup plus subtil et surprenant que cela.

l'animation est faite pour que cessent les très mauvaises interprétations qui sont faites du classement des espèces et de la théorie de l'évolution

Le C.I.S.T. *(www.imaginairescientifique.com – Tél. : 04 67 54 64 11)* présentera également une animation au Village des Sciences de Montpellier sur l'esplanade Charles de Gaulle (dans le prolongement de la place de la Comédie) les 11, 12 et 13.10. intitulée « Les Messagers de l'impossible, cabinet de curiosités ». Le public sera confronté dans une ambiance ludique, comme d'habitude, à des objets curieux, authentiques ou artefacts, qui permettent de raconter l'histoire des sciences, de réfléchir à l'évolution des techniques, des méthodes, des enjeux.

Parmi les curiosités se trouvent : des maquettes spatiales (dont une superbe maquette du télescope orbital soviétique ASTRON du musée de Moscou), des facsimilés d'instruments de Galilée, Newton, Lavoisier… des instruments de géodésie, mais aussi des symboles et outils de recherche en biologie, médecine… ainsi que des objets signifiants l'imaginaire de ces sujets tirés des mondes du cinéma, de la bande dessinée, du jouet, de la publicité…



Les Caravanes des Sciences !

La Caravane des Sciences sillonne notre région à la rencontre des jeunes afin de mettre la science en pratique à travers des expérimentations simples et ludiques.
Pendant toute la semaine (8/10 au 15/10), des scientifiques issus des établissements de recherche, des universités, des associations, des musées et des entreprises de la région vont sillonner les 5 départements pour aller à la rencontre des élèves et enseignants.
Que pourra-t-on y voir ?
La caravane fera étape dans 20 collèges et proposera aux jeunes des animations et des manipulations scientifiques. Le but étant au travers des thématiques développées (Sciences du Vivant, Physique, Chimie, Sciences de l'Homme…) de faire toucher du doigt aux élèves que les problématiques diverses qui sont étudiées dans les milieux professionnels de la recherche sont des questions (développement de procédés industriels, santé, environnement, connaissance de l'univers etc.…) qui intéressent chacun d'entre nous à différents niveaux de notre vie et que ce sont des questions passionnantes.

Parmi les autres expositions et animations de la Fête de la Science à ne pas manquer :
La plus grande machine du monde pour voir les plus petits objets du monde
A l'occasion du démarrage de l'accélérateur de particules Large Hadron Collider (L.H.C.) au CERN, un collisionneur de protons de 27 km de diamètre sous la terre, une maquette explicative sera présentée au Village des Sciences de Montpellier par le Visiatome de Marcoule. Elle sera constituée d'un anneau de plus de quinze mètres de diamètre parcouru par des diodes lumineuses représentant les croisements de faisceaux des particules et ponctué par les maquettes des détecteurs réalisées par le CERN.

Non, l'évolution n'est pas la survivance du plus fort, c'est beaucoup plus subtil et surprenant que cela

Des illustrations de ce domaine de la physique et des animations seront réalisées par des chercheurs. L'objectif est de donner au public une idée de la dimension et de la fonctionnalité de cette machine ultra-géante. Même à toute petite échelle, ça fait encore une maquette de 12 M de large !
Pour l'anecdote dans le même temps dans les lycées de la région dans le cadre de l'opération « Lycées en fête », une présentation du nanosatellite ROBUSTA dont nous avons déjà parlé (un cube de 12 cm de côté de 1kg) sera faite par l'Université Montpellier II… l'une des plus petites machines qui sera envoyé dans l'espace en 2010 en partenariat avec le CNES.

Frédéric Feu ■

Légéndes :
1: accélérateur de particules
2 : Joseph Bonnier de la Mosson
3 : cabinet de Bonnier (reconstitution)
4 : ordinateur d'époque
5 : objets du cabinet Bonnier

En Région, les cinq « Villages des Sciences »

Véritables cités scientifiques au coeur des villes, lieux de rencontre et d'échange proposant de nombreux événements, les Villages des Sciences sont les piliers de la Fête de la Science.
- Alès : Espace culture Rochebelle, rue Faubourg de Rochebelle (06 07 43 86 24)
- Bagnols sur Cèze : Le Visiatome, site de Marcoule (04 66 39 78 78)
- Montpellier : Esplanade Charles de Gaulle, près de la place de la Comédie (04 67 60 04 72)
- Nîmes : Musée d'Histoire naturelle, 13 Bd Amiral Courbet (04 66 67 82 29)
- Perpignan : Palais des congrès, Place Armand Lanoux (04 68 68 22 11)

LES TITANS DU CAROUX

© Marco creative common nc-sa

Etranger, si un jour tes pas te guident jusque sur les rives du Jaur, sache que cette vallée du bout du monde doit son aspect actuel à une antique tragédie.
Les vals et gorges que tu traverseras doivent leur allure enchanteresse aux origines du monde, quand les fades et les masces, les dracs et les roumèques régnaient sur ces bois et ces plaines.
Il y a très longtemps, alors que le monde occitan vivait ses dernières heures de liberté, alors que les flammes ravageaient la fière cité de Béziers, tandis que l'odeur des chairs grillées des innocents recouvrait la cité martyr, certains partisans du jeune et courtois vicomte de Béziers escortaient des Parfaites pour les mettre en lieu sûr dans l'indomptable forteresse de Cabaret.
Imagine-les, étranger, longeant la haute vallée de l'Orb, et laissant derrière eux la forteresse Mourcairol flotter au-dessus des nuages. Les cavaliers s'approchent du mont rocheux, sentinelle éternelle de la vallée. Au pied de cette montagne du Caroux, s'élance, tel un héros de l'ancien temps, le donjon des maîtres des lieux, dignes héritiers des anciens Titans. A l'abord de ce fief, le sage Déodat de Boussagues, à la barbe blanchie par les années, prend la tête de l'escorte. Tout en discutant avec Ermengau d'Adisso, ses yeux en alerte interrogent d'un regard inquiet le moindre frémissement de taillis. Sur ses tempes suent des perles de peur. Le fougueux chevalier d'Adisso, étonné de la position roide de son compagnon de voyage, l'interroge d'un ton à la fois sûr et caustique.

- Que redoutes-tu, seigneur ? Personne n'osera s'attaquer à notre imposante escorte !
Les oriflammes aux armes de Boussagues et d'Olargues flottent ardemment au-dessus de nous. A la vue de ces deux bannières, seul un baoutch ayant été maudit par les fades et abandonné de Satanas oserait s'en prendre à nous…

… Allons Déodat décontracte-toi ! Ton sérieux t'honore, mais prends garde à la crainte zélée que tu montres, car elle pourrait obscurcir ton jugement.

- Mèfi, jeune ami ! Ton courage ne pourra rien contre Cap-de-Cramat. C'est seulement quand le froid de sa lame te traversera le corps que tu le verras pour ton malheur. Son rire rocailleux finira de signer son geste. Son œil blanc et éternellement immobile te fixera d'un air moqueur et te désignera alors le chemin pour l'autre Monde. Raimon de Caroux t'apparaîtra ainsi comme un démon venu tout droit des Enfers. Alors pitié, ardent chevalier, épargne-moi tes moqueries et prends garde de ne pas perdre ton âme à l'ombre du donjon du Caroux, réplique Boussagues, d'un ton irrité.
Ermengau fixe alors avec un regard moqueur son écuyer, Amaury, qui lui répond d'un sourire.
En arrière, deux montures de chevaliers piaffent comme si elles percevaient l'impatience d'en découdre de leurs jeunes maîtres. Amaury, le visage émacié, laisse entrevoir dans ses yeux l'agitation qui l'assaille. Ne pouvant plus se contrôler et voulant connaître la cause d'un tel effroi, il questionne d'un ton inquiet le seigneur de Boussagues. *- Sire, pourquoi craignez-vous tant le seigneur des lieux ?… Expliquez-vous par pitié pour moi !* Soudain, Déodat de Boussagues se retourne sur sa selle et interpelle d'un ton sec le pauvre écuyer.
- De quelle pitié parles-tu, sot damoiseau ! N'en attends aucune de lui… comme de moi. Je m'en vais te narrer la légende car cela me convient et non parce que tu l'as demandé. Ecoute bien ! Puis passant à un ton plus apaisé, le chevalier débute son histoire, le regard toujours aux aguets.
- Il y a de cela un temps immémorial, vivait dans une contrée lointaine un couple de géants. Batailleurs comme tous leurs congénères, ils détruisaient et meurtrissaient continuellement les forêts et les montagnes où ils cohabitaient. Les troubadours rapportent qu'un jour un combat particulièrement féroce et cruel épuisa toute la patience des anciens dieux païens qui régnaient alors sur les esprits des hommes.

Réunis en assemblée, ils décidèrent de chasser tous les Titans. Zeus les foudroya et la Terre les ensevelit. Mais, parmi eux se trouvait un couple plus calme que les autres, Cebenna et Réa. Le plus clair de leur temps, ils goûtaient aux joies de la nature et la préservaient de toutes leurs forces. Mais, aveuglé par la fureur du combat, Zeus ne fit aucune différence. Il lança la foudre et soudain toucha mortellement Réa qui s'abattit de tout son poids. Apeurée, Cebenna s'enfuit et erra durant des jours entiers dans la campagne. A bout de forces, elle parvint à se frayer un chemin jusque sur le Caroux. L'immense chagrin qu'elle endurait fit basculer son esprit dans la démence. C'est alors qu'une fin d'après-midi, épuisée elle se coucha au sommet du mont Caroux. Là, brisée, elle se laissa caresser une dernière fois par les rayons rosés du soleil couchant et dans un dernier effort mit au monde une petite fille, Albine. Un cri lugubre et plein de souffrance s'arracha de sa poitrine pour retomber en une multitude de rochers dans les gorges d'Héric. Touché par cette immense peine, le mont Caroux recouvrit alors Cebenna d'un linceul de marbre qui laisse apparaître son corps et son visage à chaque coucher de soleil. — Et c'est grâce à ceci, ami, que tu peux contempler cette nature au galbe si délicat. — Pendant ce temps, la petite Albine apeurée se réfugie dans une fissure de la montagne et y pleure tout son saoul. Pour échapper définitivement aux dieux en furie, elle abandonne sa nature titanesque pour celle des hommes. Amoureux, un héros des temps anciens la recueille et, pour la protéger, construit une tour à l'ombre du Caroux, à l'ombre de sa défunte mère. Depuis ce jour, un ruisseau coule au pied du château du Caroux et porte le nom d'Albine. De ce couple, mi-homme mi-Titan, descendent les maîtres de cette contrée. De leur origine, ils ont gardé la cruauté et le goût du sang. De Cebenna, leur aïeule, ils ont hérité d'un grand orgueil et d'une prétention sans commune mesure à dominer… Voilà pourquoi je n'aime pas cette maisnie et que je m'en méfie comme de la peste.

Durant ce temps, l'escorte passe sous l'impressionnante tour carrée perchée sur un rocher qui domine un ravin où s'écoule le ruisseau d'Albine, bordé de saules blancs. Accrochée à son flanc, la modeste demeure seigneuriale abrite les descendants de Cebenna. Tous, sans exception, ont leurs sens en éveil et chacun s'attend à devoir combattre des géants. Alors qu'ils dépassent le château et que chacun se dit en son for intérieur que le risque s'éloigne, la tête du convoi butte sur un arbre barrant la route. Derrière, un homme, au corps trapu, recouvert d'une cotte de mailles et une hache à la main, les attend. Sur son visage, dont plus de la moitié est brûlée, un œil blanc fixe Ermengau et Déodat. Durant un temps qui paraît une éternité, le silence absolu domine. Brusquement, une voix rocailleuse vibre dans l'air.

- Alors Boussagues, que viens-tu faire sur cette voie ? Paoubre ! Ce n'est pas avec tes guerriers efféminés que tu parviendras à mettre à l'abri les deux Parfaites ! Dis à tes femnos de repartir avant d'être blessés.

A ce moment, des dizaines de rires résonnent dans la vallée ; des dizaines de visages émergent des fourrés. Alors qu'ils sont encerclés et que la nasse s'est bel et bien refermée sur eux, une rage s'empare des hommes de l'escorte. Déodat, blanc comme un linge de printemps, empoigne sa masse d'arme. Ermengau sort son épée et Amaury, son arc. Soudain, Navarra de Servian, suivie de sa compagne, Gérauda de Caraman, sort du chariot et s'avance résolument vers le chef de la bande.

- Alors Raimon de Caroux, ne reconnais-tu pas la fille d'Aimeric de Roquefort, seigneur de Montréal, et de la Bonne Chrétienne, Blancha de Laurac ? Ne vois-tu pas en moi le sang des Roquefort, des Montréal et des Laurac qui coule à flot ? Toi, le fidèle vassal des Minerve, retire-toi devant la sœur de Na Géralda, dame de Lavaur. Toi, le fidèle parmi les fidèles accompagne-nous vers Cabaret l'invaincue, pour y attendre le retour de Trencavel, notre suzerain légitime, prêche-t-elle d'une voix claire et glacée.

- Tu as trouvé les mots justes, dame de Servian ! Mes hommes et moi, nous vous guiderons et vous protègerons jusqu'aux portes de Cabaret. Nous en faisons solennellement le serment, ici sur les reliques de notre ancêtre la grande Cebenna, réplique Cap-de-Cramat d'une voix de stentor.

Quelques vieux de la vallée du Jaur racontent que Raimon de Caroux tint sa promesse et que Navarra de Servian atteignit la forteresse de Cabaret. Mais ceci est une autre histoire.

Et c'est ainsi que certains soirs, le mont du Caroux se diapre de reflets roses, mauves ou encore orangés et que le visage assoupi de Cebenna se laisse observer par les amoureux des hauts cantons.

Du trépas de la pauvre Cebenna a jailli la ruisselante Albine et de son effroi a émergé le chaos des gorges d'Héric. En contrebas, vous pourrez admirer les restes d'un donjon dont un héros des temps anciens a été l'architecte. De son ancienne splendeur, il subsiste seulement quelques vestiges qui surveillent encore et toujours la cuvette où Albine s'immergeait.

De son histoire, il subsiste cette fantastique légende de Cebenna, ancien Titan déchu, devenue par sa mort la source de vie de cette contrée.

Philippe Huppé ■

Tapaïdé
de toutes ces petites idées reçues…

Bienvenue dans notre nouvelle rubrique «Tapaïdé». Dans la lignée de «Esprit critique es-tu là ?», nous voulons en votre compagnie tordre le coup aux nombreuses idées reçues qui nous collent à la peau. Ces idées envahissent subrepticement notre cerveau embrumé dans tous les domaines, que ce soit au sujet de la santé, de la nature, de l'espace, des animaux, du langage… Bref, vous avez pas idée !!!

"Le palmier est un arbre"

Ce n'est parce qu'on est grand, que l'on a de larges feuilles et des fruits comestibles que l'on est un arbre. La preuve, le palmier est en fait une immense plante verte ! (une monocotylédone scientifiquement parlant). Pour être un arbre, il faut être un végétal dont la croissance s'effectue en anneaux (vous savez les fameux anneaux que l'on voit sur les souches et qui correspondent aux nombres d'années de vie de l'arbre). Le tronc du palmier est creux, comme son copain le bambou, qui lui pire que tout n'est même pas une plante, c'est juste…une herbe !

"Le lait est un bon antidote"

C'est complètement faux, le lait est même à éviter en cas d'empoisonnement car il aggrave la situation. D'une façon générale, il ne faut rien ingérer (ni boisson, ni nourriture) et ne pas faire vomir non plus. Le mieux est d'appeler les urgences (15) ou les centres anti-poisons.

"Le taureau est attiré par le rouge"

En réalité, comme de nombreux animaux, les taureaux ne voient pas très bien les couleurs, ils perçoivent surtout les mouvements. La couleur rouge de la cape du torero est donc surtout pour être assortie au sang du pauvre bovidé ou pour faire ton sur ton avec le rose de l'autre folle !

"On voit la muraille de Chine depuis la Lune !"

N'importe quoi ! La Terre est à 384 500 kilomètres de la Lune, et la muraille de Chine a une épaisseur d'environ 6 mètres. Pour faire une analogie, c'est comme si nous pouvions voir une fourmi à 40 km ! Je sais, vous allez me rétorquer que la muraille est très longue mais voyez-vous un cheveu à 2 km ?

"Malheureux ! ne bois pas d'eau fraîche après avoir mangé ta soupe, tu vas faire péter l'émail de tes dents !"

Même si cela part d'un bon sentiment, cet avertissement est faux ! A part nos petites gencives sensibles, notre émail ne risque vraiment rien, il est bien plus résistant aux chocs thermiques que nous pouvons nous mêmes supporter ! En effet, la température la plus chaude que l'être humain supporte se situe aux alentours de 50, 60 °C et la plus froide est de quelques degrés en dessous de zéro. Il n'est pas le jour où nous pourrons fracturer l'émail de nos dents !

Tanta Elbasi ■

Hérault story's
histoires et anecdotes locales

Le mini-pont de Gignac

Bientôt remplacé par le nouveau pont autoroutier de l'A750, le remarquable pont de Gignac sur la RN 109, datant du XVIIIe siècle enjambe le fleuve Hérault. Sa construction débute en 1776 et va durer 36 ans ! Son concepteur, Bertrand Garripuy, préférant le modèle réduit à la maquette habituelle, profite de l'édification d'un ouvrage sur le ruisseau de l'Arnoux, près de Saint Félix de Lodez, pour y construire à l'échelle 1/6e le projet du futur Pont de Gignac. Rappelez-vous : un panneau routier rectangulaire beige et bleu signalait à l'époque l'existence de ce prototype, quand on passait sur l'ancienne RN 109 désormais désafectée. Ce pont existe toujours, mais il est bien embroussaillé (photo-ci contre). Comme la réalisation du Pont de Gignac fut modifiée tout au long de ces 4 décennies, c'est sur le modèle réduit de l'Arnoux que l'on peut voir la préfiguration du grand pont jusque dans les moindres détails (arches, piles…). Ne pourrait-on pas le mettre plus en valeur ?

Saint Guilhem

Guilhem est le petit-fils de Charles Martel. En 790, il est nommé vice-roi d'Aquitaine auprès de Louis le Pieux. Guilhem va consacrer les treize années suivantes à renforcer les frontières du royaume de Charlemagne et s'imposera comme l'un des plus valeureux guerriers de son temps. Son combat contre les Sarrasins aboutit en 803 à la prise de Barcelone et à la constitution de la « marche d'Espagne », qui le couronnera de gloire. A cette issue, Guilhem choisira de déposer les armes et c'est dans la solitude du val de Gellone qu'il fonde en 804 le monastère Saint-Sauveur de Gellone.

Léo Malet

Cet écrivain est né à Celleneuve (près de Montpellier) en 1909 et fut l'un des maîtres des romans noirs Français. Dès 8 ans, il écrit ses premiers petits romans en s'inspirant de ses lectures. Il est à la fois auteur, illustrateur et éditeur. Plus tard, il va créer le journal scolaire "l'Echo des Chahuts" ce qui lui vaut l'expulsion de l'école. Chansonnier, poète, il connut la gloire grâce à ses romans noirs dont le héros est le célèbre détective "Nestor Burma".

Jean Moulin

Le célèbre résistant est natif de Béziers. Après des études de droit à Montpellier, il devient à 25 ans le plus jeune sous-préfet de France. Il occupe ensuite de nombreux postes à responsabilités. Il séjournera longtemps à Montpellier, dans l'ancien hôtel Rey (du XVIIe siècle), 21 Grand Rue, (aujourd'hui Grand Rue Jean Moulin). Refusant de coopérer avec les Allemands durant l'Occupation, il s'enfuit à Londres et devient le premier président du Conseil national de la Résistance. De retour en France, il est arrêté par la Gestapo et torturé. Ardent défenseur de la République, il a lutté pour préserver ses idéaux jusqu'à la mort.

L'Hérault du ciné (50's /60's)

Des dizaines de films ont été tournés dans notre département de l'Hérault, notamment au milieu du XXe siècle. Les réalisateurs avaient déjà choisi l'Hérault, riche en diversité de paysages, pour illustrer leurs créations. Dans les années 50-60, on peut citer : Une fille dans le soleil de Maurice Cam à Balaruc (1952), Les salauds vont en enfer de Robert Hossein (1955), La pointe courte d'Agnès Varda à Sète et La châtelaine du Liban de Richard Pottier (1956), Babette s'en va va-t-en guerre de Christian Jacques à Sète (1959), Les filles sèment le vent de Louis Soulanes à Palavas et Montpellier (1960), Cartouche de Philippe de Broca à Béziers et Pézenas (1962), Fahrenheit 451 de François Truffaut à Saint-Martin-de-Londres (1966) et Le petit baigneur de Robert Dhery à Magalas et Pézenas (1967). Le mois prochain, je vous parlerai des films tournés dans les années 70. A vos pattes d'Eph !

(Source CNC - ciné-LR)

Eric Alain ■

© C le mag

Le Théâtre amateur… EN SCÈNE

Les Rencontres de Théâtre Amateur (RTA) vont pour leur 16e édition se dérouler dans la commune du Pouget. Cette fois encore *(cf. C le Mag N° 22 et 31)* des amateurs venus de tout le département de l'Hérault, des passionnés, des débutants iront rencontrer des professionnels du théâtre durant 4 jours pour s'immerger dans le plaisir du travail théâtral : ateliers clown, conte, jeu d'acteur, chant… Le bilan tiré des éditions précédentes montre une évolution des pratiques et des objectifs ces rencontres.

Le bilan de la 15e édition donne des ailes aux organisateurs pour poursuivre cette action dans laquelle le Conseil Général de l'Hérault est engagé.
« Nous, CEMEA et le Conseil Général souhaitons que ce stage soit implanté en Cœur d'Hérault parce qu'il y a là un bassin de population, une diversité associative et socioculturelle de nature à être intéressée par une démarche comme celle du théâtre amateur » explique Henry Carteyrade, conseiller au théâtre pour le Conseil Général de l'Hérault. *« La 15e édition a la particularité d'avoir encore plus investi la commune du Pouget, avec des spectacles de déambulation dans le village pour répondre à un des objectifs qui est d'essayer de faire participer les habitants et la vie associative locale. Notre action n'est pas quelque chose qui se veut fermée »* précise Alexandre Weill coordinateur des CEMEA.
Le théâtre amateur permet d'explorer des voix alternatives, originales, plus contraignantes dans le cadre professionnel. Ainsi l'inscription dans un territoire permet de tisser des liens avec les différents acteurs locaux et la population pour le plaisir de développer un art et de le faire mieux connaître.
Amateur ne signifie pas une moindre exigence de qualité ou un rejet du théâtre professionnel. Les stagiaires présents ont simplement une autre activité professionnelle. D'ailleurs les passerelles avec le théâtre professionnel sont nombreuses : *« cette 15e édition a marqué une ouverture et une formalisation de partenariat avec notamment le théâtre de Clermont l'Hérault qui est un peu la structure professionnelle en matière de spectacle vivant et de théâtre en Cœur d'Hérault. Il y a des stagiaires en théâtre amateur qui ont pu se produire d'une part au moment des rencontres de théâtre amateur et qui ultérieurement sont allés se produire au théâtre de Clermont l'Hérault dans le cadre d'un spectacle qui s'appelait Ma main droite »* se souvient Henry Carteyrade.
Une force de ces rencontres est leur capacité à s'encrer aussi bien dans la vie locale, dans la proximité avec la commune du Pouget que vers le territoire du Cœur d'Hérault.

> amateur ne signifie pas une moindre exigence de qualité ou un rejet du théâtre professionnel

Alexandre Weill & Henry Carteyrade

Parmi les nouveautés explorées lors de la 15e édition, il faut aussi noter une dimension sociale et internationale avec la venue et la participation de moniteurs-éducateurs en formation et de stagiaires étrangers issus d'activités franco-allemandes développées par les CEMEA.
En terme d'apports pédagogiques, les rencontres de théâtre amateur cherchent, au-delà des acquisitions techniques, à mettre le stagiaire en situation d'expérimentation, de rencontre, de prise de risque auprès du public.
La 16e édition est donc fin prête pour poursuivre et développer cette action. Alexandre Weill : *« Cette année nous avons même rajouté des heures d'ateliers pour répondre à la demande des stagiaire »*. Stagiaires qui verront donc ces 4 jours débordant d'ateliers, de spectacles auxquels ils assisteront et d'autres dans lesquels ils joueront fort de leurs nouvelles expériences.

Benjamin Karchen ■

The 2007 Tour de France

"Only 4 U" is dedicated to all the people who love life, this region and who communicate in English. We will give the floor to foreigners who live here and foreigners who come here as temporary visitors. Their experience is truthful, authentic and precious; they will help you make the most of your stay with us here, at the heart of "l'Hérault".

Stephen Morris, a painter, sculptor, poet and long term resident in Aspiran. He was born in Smethwick, Birmingham. He worked for seventeen years as a senior lecturer in an Art College. Before and after, he had various professions including journalism, social work and social research worker. During this time he has published 10 books of poetry, one volume of children's stories and one play. Five of his plays have been produced and over the years his work has appeared on Radio and Television.
In the 1970's and 80's Stephen Morris gave over 1000 performances of his poetry from Alaska to Borneo, from San Francisco to Bombay and from Stockholm to The British Council and various Arts Associations.
During the last twenty years he has had over 51 man exhibitions and his work has been shown in many group exhibitions.

Stephen would like to share with us one piece he recently wrote "only 4U", relating his feelings and observations during two very different local events :

The 2007 Tour de France

« *On a hot Friday lunchtime I went down to the nearby village of Canet, where with a group of friends we watched the Tour de France cycle race whiz through. The build up was quite amazing with tensions mounting before the final orgasmic shock of seeing the pack speed down the road from the river Hérault bridge, race round the bend, where I was standing, then off to Clermont L'Hérault and eventually ending up in Paris. The foreplay composed of fleets of cars carrying publicity, followed by what appeared to be the entire police force of the South of France, as well as the press, hoping a Labrador dog would sneak out or an ill advised streaker would be revealing him or herself. In addition there was the buzz of a flock (not sure of the collective noun here, fleet perhaps or herd?) of helicopters overhead, which added a certain kind of Viet Nam War atmosphere to the event. I must admit the whole experience was quite exciting but perhaps in the category of a 'wham bam thank you mam' scenario as it was all over in a couple of minutes, although there was one straggler who limped by in a kind of subdued glory of someone who had been caught with his fingers in the cookie jar or had missed the last train home.*
It was though quite magnificent to see the black swarm of riders sweep by with the intensity usually reserved for the start of a Grand Prix event or the first ball of a Test match at Lords. They were followed by a thousand cars all carrying spare bikes either on top or trailing behind. The midday heat was not so bad as luckily there were clouds which sheltered us from the stifling warmth But how did the riders manage day after day I will never know ? Well actually I do know now and the reality and truth is not very pleasant. In spite of the aftermath of bad publicity it was a lovely experience that was almost on my doorstep. Brilliant ! »

« wich added a certain kind of viet nam war atmoshere to the event »

It was though quite magnificent to see the black swarm of riders sweep

To know more about Stephen, visit his personal web site at : www.stephen-morris.net

Brigitte Perles Parry ■

Your experience is important, share it with us.
To contribute to the international page, contact Brigitte by email at brigitte.perles.parry@gmail.com

Dans le prolongement des Voix de la Méditerranée, festival de poésie organisé chaque été à Lodève, C le magazine, avec la complicité des organisateurs du Festival, vous propose « un mois, une voix », une rubrique pour (re)découvrir un poète méditerranéen que nous avons rencontré.

RonnySomeck
(Israël)

Un Mois Une Voix

Circoncision

Accroché à l'aiguille des vers,
J'entends le tic-tac des lettres,
J'attends un instant
Regardant le couteau-stylo qui opère.
Les parents heureux sont toujours en train
de se serrer la main,
le bébé-se traîne toujours en rampant
tandis que le poème se veut comme
un picrate
sur les lèvres du nouveau-né.
Mais quand je balaie le parvis des paroles
Tout en foulant le gravier
J'y vois la fillette de Djébalia
A l'œil arraché par une balle M-16
J'y vois le garçon au genou en platine
Du bus explosé à Jérusalem.
C'est pour eux que je fais gonfler le ventre de l'accordéon,
alors ils se donnent la main,
alors ils lèvent la jambe
au cercle des danses sanguinaires.

L'écriture

Pour moi la poésie est le rayon X du cœur. C'est une façon de décrire ce qui se passe dans ma boite noire des sentiments. Il n'y a pas de distance entre la vie et la poésie, tout ce que je trouve dans la rue, dans mon environnement est un bon matériau pour moi. La poésie cherche le mystère de la vie. Il faut toujours trouver, inventer une nouvelle façon, un nouveau point de vue.

Le festival

C'est un grand concert. Chaque poète vient avec son instrument. Cet instrument est son langage, nous essayons ensemble de faire une nouvelle harmonie. J'aime chaque minute ici à Lodève.

© C le mag

Avant l'écriture

Souvent les poètes rêvent d'être poètes. Enfant je n'avais pas ce genre de rêve. Je voulais être footballeur, faire du sport. Je jouais dans une grande équipe de basket, Makabi à Tel Aviv.
Un jour, à 6 ans j'écris un message à une fille de ma classe, et en le relisant j'ai vu que c'était un poème et je me suis dit : *« je ne suis pas poète, je suis basketteur »*. La poésie n'était pas ma voie. Il y avait une trop grande différence entre l'image de la star de basket et celle du poète. Quand on joue au basket on a besoin de l'équipe, et uniquement d'un stylo quand on est poète.
J'ai jeté le mot juste avant de le donner à la fille. Mais après ça je n'ai pas pu m'arrêter d'écrire.
J'ai continué à le faire en cachette, puis j'ai envoyé des textes à des journaux qui m'ont publié en faisant une erreur de frappe sur mon nom. C'était super, j'étais une sorte d'agent double : Somech joueur de Basket et Someck le poète.
Un jour mon entraîneur de basket me dit : *« tu sais Ronny, il y a quelqu'un avec un nom comme le tien qui publie des poèmes »* je lui ai dit que ce n'était pas moi. Mais à la troisième publication il m'a dit : « tu sais Ronny, ce poète qui a un nom presque comme le tien, il a publié un autre poème qui est excellent». Face à ce compliment j'ai reconnu que c'était moi. C'est à cette minute que ma carrière de basketteur s'est terminée.

Propos recueillis par Benjamin Karchen ■

Dans le cadre de son programme d'accompagnement d'artistes, les CEMEA nous ont présentés Abygaelle pour Portrait Craché

VU À LA RADIO

Portrait craché PERFORMANCE EN 25 MINUTES !

ABYGAELLE PEINT RAPHAËL SOUCHIER

© C le mag

Abygaelle

Abygaelle était un peu inquiète à l'idée de participer à Portrait Craché. Cette expérience elle a choisi d'y aller en faisant confiance aux muses et aux fées enchanteresses de son univers artistique : « *En fait c'était plus simple que ce que j'imaginais, j'imaginais un bâtiment de 200 m², entièrement clos, des locaux plus modernes… Ici c'est familial, rassurant, on est plus dans un cocon* ». Elle n'en est pourtant pas à son coup d'essai, sa dernière exposition au local des CEMEA de Lodève* a connu un vif intérêt du public, et a su séduire les spectateurs les plus jeunes puisque ses peintures et ses sculptures sont parfois de magnifiques personnages féeriques. Sans doute sont-ils issus de son imagination de l'enfant qu'elle fut à 12 ans alors qu'elle exposait pour la première fois dans sa vie d'artiste dans les locaux de la COGEMA…

« Je pense qu'il est important de garder cet enfant en soi »

© Abygaelle

Raphaël Souchier est animateur interculturels, expert à la commission Europénne pour les programmmes de coopération.

« *J'ai choisi pour le portrait de faire ressortir le côté enfant de l'invité. Je pense qu'il est important de garder cet enfant en soi* ».

Abygaelle a de multiples qualités artistiques : peinture, dessin, sculpture, contes illustrés et joués… Pour son « Portrait Craché » elle a décidé de croquer Raphaël Souchier : « *j'ai choisi le crayon pour son côté pratique et simple, la base c'est le croquis* ».

Les connectés peuvent découvrir son travail sur *http://abygaelle.blog.mongenie.com*

Benjamin Karchen ■

** 7, boulevard Jean Jaurès à Lodève*

Portrait Craché avec Raphaël Souchier le mardi 9 octobre à 12h30 et 19h30 et samedi 13 octobre à 19h sur Radio Lodève.

Cinéma

L'ENNEMI INTIME

Film de Florent Emilio Siri (France)
Avec Benoît Magimel, Albert Dupontel...
Genre : Drame, Historique
Durée : 1h48
Sortie en salles : le 03 octobre 2007

CLAUDE ET SON PARI

Algérie, 1959. Les opérations militaires s'intensifient. Dans les hautes montagnes Kabyles, Terrien, un lieutenant idéaliste, prend le commandement d'une section de l'armée française. Il y rencontre le sergent Dougnac, un militaire désabusé.

Une fois n'est pas coutume. Je viens de voir en avant-première « mon pari » d'octobre (j'avais choisi de le chroniquer avant de savoir que…). Question existentielle : Dois-je oui ou non le chroniquer pour garder l'esprit, etc. ? Et bien oui ! Je parie que c'est l'un des meilleurs films de guerre que le cinéma français ait produit. J'avais donc décidé de parier sur ce film pour 3 raisons. Le réalisateur, F-E Siri, découvert avec le film « Nid de guêpes », qui m'avait scotché par sa virtuosité à filmer les scènes d'actions. Bruce Willis ne s'y est d'ailleurs pas trompé puisque, fan de sa réalisation, il l'a engagé pour tourner « Otage ». Le sujet, très peu de films ont abordé cette période trouble de notre histoire et enfin le casting. Ah, Dupontel en vieux baroudeur. Rien que du bonheur ! Mais pas de favoritisme. Les autres acteurs sont tous excellents et Magimel, en idéaliste confronté à l'horreur des combats, assure grave. « L'ennemi intime » est un film réaliste, dur, violent, bouleversant et spectaculaire. Il nous éclaire avec rigueur (le scénariste est l'historien P. Rothman) et sans concession sur ce conflit, pour ma part méconnu. Il met fin, sans détour, aux sous-entendus sur les tortures, massacres de masse et autres réjouissances pratiquées par l'armée française durant sa « mission de pacification ». Le terme « guerre » n'a été reconnu qu'en 1999 par l'Etat français. Ce « Platoon » made in France, exorcisera-t-il notre mémoire collective de ce lourd fardeau tabou ? Il serait temps… Mais il est tellement plus facile de juger, 50 ans après, assis confortablement devant un écran de ciné. A voir absolument !

Vidéo

LA VIE DES AUTRES

Film de Florian Henckel Von Donnersmarck, Ulrich Mühe,
Genre : Drame
Durée : 2h17
Sortie vidéo : le 06 septembre 2007

1984, Allemagne de l'Est. L'auteur à succès Georges Dreyman et sa compagne, l'actrice Christa-Maria Sieland, sont considérés comme faisant partie de l'élite des intellectuels de l'Etat communiste, même si, secrètement, ils n'adhèrent pas aux idées du parti.

Dès la première scène, mon estomac s'est noué et le malaise à perdurer durant 137 mn. Il est vrai que je suis particulièrement allergique à toute forme de fanatisme et d'endoctrinement des masses. Cette première scène, l'interrogatoire d'un « traitre de la nation » par le personnage principal du film, d'un réalisme et d'une force incroyable, donne le ton à cette leçon d'humanité que le réalisateur nous décoche.
Malgré ces certitudes d'œuvrer pour l'honneur de son pays et pour une cause juste, il suffit à ce capitaine de la STASI, sans vie intime, de s'immiscer dans le quotidien d'un couple d'un « autre monde » pour que le doute s'instille peu à peu dans son esprit. N'est-il pas le Cerbère de supérieurs aux ambitions égoïstes et dénués d'une quelconque foi dans les idéaux qu'ils prônent ? L'amour, la liberté existent : pourquoi n'y goûterait-il pas ?
La musique, les couleurs, les décors, les acteurs (époustouflants de justesse), le scénario, la réalisation, etc. font de ce film un chef d'œuvre incontournable. Récompensé dans de nombreux festivals, il a été sacré « meilleur film étranger » aux Oscar 2007.
Alors plutôt que de vous fier à « L'avis des autres », faites-vous le vôtre !
NB : L'acteur Ulrich Mühe (le capitaine Gerd Wiesler) est décédé le 22/07/2007 à l'âge de 54 ans.

Claude Bermejo

NEWS CINE

HARRY JAMES

L'acteur britannique Daniel Radcliffe, qui a grandi sous nos yeux derrière les lunettes du sorcier Harry Potter, serait en négociations pour prêter ses traits à une nouvelle franchise portant sur la jeunesse du célèbre agent 007.

ALCOLO-SITTER

Owen Wilson (Serial noceurs, Toi et moi… et Dupree) aurait loué les services d'un accompagnateur de sobriété pour l'empêcher de boire de l'alcool. Ce dernier serait payé 750 $ par jour !

NARNIA DANS LE MONDE

Après le succès du Chapitre 1, les producteurs n'ont pas perdu de temps. Le 2 est sur le point de s'achever (sortie juillet 2008). Le tournage du 3 débute en janvier et le 4 serait déjà en chantier. C'est ce que l'on appelle avoir de la suite dans les idées !

MATRICE

Les frères (Andy et Larry) Wachowski, créateurs de la trilogie Matrix, ne sont plus. Vive les Wachowskis. En effet, Andy a désormais une sœur qui se prénomme Lana. Larry, qui suivait depuis quelques années un traitement thérapeutique pour devenir femme, a rejoint la gent féminine.

BD PIPIT FARLOUSE (TOME 1 ET 2) *de Riad Sattouf*

Tome 1 : La couvée de l'angoisse
Bien à l'abri derrière de hautes montagnes, s'étend un pays préservé et inconnu des hommes. C'est là que vit Pipit Farlouse, l'oiseau collégien. Comme tous les collégiens, sa vie est faite d'études, de loisirs, et de copains… mais aussi de dangers qu'il doit éviter pour rester en vie.

Tome 2 : La Route de l'Afrique
Pipit et son meilleur ami Puffin sont à la fois excités et inquiets : avec leur classe ils vont entreprendre leur premier voyage vers l'Afrique. En effet l'hiver arrive dans leur région et il faut donc gagner des cieux plus cléments et gagner aussi en assurance et en expérience de vie.

Pour une fois, nous allons faire plaisir aux enfants et parler d'une BD qui ravira tous les bambins à partir de 8 ans (les miens l'ont lu en boucle…)
Le pipit farlouse est un petit passereau qui niche dans le Nord de l'Europe et de l'Asie. C'est un oiseau migrateur qui passe l'hiver dans le Sud de l'Europe, le Nord de l'Afrique et le Sud de l'Asie. Il est sédentaire en Irlande et en Grande-Bretagne. Voilà pour les présentations encyclopédiques, mais pour Riad Sattouf (je sais, je suis une inconditionnelle), Pipit Farlouze est la parfaite métaphore du jeune pré-ado qui doit apprendre à quitter son nid douillet pour prendre son envol ! A la découverte de la vie, ses bonheurs, ses peines et ses nombreuses embûches, Pipit entouré de ses potes va rencontrer aussi l'amour ! On suit ses pérégrinations avec délectation et le sourire aux lèvres. Vivement la suite, car ce Pipit Farlouse est vraiment un drôle d'oiseau !

Isabelle Pahl

Chez Milan, collection Capsule Cosmique

INFORMATIQUE

Protection du PC sur Internet

© Kezako

Les services rendus par la toile ainsi que les prix bas des Fournisseurs d'Accès ont attiré une foule d'internautes. Et comme toujours, les foules attirent les personnes malintentionnées. Ils utilisent des outils d'intrusion qui essayent très rapidement leurs combinaisons sur plusieurs milliers de machines connectées, automatiquement et en aveugle (personne n'est visé particulièrement). En fait ces scripts utilisent des failles connues des systèmes d'exploitation (surtout Windows ™ qui est le plus présent chez les particuliers et les PME).
Il est donc utile de protéger son ordinateur de ces menaces. Je vais d'abord démystifier une idée fausse : pas besoin d'avoir quelque chose à cacher pour se protéger. Appliquer les patchs de sécurité proposés par les fabricants de systèmes d'exploitation doit être la première mesure à suivre. En fait la menace principale qui existe est celle de voir son ordinateur transformé en «zombie» aux ordres d'un autre. Il est facile ensuite pour celui qui le contrôle de l'utiliser pour des besoins illégaux ou peu avouables. En fait vous servez de couverture aux actions commises par ces individus. En cas d'activités répréhensibles c'est vous qui semblez être le responsable car il est excessivement difficile de remonter jusqu'à l'auteur véritable.
L'installation et le paramétrage de ces protections (anti-virus, pare-feu, anti logiciel-espions) n'est pas si difficile qu'il y paraît et permet de se protéger de ces nuisances sans sacrifier le confort d'avoir Internet sur son lieu de travail ou chez soi.

Eric Erogul

Retrouvez plus de détails sur www.kezako-info.com

Recette *par Finette*

SALADE DE PÉLARDONS CHAUDS

Ingrédients pour 2 personnes :
- 2 Pélardons
- 2 tranches de pain de campagne
- huile d'olive
- 1 salade batavia
- tomates cerises
- 1 ou 2 tranches de jambon de Pays
- quelques grains de raisin
- herbes de Provence

Préparation :
Huiler les tranches de pain sur une face. Disposer dessus les Pélardons. Ajouter du miel et les herbes de provence. Mettre au four préchauffé à 200°C pendant 15 mn. Vérifier que les Pélardons ne brûlent pas. Disposer les feuilles de salade, les tomates cerises, les grains de raisin et le jambon de Pays coupé en lamelles sur les assiettes. Assaisonner avec la vinaigrette au miel. Sortir les Pélardons du four et les déposer sur la salade. Saupoudrer d'herbes de Provence. Servir immédiatement.

Astuce :
La vinaigrette au miel (réunir tous les ingrédients ci-après et bien mélanger le tout) :
1 cuillère à soupe de miel liquide, 1 cuillère à soupe de vinaigre de cidre, 2 cuillères à soupe de jus de citron, 1 cuillère à café de moutarde forte, 2 cuillères à soupe d'huile d'olive, 2 cuillères à soupe d'huile de tournesol et poivre.

Tea time *par C le mag*

LE THÉ MULTICOLORE

Pour changer, nous vous proposons ce mois-ci de boire du thé avec la salade de Pélardons ! Le thé, qui est la boisson la plus bue au monde après l'eau, est une boisson stimulante et en ce moment nous en avons bien besoin ! Les différentes sortes de thés ne proviennent pas de différentes espèces de théier, comme on l'a longtemps cru en Occident, mais sont obtenues en traitant différemment les feuilles récoltées.

Le thé vert : Le thé vert est un thé dont les feuilles, après la cueillette, seront le plus souvent flétries et chauffées à haute température, afin de neutraliser les enzymes responsables de l'oxydation. Elles seront ensuite roulées et séchées plusieurs fois afin d'obtenir une forme particulière. On peut distinguer deux méthodes principales pour obtenir du thé vert. La méthode chinoise, d'une part, par laquelle les feuilles sont chauffées dans de grandes bassines de cuivre placées sur le feu ; la méthode japonaise, d'autre part, par laquelle les feuilles seront chauffées à la vapeur, très brièvement, en moins d'une minute, avant d'être roulées et séchées.

Le thé jaune : d'origine chinoise, les plus fins et souvent les plus rares des thés. Très délicats, ils subissent une légère fermentation à l'étouffée et leurs feuilles ne sont pas travaillées. Seuls les bourgeons duveteux sont utilisés.

Le thé blanc : Thés d'origine chinoise, à l'instar des thés jaunes, ce sont des thés très délicats qui, eux, ne subissent aucune fermentation. Les trois premières feuilles, dont le bourgeon, peuvent être présentes, toujours entières. Elles sont simplement séchées à l'air libre.

Le thé rouge : Les Chinois nomment thés rouges ce que les occidentaux appellent thés noirs. La couleur rouge correspond en fait à celle de l'infusion et non à celle des feuilles.

Le thé en voit vraiment de toutes les couleurs ! Essayez-les tous et bon appétit !

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. Consommez avec modération.

Publication du Réseau Local pour l'Insertion, l'Emploi et la Formation en Cœur d'Hérault

Maison de l'Emploi Pays Cœur d'Hérault - 1, rue de la Sous-Préfecture - 34700 Lodève
Tél.: 04 67 88 24 13 - maisondelemploi-coeurdherault@wanadoo.fr

MARKETHON : une journée pour collecter des emplois !

Le jeudi 18 octobre prochain aura lieu la 16e édition du Markethon, la journée nationale répondant au slogan : « L'emploi, c'est l'affaire de tous ! ».

Historique

Le Markethon a débuté en 1992 à la Rochelle pour devenir au fil des années une manifestation nationale. C'est en 1994 que le Markethon réalise sa « première foulée » dans l'Hérault et plus précisément à Montpellier, impulsé par Le COMIDER (Comité pour le Développement Economique Régional) composés d'anciens cadres et dirigeants d'entreprises et le Club Rotary.

Sur notre territoire du Pays Cœur d'Hérault, cela fait 6 ans maintenant que les participants du Markethon prennent leur départ de la mairie de Lodève pour prospecter les grandes zones d'activités :

Suite page suivante

Départ du Markethon 2006 en présence des Acteurs du Territoire

Clermont l'Hérault, Gignac, Lodève et Saint André de Sangonis.

Mais qu'est-ce que le Markethon ?

Le Markethon, placé sous l'égide de la Fédération Européenne d'Initiative pour l'Emploi (FEIPE), et coordonné par le COMIDER dans le Languedoc Roussillon, est une démarche collective de prospection sur le terrain pour une recherche d'emploi active et solidaire.

Il est organisé sous forme de rallye pour l'emploi, sur toute une journée : le 3e jeudi du mois d'octobre.

Après inscription, les participants, c'est-à-dire tous ceux qui souhaitent trouver un emploi, partent, par équipe de trois, sur un secteur défini par les organisateurs, à la rencontre des employeurs des petites ou moyennes entreprises, artisans, commerçants, professions libérales. Ils auront en main pour les aider dans leurs démarches :

- Un plan de la zone à prospecter,
- Une liste des entreprises à visiter préalablement avisées de l'opération,
- Un document type « d'intention d'embauche »
- Une fiche de visite à tamponner

A l'issue de cette journée, chaque équipe remet aux organisateurs, les intentions d'embauches collectées au bénéfice de la collectivité des markethoniens. Dès le lendemain, les responsables de l'action procèdent à l'affichage et à la mise en ligne des offres saisies sur le site du Comider.

Les participants pourront consulter, via internet ou sur les sites d'accueil, en avant première, les projets de recrutement recueillis sur le territoire. Quatre jours plus tard, toutes les annonces au niveau du département, de la région et de la France entière seront consultables.

Avis à tous ceux qui sont prêts à tenter leur chance, pour travailler ici ou ailleurs, votre emploi se trouve peut-être dans la liste...

Pourquoi le Markethon ?

Parce que c'est un moyen de rompre l'isolement, de gagner de la confiance en soi, de se retrouver dans une dynamique collective et constructive.

C'est une journée d'échanges, de solidarité, de partages, où l'on prend conscience que l'on n'est pas seul dans

sa recherche d'emploi. Des professionnels vous accueillent et vous accompagnent.
Cette opération permet à ceux qui n'osent pas pousser la porte d'une entreprise, de le faire et de tenter le face à face avec l'employeur.
Il n'y a plus qu'un pas à franchir….

Le Markethon sur le Cœur d'Hérault

Il est organisé par des membres du COMIDER accompagnés, pour la deuxième année, par l'association Acteurs et Super U Lodève participent eux aussi à cette manifestation.

Quel est le rôle de chacun ?

- Le COMIDER accueille, organise, enregistre les inscriptions des markethoniens.
- La CCI et la Chambre des Métiers et de l'Artisanat transmettent la liste de toutes les entreprises du territoire à visiter et accueillent les participants les 15,16 et 17 octobre pour les inscriptions.
- La MLJ (Mission Locale des Jeunes) inscrit les jeunes participants (de 16 à 26 ans), les accompagne sur le terrain et enregistre, en fin de journée, toutes les intentions d'embauches récoltées.
- L'association Acteurs accueille, dans les locaux du LAM de Lodève (Lieu d'Accès Multimédia) tous les participants n'ayant pas accès chez eux à internet, pour consulter les offres recueillies et les aider à faire d'autres recherches.
- La Mairie de Lodève accueille le public dans la salle du peuple pour le départ du Markethon : Le jeudi 18 octobre à partir de 8h30.
- L'ANPE propose, à tous ceux qui vont s'inscrire au Markethon, un atelier « préparation au recrutement », le mardi 16 octobre de 9h00 à 12h00 (inscription obligatoire), et diffusera les intentions d'embauches validées.
- La Maison de l'Emploi Pays Cœur d'Hérault conseille et accompagne les markethoniens sur le terrain.
- Super U Lodève offre une collation à midi à tous les participants.

L'antenne de la CCI de Lodève…

Avis aux Chefs d'entreprises, Commerçants, Artisans, Professions libérales et Responsables Economiques du territoire Pays Cœur d'Hérault : Devenez ACTEURS le jeudi 18 octobre, Journée Nationale de l'Emploi !

« Nous vous saurions gré d'accueillir avec toute l'attention qu'elle mérite l'équipe des Markethoniens, demandeurs d'emplois volontaires, qui vont vous rendre visite ce jour là. Très motivés, ils vont venir vous rencontrer pour recueillir vos besoins d'embauche.

Suite page suivante

…et la Maison de l'Artisanat à Clermont l'Hérault, lieux d'accueil pour les inscriptions au Markethon

Cette action vise à identifier l'ensemble des emplois potentiels disponibles mais aussi et surtout les « offres d'emplois cachées » qui représentent environ la moitié des emplois à pourvoir. Tous les organisateurs et partenaires de cette action vous remercient de les accueillir et espèrent que vous apprécierez, à sa juste valeur, cette approche directe et dynamique, qui rompt avec l'habituelle démarche solitaire.

Alors pour tous ceux et toutes celles qui souhaitent participer activement à cette journée : rencontrer les chefs d'entreprises et tenter de recueillir une promesse d'embauche, rejoignez le COMIDER, la Maison de l'Emploi et la MLJ qui vont vous accompagner le Jeudi 18 octobre prochain au départ de la Mairie de Lodève à 8h30.

Agenda : octobre, novembre et décembre 2007

SALON / FORUM / INFORMATION. 18 Octobre 2007 : MARKETHON. 22 Octobre 2007 : Réunion transmission d'entreprise - Montpellier. Contact : Chambre des métiers et de l'artisanat : 04 67 88 90 80. 3 et 4 Novembre 2007 : 7eme salon des artisans du bâtiment, Clermont l'Hérault. Lieu : Chapelle des Pénitents du 22 au 28 Novembre 2007 : Semaine Nationale de la Création Transmission d'entreprise - Contact : Chambre des métiers et de l'artisanat : 04 67 88 90 80 16 Novembre 2007 de 12H00 à 14H00 : Réunion d'information Cession Transmission, à destination des chefs d'entreprises – Lodève - Contact : CCI Lodève : 04 67 44 39 95. 22 Novembre 2007 de 14H00 à 17H00 : Réunion d'information sur la Création d'entreprise, Lodève. Contact : CCI Lodève : 04 67 44 39 95.

STAGES (Chefs d'entreprises, conjoints, salariés et ou hors secteur artisanal) : Contact : Chambre des métiers et de l'artisanat de Clermont l'Hérault : 04 67 88 90 80. Stage informatique : Gestion informatisé de l'entreprise artisanale, le 22 et 23 Octobre 2007, Tableur-base le 12 et 13 Novembre 2007, ¢ Démarrer la micro informatique le 19 et 20 Novembre 2007, Maitriser votre ordinateur le 3 et 4 Décembre 2007, Informatiser sa comptabilité à partir du 6 Décembre 2007.
Stage juridique et financier : Apprendre à Anticiper et gérer les impayés le 12 Novembre 2007, Anticiper et gérer les conflits dans le cadre de marchés le 19 Novembre 2007, Stage « long » d'appui à la création : parcours d'accompagnement à partir du 16 Novembre 2007. Stage pour les créateurs et repreneurs : Choisir ses bases commerciales du 30 Octobre au 5. Novembre 2007, Séance d'information pour la création d'entreprise le 8 et le 22 Novembre et le 6 Décembre 2007.
Stage multimédia : Projet de création du site internet le 14 Décembre 2007.

FICHE D'INSCRIPTION MARKETHON 2007
VOLONTAIRE D'EMPLOI

A RENVOYER AVANT LE 15 OCTOBRE A :
LA CCI de Lodève (12, bd Jean Jaurès – 34700 LODEVE) OU A
LA MAISON DE L'EMPLOI PAYS CŒUR D'HERAULT (1, rue de la Sous-préfecture – 34700 LODEVE)

VILLE DE DEPART : LODEVE

Votre identité

☐ Mr ☐ Mme ☐ Melle
Nom : .....
Prénom : .....
Année de naissance : .....

Vos coordonnées

Adresse : .....
CP : .....
Ville : .....
Tél : .....
E-mail : .....

Votre situation actuelle

Cochez qu'une seule case

☐ Chômeur
☐ Chômeur longue durée (plus d'un an) :
☐ Formation adulte – organisme : .....
☐ Fin d'études – recherche premier emploi :
☐ Autre précisez : .....

Etes-vous inscrit dans les organismes suivants ?
☐ RMI (numéro) : .....
☐ APEC (numéro) : .....
☐ ANPE (numéro) : .....
☐ Autre : .....

Votre niveau d'étude

Cochez qu'une seule case

☐ Aucun diplôme
☐ 3=>/CAP/BEP
☐ BAC (BT)
☐ BAC+2 (Deug, BTS, DUT)
☐ BAC+3(licence)
☐ BAC+4 ou supérieur (Maîtrise, Ingénieur...)

Votre dernière situation professionnelle

Cochez une seule case

☐ Profession libérale ☐ Cadre ☐ Maîtrise/technicien
☐ Apprenti/stagiaire ☐ Employé(e) ☐ Ouvrier(e)
☐ Etudiant
Date d'arrêt d'activité : .....

Vous êtes étudiants ou en formation adulte

Vous ne recherchez pas d'emploi pour les 3 mois à venir
Cochez cette case ☐

Emploi recherché

Description souhaitée par ordre de préférence

1 .....
2 .....
3 .....
4 .....

Si indifférent : cochez cette case ☐

Mobilité

J'accepte une mobilité géographique :
☐ Non aucune
☐ Dans ma région
☐ Dans mon département :
☐ En France :
☐ A l'étranger – préciser le pays : .....
.....
Accepteriez-vous un temps partiel : ☐ oui ☐ non

Comment avez-vous connu le Markethon ?

Cochez une seule case

☐ Midi-Libre : .....
☐ L'indépendant : .....
☐ Autre journal – lequel : .....
☐ Tract : lieu de distribution : .....
☐ Radio : laquelle : .....
☐ Télévision : .....
☐ Amis : .....
☐ Internet : quel site : .....
☐ Centre de formation – lequel : .....
☐ ANPE
☐ ASSEDIC
☐ Autre précisez : .....

Date : .....

Signature : .....

La justesse et la fiabilité des renseignements, inscrits sur cette fiche,
nous permettent de vous donner les informations les plus adaptés à votre cas.

MERCI POUR VOTRE AIDE

MARKETHON – Siège social : Aéroport de Paris – BP 30121 – Bât 3782 – ROISSY CHARLES DE GAULLE
Site régional : http://comider.mail.free.fr – téléphone régional : 04 67 04 55 41 – N° 17 COMIDER 27/07/07.

Adresses et numéros utiles*

*Liste non exhaustive

ACTEURS
Dispositif Resoform
9 place alsace Lorraine
34700 LODEVE
Tél.: 04 67 88 90 90
Fax : 04 67 88 90 91
Responsable Acteurs/Resoform :
Suzanne Kerr
Mail : suzanne@resoform.org
Site web:
www.resoform.org

ANPE
16 bis avenue de Montpellier
34800 CLERMONT L'HERAULT
Tel: 04.67.88.44.88
Fax: 04.67.88.44.80
E-mail: ale.clt-lodeve@anpe.fr
Site web: www.anpe.fr
Lundi : 9H - 12H30, mardi,
mercredi, jeudi : 8H30 - 12H30
Vendredi : 8H30 – 12H15

ASSEDIC
16 bis avenue de Montpellier,
34800 CLERMONT L'HERAULT
Tel: 0 811 01 01 34
Site web: www.assedic.fr
Accueil sur rendez-vous

CAPEB : Confédération de
l'Artisanat des Petites Entreprises
et du Bâtiment. Maison de
l'Artisanat
3, avenue Raymond Lacombe
34800 CLERMONT L'HERAULT
Tel : 04 67 44 69 98
Fax : 04 67 44 55 32
Email: capeb.clermontherault@wanadoo.fr
Site web : www.capeb-herault.fr
Accueil : Lundi au vendredi
9h00-12h30 et 14h00-17h00.

Centre Hérault Initiative (PFIL)
34725 SAINT ANDRE
DE SANGONIS
Laurette DELPLANQUE
Tel : 04.67.57.02.58
Port : 06.30.31.06.28
E-mail :
centreheraultinitiative@voila.fr
Accueil sur rendez-vous

Chambre de Commerce et
d'Industrie de Montpellier
Accueil de Lodève
12 boulevard Jean Jaurès BP 43
34 702 LODEVE cedex
Tel: 04.67.44.39.95
Fax: 04.67.44.35.95
Email:
accueillodeve@montpellier.cci.fr
Site web : www.montpellier.cci.fr
Lundi, mardi, mercredi, jeudi
8H30 - 12H30 / 13H30 -17H30
Vendredi 8H30 - 12H30 /
13H30 - 16H45

Chambre de Métiers et de
l'Artisanat de l'Hérault
Antenne de Clermont l'Hérault
Maison de l'Artisanat,
3 Avenue Raymond Lacombe
34800 CLERMONT L'HERAULT
Jean-Louis Magdalou
Tel: 04.67.88.90.80
Fax: 04.67.88.90.84
Site web: www.cm-herault.fr
9H30-12h30 / 13h30 17H00 du
lundi au vendredi

DDTEFP 34
(Direction Départementale du
Travail, de l'Emploi et de la
Formation Professionnelle)
615 boulevard d'Antigone
34000 MONTPELLIER
Inspection du travail (Sète)
Tel: 04.67.22.88.88
Fax: 04.67.22.88.99
Tel: 04.67.18.36.40
Site web: www.travail.gouv.fr
(Site du Ministère de l'Emploi)

LAM
Lieu d'accès Multimédia
9 Place Alsace Lorraine
34700 LODEVE
Tel.: 04 67 88 67 50
Site web:
www.lam34-cg34.org

Maison des Entreprises
ZAE la Garrigue
34 725 SAINT ANDRE
DE SANGONIS
Tél : 04.67.57.01.01
Fax : 04.67.57.69.67
Contact : Françoise Pasquier
E-mail : mde@mde.asso.fr
Site Web :
www.maisondesentreprises.fr
De 8H30 à 12H30
et de 13H30 à 17H30

Maison de l'Emploi Pays Cœur
d'Hérault
1, rue de la Sous-préfecture
34700 LODEVE
Tel : 04 67 88 24 13
Fax : 04 67 88 21 16
Email : maisondelemploi-coeurdherault@wanadoo.fr

MLJ du Lodévois
Mission Locale d'Insertion
1 rue de la sous-préfecture
34700 LODEVE
Tel : 04.67.44.03.03
Fax : 04.67.44.42.25
E-mail :
mlidulodevois@wanadoo.fr
Lundi, mardi, mercredi, jeudi
8H30 - 12H / 13H30 - 17H
Vendredi 8H30 - 12H
Pour les autres antennes,
appeler Lodève

PFCA 34
Plate-forme de Création
d'Activités de l'Hérault
Mail : contact@pfca34.org
Site Web : www.pfca34.or

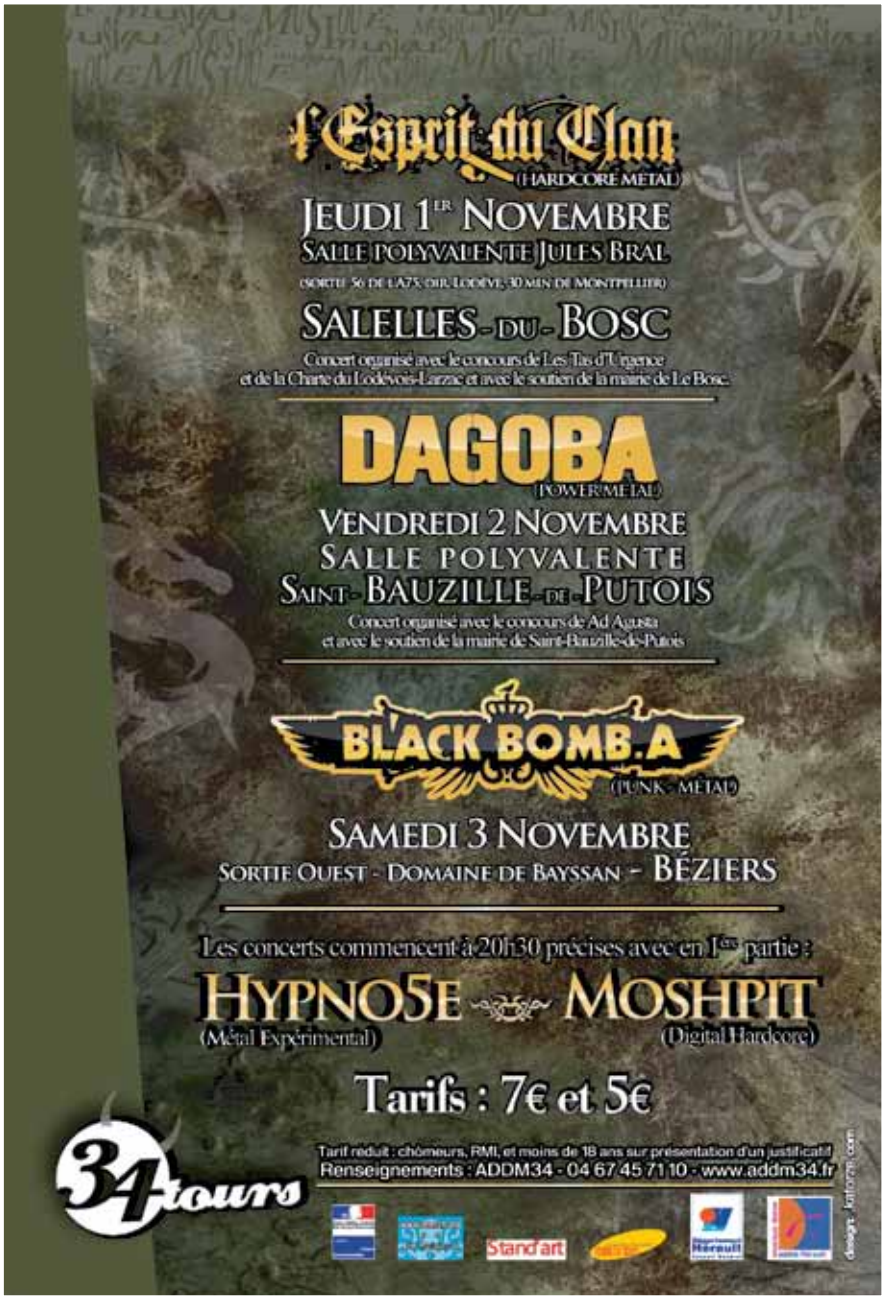
COMIDER
Comité pour le Développement
Economique Régional
Immeuble IONIS – 348, rue du Puech
Villa – BP 7209
34183 MONTPELLIER cedex 4
Tel : 04 67 04 55 41
Fax : 04 67 04 19 95
Site web: http://comider.mail.free.fr
Email: comider.mtp@neuf.fr

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à vous rendre sur les sites internet des services de l'emploi, signalés en bleu

Supplément Spectacles de **C le magazine**

L'AGENDA

OCTOBRE 2007



AGDE CAP D'AGDE

A partir du Mer.3. Exposition. LA MYTHOLOGIE ANIMEE. Mythes et légendes anciennes dans l'animation. Au Musée de l'Ephèbe.
Rens : 04 67 94 69 60.

Ven.5. 20h30. Spectacle. LES POLISSONS G. Variété française. Palais des Congrès.
Rens : 04 67 94 69 50. Cap d'Agde.

Ven.12. 21h. Concert. LE JAZZ ET LA DIVA. Molière 2006 du meilleur spectacle musical. Au palais des Congrès. Rens : 04 67 94 65 80. Tarifs : 27 et 24 euros.

Sam.20. 15h-18h. Déambulations théâtralisées. BD D'HIER, BD D'AUJOURD'HUI… «balade en bulles !» En deux fois 30 minutes, Tom Torel, chanteur et comédien, propose une balade sur le thème de la bande dessinée.
Maison des Savoirs. Agde.
Rens : 04 67 94 67 00.

Ven.26. 21h. Théâtre. MON LIT EN ZINC. De David Hare avec Laurent Terziff. «Le thème principal est la dépendance : dépendance à l'alcool, à l'amour ou aux éphémères poussées d'adrénaline des affaires.
Au palais des Congrès.
Rens : 04 67 94 69 50.
Tarifs : 27 et 24 euros.

A partir du Sam.27. Jeu de piste. DROLES DE SORCIERES ! Rens : 04 67 94 82 51. Au Musée agathois Jules Baudou. Agde.
Tarifs : de 4,5 à 1,80 euros.

Du Mer.31 au Dim. 4. Nov. Salon. LE SALON NAUTIQUE D'AUTOMNE 2007.
Rens : 04 67 21 54 73.

ANIANE

Jusqu'au Dim.7. Salon. 13E SALONDESPLASTICIENS. Ils sont une trentaine, professionnels ou amateurs, à mettre en avant leurs derniers travaux dans la superbe Chapelle des Pénitents. Chapelle des Pénitents. Rens :04 67 57 01 40.

Du Ven.12 au Dim. 4 nov. Exposition. DELENDA CARTHAGO EST. Chapelle des Pénitents.

Sam.27. 20h. Conte. EN BOITE. Salle des Fêtes. Tarifs : 8 et 6 euros.

AVÈNE

Sam.6. 20h30. Spectacle. HISTOIRES BLANCHES. Dans le cadre du Festival des Sourciers des Monts d'orb. Avec Virginie Lagarde (conteuse) et Annie Cortes (percussioniste). A la Salle polyvalente. Tarif :5 euros.

BÉDARIEUX

Dim.7. 18h. Concert. CONCERT DE CHOEUR avec la chorale danoise Cantori Vor Frue Kirke, présentant une répertoire classique, danois et autre. Eglise Saint Louis. Libre participation.

BÉZIERS

Jusqu'au Mer.31. Exposition. WILDE LIFE PHOTOGRAPHERS. Cette exposition, mise en place par le Natural Historic Museum of London (l'équivalent du Museum d'Histoire Naturelle de Paris), regroupe les plus grands noms des photographes de nature actuels. Au Musée du Biterrois. Rens : 04 67 36 81 61.

Jeu.11 au Sam.20. Lectures Spectacles. Guy de Maupassant : CONTES PAYSANS. Domaine de Bayssan. Rens : 04 67 28 37 32.

Du Ven.12 au Dim.21. 1907 - 2007 Mémoire pour demain. Commémoration des événements de 1907 dans le midi viticole. En ville.

Ven.12. 20h &Sam.13. 19h30. Théâtre. ALBERTINE. Portrait d'Albertine Sarrazin d'après ses écrits autobiographiques. Au Théâtre Municipal. Rens : 04 67 36 32 82.

Du 15 au 20. Semaine du Goût. FETE DE LA CHATAIGNE.

Mar.16. 18h15. Spectacle. LE JOURNAL DE LA GROSSE PATATE. A la Maison des jeunes et de la culture. Rens : 04 67 31 27 34. Tarif :2,50 euros.

Jeu.18. Concert. LES OGRES DE BARBACK. Les ogres surprennent et ravissent. Domaine de Bayssan. SortieOuest. Rens : 04 67 28 37 32. Tarifs : 20 et 15 euros.

Sam.20. 17h. Lecture. NILO CRUZ. Train de nuit pour Bolina. Théâtre SortieOuest. Domaine de Bayssan. Rens : 04 67 28 37 32.

Sam.20. 21h. Concert. STACEY KENT / Breakfast on the morning Tram (Jazz). Théâtre SortieOuest. Domaine de Bayssan. Rens : 04 67 28 37 32.Tarifs : 25, 22 et 20 euros.

Sam.20. 19h . Spectacle. J'AI FAIM ! Une entreprise de salut public par l'humour Par la compagnie Pipa Sol. 2050. Au Théâtre Municipal. Rens : 04 67 36 82 82. Tarifs : 9 et 5euros

Dim.21. 18h30. Concert. MASSILIASOUNDSYSTEM+ LES BARBEAUX. Le groupe de raggamufin marseillais. Salle de Loisirs Associatifs Zinga Zanga. Rens : 04 67 36 82 82.

Ven.26. 20h30 . Concert. JULIEN CLERC INTIMES. Espace Jacques Brel. Rens : 04 67 09 01 82.

Ven.26. 21h. Théâtre. William Shakespeare. HENRY VI Théâtre SortieOuest. Domaine de Bayssan. Rens : 04 67 28 37 32.

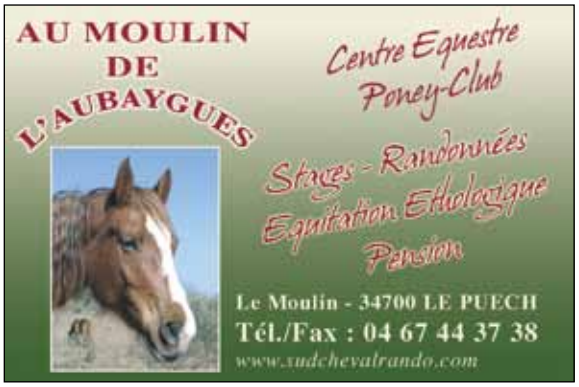
Sam.3 nov. 20h30.Concerts. Concert organisé par l'ADDM 34 en partenariat avec la Femah et Stand'art, MOSHPIT (hardcore), Rythmes et samples électroniques abrasifs, riffs de guitare corrosifs, le tout accompagné d'un chant tantôt hardcore et tantôt punk rock. HYPNO5E (métal expérimental) Hypno5e utilise la base du métal en y ajoutant de longues phases psychédéliques et instrumentales. BLACK BOMB A (punk - metal). Avec leur 2e opus Human Bomb, les membres de BBA se posent en défenseurs d'une musique viscérale aux accents mélodiques. Théâtre SortieOuest. Domaine de Bayssan. Rens : 04 67 28 37 32. Tarifs : 7 et 5 euros.

CAMPESTRE ET LUC

Sam.27. 14h. Sortie nature. VISITE D'ELEVAGE. Reser : CPIE : 04 67 44 75 79. Gratuit.

LE CAYLAR

Dim.7. Sport. Sport.LE CAYLAR EN LARZAC EN VTT. vous



propose un large choix de parcours qui s 'adressent aux vététistes les plus aguerris comme aux randonneurs débutants. L'environnement varié et la richesse des sites permet de proposer quatre circuits pour cinq épreuves : 1 rando decouverte de 12 kms, Cross contry jeune de 18 Km, Cross contry de 37 kms, Randonnée 37km, un cross contry marathon de 70 km. Inscription possible la matin même. Animations diverses. Rens :04 67 41 78 27 ou www.lodevoislarzac.fr .

A partir du Sam.20. Exposition. PIERRES DE PAYS, PIERRE DE MAISON. Vernissage le Ven.19. A 18h. A l'office de tourisme. Rens 04 67 44 51 52.

Sam.27. 14h-17h. Sortie nature. BALADE VTT (18 KM). Réseau vert sur le Larzac. Découverte du patrimoine naturel et bâti du paysage caussenard, accompagnée par un animateur nature avec un brevet d'état cycliste. VTT fourni. Reser : CPIE : 04 67 44 75 79.

CEYRAS

Sam.13. 21h. Concert. GOSPEL GIVING SINGERS. A l'Eglise. Tarifs : 11 et 8 euros.

CLERMONT L'HÉRAULT

Ven.5. 20h45. Spectacle. BOUGE PLUS ! par la Cie L'heure du loup et d'après Philippe Dorin. Un spectacle burlesque comme un catalogue de l'essentiel familial. A ne pas manquer. Au Théâtre. Rens : 04 67 96 31 63. Tarifs : 12 et 8 euros.

A partir du Ven.12. Exposition. DANIEL CLESSE. Vernissage le Ven. 12 à 18h30. A l'agence Galerie. Rens : 04 99 91 44 44.

Ven.12. 19h & Sam.13. 20h45. Théâtre. LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNE. De Victor Hugo. Au Théâtre. Rens : 04 67 96 31 63. Tarifs : 12 et 8 euros.

Jeu.18. 19h. Ouverture inédite. Une soirée MAISON INTERACTIVE avec Denis Guenou, un philosophe, auteur de théâtre et comédien, du Slam avec l'association Lâche les mots, et des artistes musiciens et comédiens. Au Théâtre. Rens : 04 67 96 31 63. Tarif : 3 euros.

Mar.23. Conférence. JEAN JAURES ET L'OCCITANIE. Par Jean Louis Blénét. Au Théâtre. Rens : 04 67 96 31 63. Tarifs 12 et 8 euros.

Mer.24 &Sam.27. Spectacle jeune public. ICONE, DE L'OMBRE À LA LUMIERE. Un mimi opéra de chambre noire chantant la naissance de la lumière. Au Théâtre. Rens : 04 67 96 31 63. Tarifs : 12 et 8 euros.

FOZIÈRES

Du Mar.9 au Mar.16. Résidence d'artiste.PHILIPPEGOUDARD Rens : 04 67 88 90 90.

Mer.10. 17h. Rencontre. PHILIPPE GOUDARD. A la Salle des Fêtes. Rens : 04 67 88 90 90.

Jeu.11. 18h30.Spectacle. CAUSERIE SUR L'HISTOIRE DU CIRQUE. A la Salle des Fêtes. Rens : 04 67 88 90 90. Accès libre.

GIGNAC

Du Mer.3 au Sam.27. Exposition. HASSAN MUSA.A la Médiathèque municipale. Rens : 04 67 57 03 83.

Du Ven.5 au Ven.2 nov. Exposition. JOAN BEALL ET SOPHIE VIGNEAU. A la médiathèque.

Ven.12. 21h. Humour musical. LES DESAXES . Au Théâtre de l'Espace culturel. Rens : 04 67 56 10 32. Tarifs : 12 et 8 euros.

Ven.19. 18h30. Comédie musicale. VENTS D'AGE ET VENDANGES. Au Théâtre de l'Espace culturel. Rens : 04 67 57 01 72. Entrée libre.

Jeu.25. 15h. Spectacle TANGO INTER GENERATION ENTRE LACETS suivi d'un bal. Théâtre de l'Espace culturel. Sur invitation. Rens : 04 67 57 01 69.

Dim.28. 18h. Café théâtre. LES DROITS DES HOMMES COURBES. Avec Romain Bouteille. Au Théâtre de l'Espace culturel. Rens : 04 67 56 10 32. Tarifs : 12 et 8 euros.

Ven.2.nov. 19h. Spectacle. CHANSONS DE FEMMES.

Suite de l'agenda page suivante

RESTAURANTS

Brasserie Le Midi
Cuisine du terroir
Tous les midis
du lundi au samedi
ZAE les Tanes Basses
34800 CLERMONT L'HLT
Tél : 04 67 96 76 10

Entre Terre & Mer
Cuisine passion, la cuisine de vos envies !
Salle climatisée, terrasse couverte
Chef Franck Assenard
entre-terre-et-mer@restaurant-lodeve.fr
4, av. paul Teisserenc
34700 LODEVE
Tél : 04 67 96 01 98

Saveurs au Grand Sud
Restaurant - Salon de thé
Cuisine du Sud
Ouvert tous les jours
1, Place de la République
34700 LODEVE
Tél : 06 65 79 21 05

Restaurant La Diligence
Cuisine Traditionnelle
Grillades au feu de bois
Fermé le mercredi et le samedi midi
Propriétaire Mathieu Leprêtre
2, Avenue de Lodève
34725 St ANDRE de S^nis
Tél : 04 67 63 04 29

Brasserie l'Espérance
Cuisine traditionnelle avec la «touche du Chef»
Spécialités catalanes (Bols de Picoulat)
Terrasse couverte et brumisée
Ouvert tous les jours en saison
Menu et accueil pour enfants
Rue Neuve des Marchés
34700 LODEVE
Tél : 04 67 44 00 20

Brasserie de la Bourse
Restauration Midi & Soir
Plat du Jour • Carte • Bar
Snack de 14h30 à 18h30
Ouvert tous les jours sauf mercredi
Avenue de Fumel
34700 LODEVE
Tél : 04 67 44 01 08

GIGNAC (SUITE)

Deux femmes cheminent ensemble à travers la Catalogne, le Piémont, le Pays de Galles, l'Occitanie… Au Théâtre de l'Espace culturel. Rens : 06 87 81 02 68. Tarifs : 8 et 5 euros.

Ven.5. 21h. Concert . Frederic Monino Quintet GUITARE BASSE-JAZZ. Nelson Veras, Olivier Kerourio, Lionel Suarez, François Laizeau. Théâtre Jacques Cœur.

Mer.17. 21 h. Concert. Thierry Pontet Xplorer 4 invite Norbert KRIEF et Ricao CHANSON ROCK. Théâtre Jacques Cœur.

LODÈVE

Jusqu'au Dim.28. Exposition. DISCERNEMENT ET ENGOUEMENTS.Manet,Renoir, Caillebotte, Chagall, Soutine Utrillo, Van Dongen… Chefs-d'oeuvre de la collection Oscar Ghez . Musée Fleury. Rens : 04 67 88 86 10.

Tous les mardis soir. Cours de danse. SWING ET TANGO. Avec Couleur Lavande et Compagnie apprenez à danser le swing et le tango argentin à l'autre Rive Café. L'autre Rive Café derrière la médiathèque. Rens: 06 98 82 14 26

Incription. Cours de danse. Apprenez à danser avec COULEUR LAVANDE ET COMPAGNIE, rock, swing, salsa cubaine, country, tango argentin...St felix de Lodez. Rens: 06 98 82 14 26

Tous les jeudis à partir de 19h rencontre AUTOUR DU VIN au Minuscule. Apéritif offert. Rens: 06 78 88 09 28

jeudi 4.20h.Soirée à Thème.Pour la saison Automne-Hiver Lode voix d'ici et d'ailleurs avec PAROLES DE L'EST. Découvrir l'est en récit, en saveur (zakouskis de pirojkis kasha et ect...) poèmes et musique. Tarif 7euro entrée/croq'embouche, dégustation vin. Sur réservation.Au minuscule 27 grand rue. rens : 06 78 88 09 28

sam.6. Sortie. Visite de la CAVE ST FELIX- ST JEAN. Avec Severine Pinte. RDV devant l'OT de Lodève. Rens : 04 67 88 86 44.

Du Lun.8 au Jeu.11. Exposition. QUAND L'ARGILE JOUE LE METAL. Halle Dardé. Rens : 04 67 70 65 13.

Sam.13. 14h15. Spectacle musical jeune public. LE VOYAGE D'ALZIRE. Par la Compagnie Ouï-Dire. Interprété par Christine Costa écrit et mis en scène par Anne Sylvestre. Au théâtre Lutéva. Rens : 04 67 44 15 90.

Dim.14. 8h. Sport. 6E BREVET DU RANDONNEUR. 500 randonneurs sont attendus sur 3 circuits de distances variées (11, 21 et 27 kms). Salle Ramadier. Rens : 04 67 67 88 86 29.

Du Lun.15 au Mar.30. Exposition. PEINTURES ET SCULPTURES. Romain Axel Clarck et Christie de Nercy. Vernissage Mar. 16 à partir de 18 h. A la Halle Dardé. Rens : 06 17 18 78 67 / 06 62 46 18 85

MILLAU

Dim.7. 10h. Compétition sportive. LES 10 BORNES VERTES DU CADE. Courses adultes de 10 km et enfants de 2,5 et 5 km. Possibilité de faire les 10 km en marchant. Inscription sur place. Rens : 05 65 60 02 42.

Mer.10. 20h45. Concert. PAUL RAZ. Au théâtre de la Maison du Peuple. Rens : 05 65 59 47 61.

Du Ven.11 au Dim.14. Sport. RALLYEDESCARDABELLES. Rens : 05 65 60 09 07.

Ven.12. 20h45. Théâtre. CHASSEURS DE SONS. A capella. Au théâtre de la Maison du Peuple. Rens : 05 65 59 47 61.

Mer.17. 19h. Théâtre. HENRI VI. De W Shakespeare. Maison du Peuple. Rens : 05 65 59 47 61.

Sam.20. 15h. Concert. Avec Zéphyrine Feneau, 11 ans, PIANO et Hildegarde Feneau, 12 ans, VIOLON. Concert avec Marine Marcel. Et à 18 h Choeur de Toulouse Midi-Pyrénées. Au Théâtre de la Maison du Peuple. Rés: 05 65 60 75 63.

Ven.26. 20h45. Théâtre. LE LOUP ET LE LOUP. De Jean de la Fontaine. Au Théâtre de la maison du peuple. Rens : 05 65 59 47 61.

Jusqu'au Jeu.27 dec. Visite guidée. LES JEUDIS DU CUIR. Circuit découverte des activités liées à la peau et au travail du cuir à Millau. Rens : 05 65 60 58 04. Tarif : 7 euros.

MONTAGNAC

Dim.14. 15h. Concert. TRIO ZEPHYR ET PIERRE DIAZ. A l'église Saint André.

Ven.26. 21h. Concert. MEZCAL JAZZ UNIT. A la Maison des Associations MAJ.

MONTPELLIER

Du Mer.3 au Ven.19. Festival. LES INTERNATIONALES DE LA GUITARE. Avec plus de 100 concert dans environ 70 lieux, le festival offre aux 40 000 spectateurs attendus diverses facettes du monde à travers les cordes pincées : classique , jazz, blues, rock, folk, chanson française, flamenco, swing manouche, lyre égyptienne, electro intrumental etc.

Jeu.4. 20h. Concert. ZAZIE. 1er partie Vincent Baguian. Tarifs: De 50,50 à 40,50 euros.

Jeu.4. Concert. GUARANA SAMBA. A l'Antirouille. Rens : 04 67 06 51 68.

Du Ven.12 au Dim. 14. Salon. SALON INTERNATIONAL DE LA LUTHERIE. 1er rassemblement des luthiers de cordes professionnelles en France, le salon fête cette année ses 10 ans. L'art de la lutherie sera exposé par 50 participants, présents pour le plaisir des amateurs de guitare. A l'Opéra Comédie. Rens :04 67 66 36 55 ou www.internationales delaguitare.com

Ven.12. 21 h. Concert. CHARLES WALKER & THE DYNAMITE (USA). Au Jam. Rens : 04 67 58 30 30. Tarif :20 euros.

Mer.3. 21h. Concert. LES MUSICIENSDUNIL.(Ensemble Egyptien). A l'Opéra Comédie

Du Ven.5 au Lun.15.Salon. 5E FOIRE INTERNATIONALE DE MONTPELLIER. Parc des Expositions. Rens : 04 67 17 67 17.

Sam.6. 21h. Concert. NOCHE DE FLAMENCO PURO III (Flamenco). Vicente Amigo Septet. Opéra Comédie.

Dim.7. 19h . Concert. DENIS FOURNIER RÉUNION. (Jazz). Louis Sclavis, Philippe Deschepper, Bernard Santacrus, Guillaume Seguron. Salle Molière.

AGF LODEVE

Spécialiste du particulier et du professionnel

Santé-épargne-prévoyance

2 mois Gratuits

Profitez dès maintenant de deux mois gratuits pour toutes nouvelles souscriptions à une complémentaire santé*

*Offre valable jusqu'au 31/12/2007 pour tous nouveaux contrats AGF latitude complémentaire santé

Cabinet Cortes
6 place de l'Hôtel de Ville 34700 Lodève
Tél. 04 67 44 07 29
Email : cyrille.cortes@agents.agf.fr

Mar.9. 21h. Concert. POPA CHUPPY. (Popa plays Hendrix-Rock). Au Rockstore. Rens : 04 67 06 80 00.

Mer.10. 21h. Concert. ANOUAR BRAHEM. (World music-jazz). Opéra Comédie.

Jeu.11. 20h. Concert MICHEL SARDOU. Au Zénith Sud. Tarif : de 70 à 39 euros.

Jeu.11. 21h. Concert. CRISTINA BRANCO (Fado). Opéra Comédie.

Jeu.11. 21h. Concert. TIM GIO. "Au Jam. Rens : 04 67 58 30 30. Entrée libre.

Ven.12. 21h. Concert. BABET + SYD MATTERS (Pop-Rock). Au Rockstore. Rens : 04 67 06 80 00.

Sam.13. 20h30. Concert. Il Etait une fois LES FRERES FERRE II. (Swing manouche) Georges Moustaki, Michel Portal, Riccardo Del Fra, Stéphane et Lionel Belmondo, Lionel Suarez, Maurice Vander. Opéra Comédie.

Dim.14. 19h. Concert. NEW INCIDENCE. (Jazz). Jean-Pierre Llabador, Pascal Corriu, Vincent Ronda, David Bouad, Léo Margarit. Au Jam. Rens : 04 67 58 30 30.

Dim.14. 16h. Concert. ROBERTO AUSSEL. (Guitare classique). Salle Molière.

Mer.17. 21h. Théâtre. QUE JE T'AIME. Par Clemence Massart. Théâtre Jean Vilar. Rens : 04 67 40 41 39. .

Jeu.18. 21h. Concert. PATTY SMITH & HER BAND. (Rock – folk). Opéra Berlioz.

Ven.19. Concerts. 19h. ELECTROPEYROU, Whomadewho, Dj zebra. Esplanade du Peyrou.

Ven.19. 19h30 Concert. ALDEBERT. Au Rockstore. Tarifs : De 22 à 18,50 euros.

Ven.19. 20h30. Spectacle. CELTIC LEGEND 2.IRISH DANCE LIVE. Au Zénith Sud. Tarifs :De 45 à 37 euros.

Ven.19. Concert. LADY GODIVA. Electro pop rock. A l'Antirouille. Rens : 04 67 06 51 68. Tarif :5 euros.

Sam.20. 19h. Music Hall. LA VIEILLE AU BOIS DORMANT. Au Théâtre Jean Vilar. Rens : 04 67 40 41 39. Tarifs : 13, 10, et 4,50 euros.

Jeu.25. 21h. Concert. BRIGITTE FONTAINE. Chanson pour Kéké. Au Théâtre Jean Vilar. Rens : 04 67 40 41 39. Tarifs : 13, 10, et 4,50 euros.

Du Ven.26. au Lun.29.Salon. EQUISUD MONTPELLIER. Parc des expositions.

Sam.27. 20h. Concert. BASTER. Au Rockstore. Rens : 04 67 06 80 00.

Du Ven. 26 & Sam.27. 21h. Spectacle équestre. IL ETAIT UNE FOIS LE CHEVAL. L'aventure du Far West en 5 tableaux avec la French Rodéo Company et la participation de Lucien GRUSS. Au Parc des Expositions. Rens : 04 67 17 67 17.

Ven.26. 21h30. Concert. MARIANNE. La soirée se terminera avec les 30 choristes du mythique cœur de la Buèges et leurs répertoire de Gospel cévennol entièrement écrit par Marianne. Au Jam. Rens : 04 67 58 30 30. Tarifs : 15 et 12 euros.

Du Ven.26 au Jeu.4. nov. Festival. 29e Festival International CINÉMA MÉDITERRANÉEN MONTPELLIER. Au Corum. Rens : 04 99 13 73 73.

Du Jeu.1er au Sam.3 nov. CRITÉRIUM DES CÉVENNES.

MONTPEYROUX

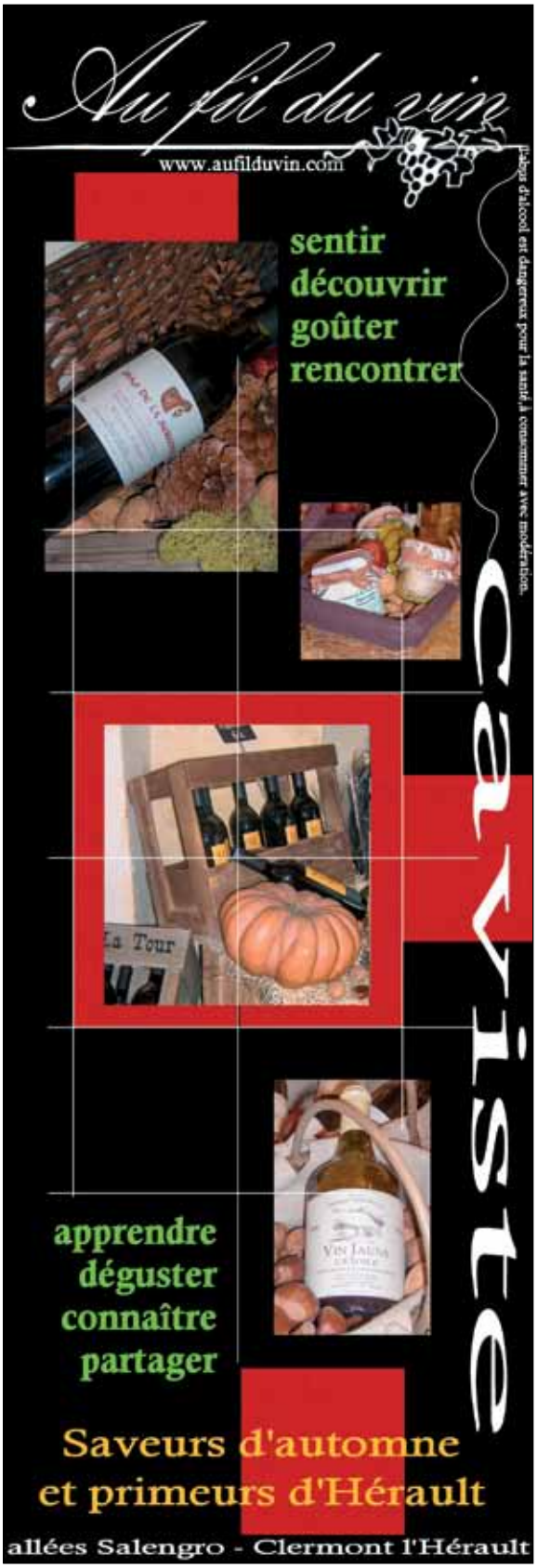
Dim.14. Sortie nature. AFFUT D'OISEAUX au Domaine Départemental de la Font du Griffe Réser: CPIE : 04 67 44 75 79. Gratuit.

Dim.28. Sortie nature. DECOUVERTE DES PAYSAGES CAUSSENARDS sur le Domaine Départemental des Lavagnes. Reser : CPIE : 04 67 44 75 79. Gratuit.

OCTON

Jusqu'au Dim.14. Exposition. OROGRAMMES. Nostalgique de cet âge d'or où la planète bleue était encore vierge, il se poste en altitude et survole des paysages dont il imagine la formation lors des grands bouleversements tectoniques. Au Village des arts et métiers. Rens :04 67 96 08 52.

Suite de l'agenda page suivante



OCTON (SUITE)

Jusqu'au Sam.10. nov. Exposition. PEINTURES. Jutta Fricke. Au caveau. Rens : 04 67 96 08 95.

OLMET

Dim.14. 17h. Concert. BRUNO AL MONTE. Guitare solo. Il vous propose ses compositions et transcriptions personnelles de Bach, Mozat et Pachelbel. A l'Eglise. Rens : 04 67 88 27 56. Participation libre.

Lun.15. 18h. Rencontre du Patrimoine. PIERRE DE PAYS, PIERRE DE MAISON. Les pierres dans la construction en Lodévois larzac. Rens : 04 67 88 90 90.

PÉZENAS

Du Ven.5 au Dim. 7. Festival. FESTIVAL INTERNATIONAL DE L'IMAGE DES METIERS (FILM).

Ven.5. 21h. Concert. LO'JO EN TRIO + IMIDIWEN avec Le Chauffeur est dans le Pré. A l'Illustre Théâtre. Rens : 04 99 91 41 53. Tarifs : De 15 à 12 euros.

Ven.5. 22h. Théâtre. LO CAMIN CASTANHIER(spectaclebilingue français/occitan). Station Mir. Rens : 04 67 98 54 23.

Sam.6. 22h. Concert. Thierry Gomar / José Barrachina duo. MUSIQUEDUMONDE.Station Mir. Rens : 04 67 98 54 23.

Mer.10. 19h. Théâtre. UNE VEINED'EAU,ENTREOCEAN ET MEDITERRANEE (spectacle bilingue). Station Mir. Rens : 04 67 98 54 23.

Ven.12. 21h. Concert. KARINE BONNAFOU TRIO. Dans la droite lignée de Billie Holliday et Shirlay Horn, Karine affirme son style. Pour elle, le jazz est une musqiue de liberté et d'improvisation permanente. A l'Illustre Théâtre. Rens : 04 67 980 991. Tarifs : 15 et 10 euros.

Ven.12. 22h. Théâtre.VIVONS HEUREUXENATTENDANTLE BUS… Station Mir. Rens : 04 67 98 54 23.

Sam.13 &Sam.27. 21h. Spectacle. LE GENTLEMAN ET LE CAMBRIOLEUR. A l'Illustre théâtre. Rens : 04 67 980 991. Tarifs : 18 à 10 euros.

Sam.13. 22h. Concert. KERKENNAH. (Jazz oriental). Station Mir. Rens : 04 67 98 5423.

Mar.16. 19h. Concert. FLAVIA Chanson française. Station Mir. Rens : 04 67 98 54 23.

Mer.17. 15h. Jeune Public. CHAPOTIRON Station Mir. Rens : 04 67 98 54 23.

Ven.19. 22h. Concert. DOMINIQUEBOUZON/PAUL PIOLI DUO. Jazz. Station Mir. Rens : 04 67 98 54 23.

Sam.20.22h. Concert. TIM TRIO .JAZZ. Station Mir. Rens : 04 67 98 54 23.

Sam.20. 20h. Chansons. CABARET HIVERNAL. Spectacle de chansons françaises organisé par l'association "Hé ! dis Boby" En première partie, Ginger et Fred en trio et en deuxième partie, François Fabre (auteur, compositeur, interprète réalitico loufoque avec son accordéon). Gare du Nord. Rens : 04 67 210 287. Tarifs : 12 et 8 euros.

Ven.26 &Ven.2 nov. 21h. Concert. DUO MALINES. Piaf en noir et blanc . A l'Illustre Théâtre. Rens : 04 67 980 991. Tarifs :15 et 10 euros.

Ven.26. 22h. Concert. SOLO POUR 227 CORDES. Musique du Monde. Station Mir. Rens : 04 67 98 54 23.

Sam.27.22h. Concert. ZE PRITCHEUR DUO.Jazz. Station Mir. Rens : 04 67 98 54 23.

Mer.31. 15h. Spectacle Jeune Public. CARAMEL & CHOCOLAT. Station Mir. Rens : 04 67 98 54 23.

SAINT ANDRÉ DE SANGONIS

Du Dim.14 au Mer.24. Exposition. MILLE ANS DE L'HÉRAULT. Expo des archives départementales ainsi que la présence de l'historien Philippe Huppé le sam.17 à 15 h pour une conférence et dédicaces de ses ouvrages. A la bibliothèque.

SAINT ETIENNE DE GOURGAS

Ven.5. 21h30. Concert. PIGMENTS + LE KOM'UN DES ZOTRES. Sous le chapiteau. Rens : 04 67 88 90 90.

Sam.6. 21h & Dim.7. 17h30. Cirque. ENTRE DEUX SIESTES. Par la Cie Bibembum Tremens. Ce' spectacle est un bijou de poésie, et drôle par dessus le marche… Rens : 04 67 88 90 90. Tarifs : 7 et 5 euros.

Du Mar.23 au Dim.28. Résidence spectacle. ALICIA LE BRETON A la Salle des Fêtes. Rens : 04 67 88 90 90.

SAINT FÉLIX DE L'HÉRAS

Dim.21. 14h. Sortie nature. VISITE D'UN ELEVAGE D'AUBRAC. Reser : CPIE : 04 67 44 75 79. Gratuit.

SAINT JEAN DE LA BLAQUIÈRE

Dim.14. Animations.FETE DE LA LUCQUES, mCour de l'école. Rens : 04 67 88 90 90.

SAINT MICHEL D'ALAJOU

Dim.7. 14h-17h. Promenade NATURE ET PAYSAGES au Domaine Départemental de la Vernède. Reser : CPIE : 04 67 44 75 79. Gratuit.

SAINTSATURNIN DE LUCIAN

Dim.21. Animations.FETE DU VIN PRIMEUR. Marché des produits régionaux, artisanat, vide grenier, exposition de peintures, photos et sculptures, attractions pour enfants, loterie spécial vin…Possibilité de restauration sur place. Rens : 04 67 96 61 52.

SALASC

Dim.7. 1er Kamping K'art, PUCES ET TROCS D'ART. Il s'agit de proposer aux artistes (peintre, sculpteur, photographe, musicien...) un

© Philippe Gerbaud

moment de rencontre, d'échange et de troc (matières premières, fournitures, outils, matériels, petits accessoires, bouquins, ...), un temps d'exposition et de vente à prix «puces» de leurs fonds d'ateliers. Ces puces et trocs d'art auront lieu sur le Camping de l'Auberge Campagnarde du Salagou, plus qu'un simple déballage, nous souhaitons que les artistes s'approprient le lieu (en tous cas certains s'en chargeront : Pic nic, buvette restauration sur place. Au lieu dit Vaillergues. Rens : 06 71 90 19 63.

SALELLES DU BOSC

Jeu.1er.nov. 20h30 Spectacle. HYPNO5E (metal expérimental) A la Salle polyvalente. Rens : 04 67 88 90 90. Tarifs : 7 et 5 euros.

SÉRIGNAN

Sam.6. 21h. Concert. LES FATALS PICARDS. Ils ont perdu l'Eurovision 2007 ! Les Fatals Picards sont fiers et heureux de présenter à La Cigalière leur concert positif, énergétique et décapant. A la Cigalière. Tarifs: 20 et 15 euros.

Ven.12. 21h. Humour. GUY BEDOS. A la Cigalière. Rens : 04 67 32 63 26. Tarif : 39 euros.

Jeu.18. 21 h. Concert. AGUINALIN. A la Cigalière. Rens :04 67 32 63 26. Tarifs : 15, 12, et 6 euros.

Dim.21. 17h. Concert. LES MAITRES SHAOLIN. A la Cigalière . Rens :04 67 32 63 26. Tarifs : 28 et 25 euros.

Sam.27. 21h. Théâtre. ARRETE DE PLEURER PENELOPE 2. Immense succès du théâtre de boulevard, les trois femmes déchaînent les rires, divertissant ! A la Cigalière. Rens :04 67 32 63 26. Tarifs : 28 et 25 euros.

SÈTE

Mer.3 ; Sam.6 ; Mer.10. 16h. Spectacle jeune public. PAQUERETTE MENE L'ENQUETE.Au Théâtre de poche. Rens : 04 67 74 02 83.

Ven.5 & Sam.6. 21h. One Man Show. LE MEILLEUR DU PIRE. Au Théâtre de poche. Rens : 04 67 74 02 83. Tarifs: 12 et 10 euros.

Sam.13 &Mer.17. 16h. Spectacle jeune public. CANKU ET LA PLUME MAGIQUE. Au théâtre de Poche. Rens : 04 67 74 02 83. Tarif: 6 euros.

Dim.14. 18h. Concert. Duo. D. LAZRO& R.BONI.Théâtre de la Fonderie. Rens : 04 67 74 20 55.

Ven.19 &Sam.20. 21h. Concert. TLM MA FERME. Au Théâtre de Poche. Rens : 04 67 74 02 83. Tarifs: 12 et 10 euros.

Ven.26 & Sam.27. 21h. Comédie. LES PIRATES DE LA MEDUSE. Au Théâtre de Poche. Rens : 04 67 74 02 83. Tarifs: 12 et 10 euros.

Sam.3 nov. 21h. Spectacle musical. IMIDIWEN. Au Théâtre de la Fonderie. Entrée libre.

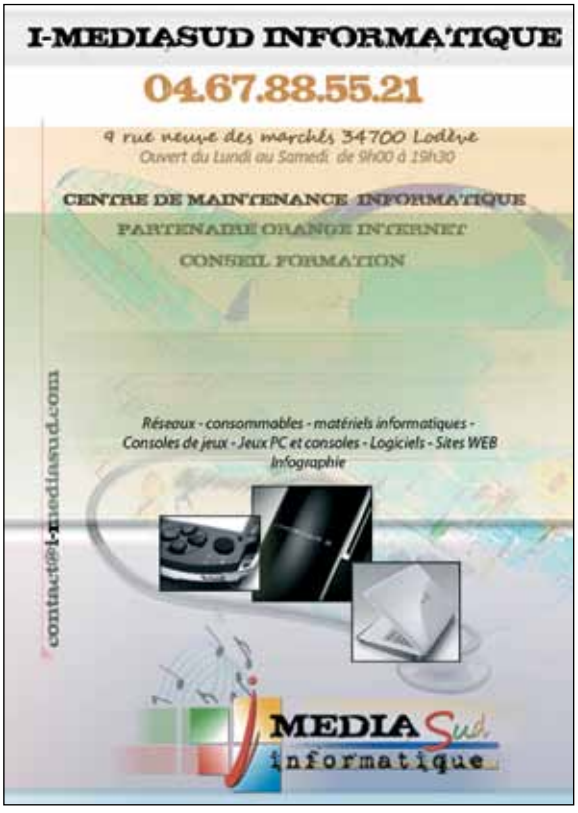
LA TOUR/ORB

Dim.7 à 14h. Sensations. SAUT A L'ELASTIQUE. Au viaduc de la Tour sur Orb. Résa : 04 65 600 045. www.bungee.nu.

VILLENEUVE LESMAGUELONE

Sam.13. 30h30. Concert. OTIS TAYLOR. Au Théâtre. Rens : 04 67 69 58 00.

Pour novembre, envoyez vos programmes avant le 15 octobre sur www.c-lemag.com



Supplément Jeux de C le magazine

LUDOMAG®

OCTOBRE 2007

Sudoku

Le jeu consiste à remplir les cases vides afin que tous les chiffres de 1 à 9 figurent une fois et une seule dans chaque colonne, dans chaque ligne et dans chaque région (les régions sont délimitées par les couleurs jaune et orange). Une seule solution par grille est possible. Bon courage !

Grille « Moyenne »

1				9		6		
	8			4				
6					4			
		7	8				5	
8	9	2	6					
	6			5	2			8
7					9	5	7	6
2		1			5		2	4

Grille « Experte »

	5			6				
	7					3		
		8		1	5		2	
	8	6		7	9			
		7	6					
4	9				8			
					4			9
1			8					4
	4		5					2

© Philippe Gerbaud

RADIO LODEVE
Votre Radio Locale
98,7 MHz 104,5 MHz 107 MHz
LE JOURNAL LOCAL DES SPORTS
Tous les lundis à 12h30 et 19h30, avec Alain,
résultats, commentaires, interviews
Radio Lodève le Studio : 04 67 44 27 34
email : radiolodeve@wanadoo.fr

Les 7 erreurs

© Philippe Gerlaud

© C-le mag

7 erreurs se sont glissées dans la photo de droite (La grotte sourcilleuse à Navacelles). A vous de les détecter !

C mélé

C	A	S	E	L	U	C	I	T	R	A	P
F	D	I	C	T	O	N	C	I	E	L	O
E	R	A	M	I	D	E	E	T	I	I	N
T	D	O	R	E	C	U	O	A	N	A	T
E	N	A	N	L	U	N	E	N	N	M	G
T	N	C	V	N	E	T	C	S	O	E	A
O	I	M	A	I	Y	E	I	E	B	R	N
D	L	L	A	R	D	S	R	A	S	T	N
I	U	E	U	L	O	E	I	V	L	A	E
T	O	A	O	Z	E	U	S	R	E	E	B
N	M	N	A	E	J	T	X	R	E	H	E
A	B	Y	G	A	E	L	L	E	F	T	C

Le mot à trouver en 8 lettres : un verbe d'à propos…

☐☐☐☐☐☐☐☐

Moulin • Bonnier • Particules • Titans • Caroux
Amaury • Zeus • Cebenna • Léo • Jean • Malet
Pont • Fête • Antidote • Idée • Reçu • Email
Abygaelle • Ces • Ami • Dicton • Ronny • Case
Chèvre • Fée • Théâtre • Lune • Lait • Sire
David

Le mot à trouver du mois dernier était : Trousse

Maisons & Jardins

B.N.H FERMETURES
Menuiserie Bois - Alu - PVC
Neuf ou Rénovation
06 25 92 05 61
8 rue Neuve des Marchés 34700 LODEVE
Tél. 04 67 88 53 95 - Fax. 04 67 88 53 99

ELAGAGE ET ABATTAGE SPÉCIALISÉ
ARBRES DANGEREUX - DÉBROUSSAILLAGE
Domaine de Sainte Anne - Rue du Barymbal
34520 LE CAYLAR
sofoca@caramail.com - **Tél : 06 24 30 13 42**

TOPIARUS AMENAGEMENTS PAYSAGERS
Aménagements paysagers
Elagage
Entretien de jardins
ARTISAN PAYSAGISTE
Le Village 34520 Les Rives - Tél : 04 67 44 09 63
Port : 06 15 32 85 44 - email : entreprise.barbu@wanadoo.fr

écolodève
201 rue de la Draille - LODEVE
06 09 84 99 24
04 99 91 00 73
ecolodeve@free.fr

MATERIAUX ECOLOGIQUES

Isolation :	fibre de bois, liège…
Enduits :	chaux, terre…
Panneaux :	bois, fermacell…
Peintures :	caséine, pigments…
Traitement :	curatif, huile dure…

Votre annonce ici
en appelant Magalie au 06 12 12 14 19

DETRY PAYSAGE
Entretien et Création de Parcs et Jardins
Pierre Detry - Diplômé et qualifié
Tél. 06 88 09 84 37 - 04 67 44 43 97
Domaine de Coudougnes 34700 Les Plans
email : detry.paysage@hotmail.fr

Créa Concept's
COMBETTES
Créateurs d'espaces
Cuisines,
Salles de bains,
rangements,
Electroménager
14, Grand rue
34700 LODEVE
Tél : 04 67 44 39 60
Mobile : 06 18 83 2007
www.creaconcepts.fr

Les Maisons de Manon
filles du Sud
Etude financière - Avant-projets
Plans personnalisés - Fichier terrains important
Très belles prestations
Les garanties de Maison de Manon
- Garantie de remboursement de l'acompte perçu
- Garantie de livraison au prix et dans les délais convenus
- Garantie décennale
- Assurance dommage-ouvrage comprise dans le prix
- Garantie de parfait achèvement
- Garantie de bon fonctionnement
- 13 qualifications bâtiment
- Engagement de respect de toutes les règles de déontologie professionnelle

Vivrélec
UNCMI
MFC depuis 1919
19 rue Neuve des Marchés
34700 LODEVE
04 67 88 17 47
www.maisons-de-manon.fr • email : lodeve.manon@maisonfc.fr

KÉZAKO INFORMATIQUE
Le Service Informatique !
Dépannage, Maintenance, Vente
Entreprises
Professionnels
& Particuliers
L'assurance d'un matériel toujours au top !
Kézako informatique
06.21.21.79.74
04.67.44.39.41
www.kezako-info.com
8 bd Bouquerie 34700 LODEVE

DOMIMUSIC

Disponible ici

Le plus petit studio du monde !

Le Micro BR offre 4 pistes séparées et 32 virtuelles, un multi effet intégré, un lecteur de carte SD, un accordeur et une compatibilité Mp3.

Un peu plus large qu'un iPod, il séduira les musiciens nomades.

Votre magasin de musique du centre Hérault

25, rue Victor Hugo 34800 Clermont l'Hérault
9h30-12h / 14h30-19h du mardi au samedi

Tél : 04 67 96 11 71
www.domimusic.com

Couleur Lavande & Cie

Rock'n roll
Swing
Salsa cubaine
Bachata
Country
Danses de salon
Tango argentin

Apprenez à Danser !

Une ambiance sympathique dans une école dynamique...

Lodève & St Félix de Lodez
06 98 82 14 26

La Forêt D'acrobates

de 4 à 99 ans

Ouvert toute l'année*
sur réservation

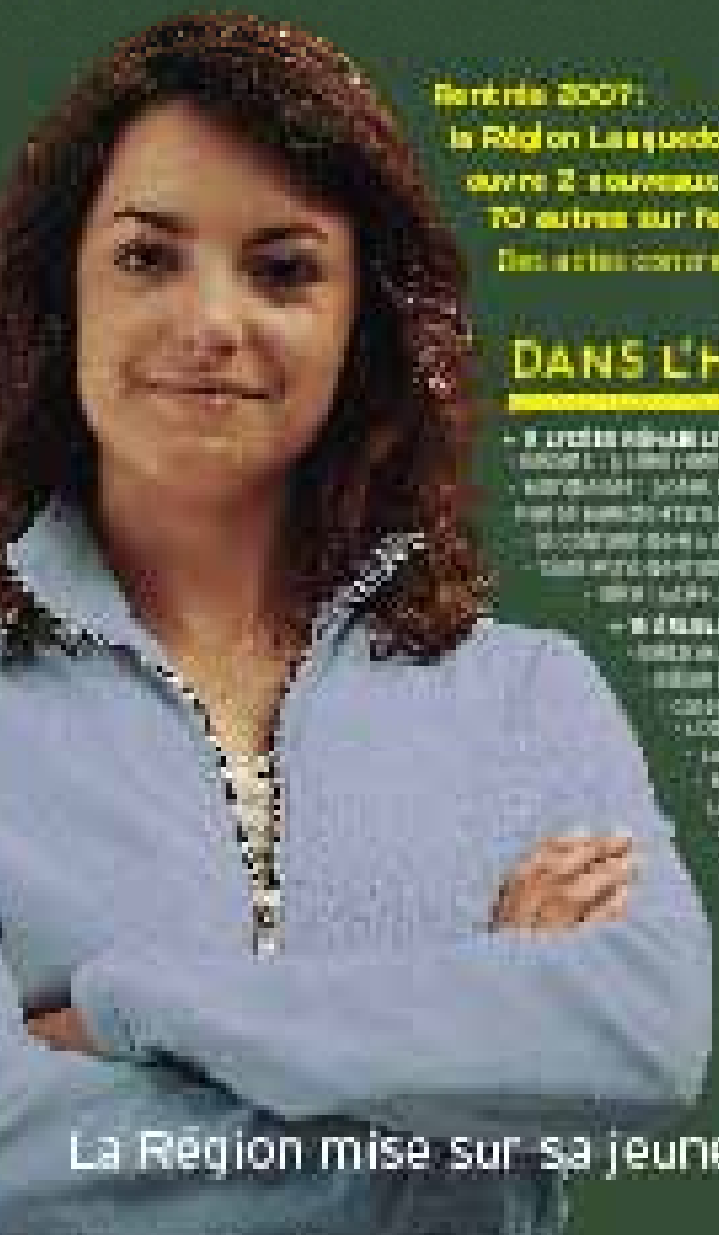
du 16/9 au 11/11/2007
W-E, mercredi, jours fériés
et vac. scol. 14h à 18h.

Venez fêtez Halloween le 1/11
surprises cadeaux et frayeurs !

En famille,
entre amis, collègues de travail...
Prenez de l'altitude et découvrez le littoral méditerranéen comme vous ne l'avez jamais vu ...

La Forêt d'Acrobates
Base départementale de Bessilles
34 530 MONTAGNAC
Tél : 06 07 13 43 80
Email : info@loisirs-foret.com
www.loisirs-foret.com

LES GRANDS MOYENS FONT LES PLUS BELLES RÉUSSITES !



Rentrée 2007 :
la Région Languedoc-Roussillon
ouvre 2 nouveaux lycées et en rénove
70 autres sur l'ensemble du territoire.
Des actes concrets pour l'égalité des chances.

DANS L'HERAULT

- [illegible]
- [illegible]

La Région mise sur sa jeunesse.

la région Languedoc Roussillon

www.languedoc-roussillon.fr